

GUÍA DIDÁCTICA PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

Ciencias Naturales
Primer Grado



2014
Fase de validación

GUÍA DIDÁCTICA PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

Ciencias Naturales
Primer Grado



2014
Fase de validación

Autoridades

LUCY MOLINAR

Ministra de Educación

MIRNA DE CRESPO

Viceministra Académica de Educación

JOSÉ HERRERA KIVERS

Viceministro Administrativo de Educación

ILKA TORRES

Directora General de Educación

ISIS XIOMARA NÚÑEZ

Directora Nacional de Currículo
y Tecnología Educativa

GLORIA MORENO

Directora Nacional de Educación
Básica General

ESTEBAN HERRERA

Director Nacional de Proyectos



Equipo Colaborador

Benito Castillo
Eva Mojica
Elizabeth Hernández

Coordinadora General

Denis J. Guerra C.

Coordinadora por la DNCTE

Ana Belkis Antinori Nieto

Corrección de Texto

María Del C. Vergara
Ana María Díaz Louis

**Coordinadora de Diseño
y Diagramación**

Aracelly Agudo

Presentación



Estimados docentes:

El Plan Estratégico 2009-2014 ha definido como áreas de acción la ampliación de la oferta educativa a todos los grupos poblacionales que lo necesiten y de acuerdo con las líneas de desarrollo del país; el incremento de los apoyos materiales didácticos y tecnológicos en los centros educativos del país y la mejora de los resultados de los procesos de aprendizajes, propiciando una mejor gestión educativa con el apoyo de la sociedad.

Para ello se han propuesto los siguientes lineamientos de política: a) Realizar estudios de la demanda de recursos humanos para establecer una oferta educativa acorde con las necesidades y perspectivas del desarrollo del país; b) Diseñar nuevos planes y programas de estudio con adecuación de asignaturas básicas y efectiva contextualización; c) Ampliar la oferta educativa de la Educación Básica General completa como también de la Educación Media; d) Impulsar el dominio del idioma Inglés con el apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y d) Establecer un proceso de transformación curricular continuo y articulado con los sectores productivo, científico y tecnológico.

Es precisamente, el segundo lineamiento el que nos impulsa a hacer una reflexión acerca de la necesidad de brindar apoyos a los docentes para que puedan hacer uso efectivo de los programas de estudio.

Pues, trabajar con enfoque de competencias puede presentar algunas confusiones, sobre todo al principio, es por ello que se hace necesario proponer materiales que muestren el camino, acerca de cómo elaborar guías didácticas con sus respectivas orientaciones metodológicas para el desarrollo de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, a partir de situaciones de aprendizaje que refuercen las competencias en nuestros estudiantes, allanándoles el camino para lograr una mejor calidad de vida y que, al mismo tiempo, les permita identificar avances mediante la verificación de indicadores de logro, sin descuidar procesos de evaluación auténtica que le permitan identificar cómo aprenden los estudiantes y, simultáneamente, definir procesos de refuerzo de los aprendizajes oportunos, que impidan el fracaso escolar.

La Educación Básica General enfrenta un desafío sin precedentes, el cual debemos enfrentar responsablemente con decisión y alegría. La actualización de los programas de estudio y su uso efectivo, así como la utilización de estas guías didácticas de Español, Matemática, Ciencias Naturales, Inglés y Valores representan solo el inicio del proceso dentro del cual la participación de todos los sectores es necesaria e importante. En nuestras manos está el futuro de todos y todas los panameños.

LUCY MOLINAR
Ministra de Educación

Índice

>> INTRODUCCIÓN	7
>> OBJETIVO	9
>> ORIENTACIONES PARA EL USO DE LAS GUÍAS METODOLÓGICAS	11
INTERPRETACIÓN DE LA ICONOGRAFÍA	13
ORIENTACIONES GENERALES	15
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 1: MI COMETA SE ELEVA CON LA BRISA	17
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 2: QUE HERMOSO ES EL ARCOIRIS	38
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 3: ME GUSTA EL FUTBOL	53
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 4: JUGUEMOS CON LAS COSAS QUE NOS RODEAN	79

Introducción

Los retos y desafíos que enfrenta la sociedad panameña en el siglo XXI demandan una acción práctica, concreta y clara para la mejorar el sistema educativo. Los indicadores demuestran que se están logrando avances significativos, en cantidad y la calidad esperadas, a pesar de los años en proceso de cambio.

Dentro del proceso de cambio que debe asumir el Ministerio de Educación, se destaca como elemento fundamental la actualización de los programas de estudio, ya que es el producto derivado de un proceso dinámico de adaptación al cambio social y al sistema educativo, que responde a una concepción de educación como totalidad y a un proceso de cambio permanente.

Debemos reconocer que esta tarea no inicia hoy, muy por el contrario, ahora es cuando se quiere consolidar, en su parte más operativa, un ejercicio que comenzó hace más de una década y permitió el primer esfuerzo de transformar el currículo y hacer el primer acercamiento al enfoque por competencias. Y es que, debemos decirlo, las competencias han estado presentes en los fundamentos teóricos y prácticos de un nuevo currículo panameño, a veces de forma explícita en los documentos, en la actualidad, ya hemos empezado a advertir una incidencia real en los aprendizajes de nuestros estudiantes.

Con ello no se quiere decir que ya logramos la mejora en la calidad de la educación panameña, pero si, que nuestros esfuerzos han servido para como primer paso firme llegar hasta la tan anhelada calidad educativa en el sistema panameño. Estos pasos son parte de los elementos que generan un conjunto de acciones más concretas e intencionadamente más ordenadas para poder hablar de un enfoque por competencias en el sistema panameño.

El saber, el saber hacer, el saber convivir, el saber ser, son postulados que, traducidos de forma práctica, concreta y clara, conducen, indiscutiblemente, a los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales y, por tanto, a ese “saber actuar” en situaciones simples y complejas que toda persona debe demostrar (Zabala, 2007; Hawes&Troncoso, 2007), y que nuestros estudiantes han empezado a lograr.

Desde esta perspectiva, los objetivos de la educación panameña puntualizan una contribución a la solución de los problemas de inequidad e ineficacia, a fin de que todos los alumnos en edad escolar alcancen, de acuerdo con sus potencialidades, el pleno desarrollo de las capacidades y habilidades que les garanticen un nivel educativo deseable de educación común para el conjunto de la población; la garantía de una formación fundamental en conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos que les faciliten la comprensión de las relaciones de los alumnos con el entorno, la necesidad vital de preservar su salud y la de otros miembros de la comunidad y el uso racional de los recursos tecnológicos apropiados para la satisfacción de las necesidades y el mejoramiento de la calidad de vida.

Además, promoverán en los alumnos el pensamiento crítico y reflexivo para que desarrollen su creatividad e imaginación y así lograr el fortalecimiento de otros procesos básicos y complejos del pensamiento como la habilidad para observar, analizar, sintetizar, comparar, inferir, investigar, elaborar conclusiones, resolver problemas y tomar decisiones; propiciar el desarrollo de procesos de enseñanza aprendizaje para que internalicen los valores, costumbres, tradiciones, creencias y actitudes esenciales del ser panameño, asentados en el conocimiento de la historia patria y de la cultura nacional; y, finalmente, garantizar el aprendizaje de la importancia de la familia como unidad básica

de la sociedad, del respeto a su condición de ser humano y a la de los demás; del derecho a la vida y de la necesidad de desarrollar, fortalecer y preservar una cultura de paz, y que actúen de acuerdo con los valores asumidos.

Considerando lo antes expuesto, es necesario contar con guías didácticas de Español y Matemática, que orienten el uso de los programas de estudio. Las guías permitirán:

- **Organizar y orientar diferentes situaciones de aprendizaje.** A la competencia tradicional de conocimiento de los programas, o de los contenidos por desarrollar, se debe sumar la competencia emergente de saber como poner en acto situaciones abiertas de aprendizajes que, partiendo de los intereses de los alumnos, los implique en procesos de búsqueda y resolución de problemas. La competencia didáctica debe partir de los conocimientos previos de los alumnos, y de considerar los errores como parte del aprendizaje, se completa con la capacidad fundamental del saber comunicar entusiasmo por el deseo de saber, comprometiendo a los alumnos en actividades de investigación o proyectos de conocimiento .
- **Gestionar el desarrollo progresivo de los aprendizajes.** A la competencia tradicional de hacer el seguimiento al desarrollo de los aprendizajes, eligiendo buenos ejercicios estandarizados en libros y evaluaciones de carácter formativo, la competencia emergente es la de gestionar el desarrollo de los aprendizajes, pero practicando una pedagogía de situaciones problema. Al ser estas situaciones de carácter abierto, el docente ha de tener la capacidad de saber regular estas etapas, ajustándose a las posibilidades del grupo. Para ello es necesario controlar los mecanismos de las didácticas de las disciplinas y las fases del desarrollo intelectual. Al mismo tiempo, la competencia específica de tener una panorámica longitudinal de los objetivos de la enseñanza supera la visión limitada de los profesores que se centran en un solo ciclo.
- **Trabajar en equipo.** La competencia clásica de trabajar en equipo, instalada en la profesión como una opción personal, se amplía hacia una nueva competencia de cooperación que deberá abarcar a todo el colectivo. En un futuro será deseable que todos los docentes estén preparados para organizar desde un sencillo grupo de trabajo hasta elaborar un proyecto de equipo. Ser competentes en esa faceta implica saber adoptar el papel de líder para dirigir las reuniones e impulsar y mantener el equipo. Esta competencia emergente se asienta en la convicción de que el trabajo en grupo es un valor fundamental. También en la asunción de la presencia de conflictos como algo inherente a la realidad de cualquier colectivo. Por lo tanto, los docentes deberán estar preparados en cuestiones de dinámica de grupos así como capacitados para ser moderadores y mediadores.

¹ Perrenoud. Diez nuevas competencias para enseñar. Graó, Barcelona, España. 2004



ORIENTACIONES PARA EL USO DE LA GUÍA DIDÁCTICA



A

Generalidades

Identifica el número de la unidad, las asignaturas y el tiempo que se dedicará al desarrollo de la situación del aprendizaje.



B

Situación de aprendizaje

Se escribe el nombre de la situación de aprendizaje a desarrollar, como por ejemplo: "La lluvia", "Mis regalos de cumpleaños", "El paseo a la playa", "La fiesta de mi pueblo" y otros.

Además, deben escribir los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de las diferentes asignaturas relacionadas con la situación de aprendizaje.



C

Desarrollo

El desarrollo de la situación de aprendizaje incluye:



Organización del aula y de los estudiantes

Contiene las sugerencias para la preparación del ambiente adecuado a la situación de aprendizaje que se va a desarrollar, organización del aula con rincones de aprendizaje o incluso la utilización de espacios abiertos. Así como la organización del mobiliario escolar y de los estudiantes, en función de las actividades.



Saberes previos del estudiante.

En este apartado, el maestro propondrá actividades que le permitan conocer cuánto saben los estudiantes acerca de los contenidos por desarrollar.



Introducción del contenido.

En esta fase del desarrollo se motivará al estudiante con respecto a la situación de aprendizaje y la vinculación de los diferentes tipos de contenidos de las asignaturas por desarrollar.



Actividades.

Constituyen todo el desarrollo metodológico que el maestro realizará para alcanzar y consolidar los indicadores de aprendizaje esperados.



Evaluación.

Referido a las actividades por medio de las cuales el maestro identificará el nivel de alcance de los indicadores de logros en los diferentes tipos de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. La evaluación permitirá identificar en qué indicadores y en qué tipo de contenido tiene debilidad el estudiante.

D


Refuerzo de contenido y estrategias de apoyo

De acuerdo con el tipo de debilidad que presenta el estudiante, el docente organizará actividades de refuerzo y deberán ser oportunas para superar vacíos de manera temprana y prevenir, el fracaso escolar. Si la debilidad es conceptual, deberá tener claro que reforzará conocimientos; si es procedimental, debe realizar diferentes actividades de aplicación que le permitan fortalecer sus habilidades y si la debilidad es actitudinal, debe modelar acciones y proponer actividades que promuevan la formación de valores.

INTERPRETACIÓN DE LA ICONOGRAFÍA



GENERALIDADES



SITUACIÓN DE APRENDIZAJE



DESARROLLO



**REFUERZO DE CONTENIDO Y
ESTRATEGIAS DE APOYO**



Organización
del aula
y de los
estudiantes



Saberes
previos del
estudiante



Introducción
del contenido



Actividades



Evaluación

ORIENTACIONES GENERALES

1. Esta guía no es un "recetario", por lo tanto no es un documento terminado.



2. Pretende orientar a los docentes con respecto al uso de los programas de estudio que han sido actualizados con enfoque por competencias.
3. Ahora vamos a aprender que cuando hablamos de un contenido siempre estamos haciendo referencia a tres tipos de contenidos, ya que siempre habrá un contenido conceptual, con sus respectivos procedimentales y actitudinales.

4. Los docentes deben tener presente que las competencias no se alcanzan por el simple desarrollo de un contenido, ni tampoco son observables de un día para otro. Lo que sí puede ir observando son indicadores de logro.



5. Se desarrollan competencias para la vida, por lo tanto en esta guía se les está proponiendo partir de situaciones de aprendizaje para abordar los contenidos, ya que una situación de aprendizaje da la oportunidad de relacionar contenidos de otra asignatura.

6. Integrar contenidos puede parecer complejo al principio, por eso la guía contempla ejemplos de orientaciones metodológicas en las que se están relacionando objetivos de varias asignaturas.



7. Las formas de trabajo propuestas a través de los diferentes ejemplos de orientaciones metodológicas, no son la única forma de desarrollar aprendizajes con enfoque basado en el desarrollo de competencias. Te estamos proponiendo solo una manera de hacerlo.

8. Cuando lees las orientaciones metodológicas que se te proponen, puede ser que a ti se te ocurran mejores formas, más creativas y pertinentes de desarrollo; por lo tanto utiliza esas otras maneras que tú ya dominas.

9. Esta guía no sustituye al programa de estudio, ni a la planificación trimestral. Al contrario, el programa y la planificación serán tus herramientas para poder diseñar una buena orientación metodológica.

10. Esperamos que al final de un año de estar manejando el programa, la planificación didáctica y esta guía de orientaciones metodológicas, puedas observar la diferencia en los resultados de aprendizaje de tus estudiantes y por lo tanto te sientas más seguro de cómo trabajar con enfoque por competencias.

11. Intenta elaborar tus propias orientaciones metodológicas, ya que serán tus guías de trabajo en la noble tarea de orientar el aprendizaje de tus estudiantes.



¡EXITOS!

ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 1



Generalidades

Área : 2

Asignatura: Ciencias Naturales

Tiempo: 4 horas



Situación de aprendizaje

Mi cometa se eleva con la brisa

Contenidos

Conceptuales

4- Las características del ambiente y su diversidad biológica, en el hogar, la escuela y la comunidad

Procedimentales

4-Exposición de las condiciones favorables para la vida sana de los seres vivos
investigación de factores ambientales que requieren los seres vivos para reproducirse y conservar la vida

Actitudinales

4-Disposición por contrarrestar los efectos negativos que perjudican el ambiente



Desarrollo

Organización del aula



Saberes previos:



Pida a los niños salgan al patio de la escuela para participar en la ronda

- »» Motive a los alumnos a participar en la dinámica, Que Veo, Que no veo
- »» Solicite a los niños dirigirse al patio o cancha de la escuela, y se ubiquen en forma de círculo, para realizar la dinámica agua, brisa y mar
- »» Organice a los estudiantes en forma de herradura para entonar el canto la lluvia

Para la introducción al contenido



- »» Se le sugiere confeccionar disfraces con material reciclable para que los niños participen en la dramatización "el Rio de mi pueblo"
- »» Organice a los niños y niñas, en dos grupos, para desarrollar la dinámica ADIVINA LO QUE ES
- »» Solicíteles que se ubiquen en forma de herradura para realizar el juego Cuidemos el Planeta.
- »» Invite a los niños a leer los versos juguetones para analizar las condiciones del ambiente que favorecen a los seres vivos.

Para la introducción de las actividades



- »» Invite a los niños a sentarse en semicírculo para participar en la técnica la mesa redonda con el tema factores ambientales
- »» Se le sugiere organizar las brigadas escolares, a través de la dinámica una mosca pegada a la pared.
- »» Invite a los niños a participar del juego "un barco cargado de"
- »» Organícelos para confeccionar un mini proyecto El terrario terrestre
- »» Invítelos a elaborar un mini proyecto problemas ambientales que afectan a los seres vivos
- »» Se le sugiere elaborar un terrario acuático

¿Saberes Previos del estudiante:



- 1 Solicite a los niños y niñas que se dirijan a los predios escolares de forma ordenada para participar de la dinámica QUE VEO, QUE NO VEO.

- » Los niños se ubican uno al lado del otro. La maestra le entrega fichas con ilustraciones de diferentes elementos del ambiente, luego entona la cumbia



Mientras la maestra repite la tonada, los niños van pasándose rápidamente las fichas, cuando termina la tonada, el niño que queda con la ficha, repite que veo, veo describe lo que observa en la ficha. Agua, bosque, la playa, los ríos, el campo, las nubes. Induzca a los niños a comentar sobre lo observado en la ficha, y explíquelo como las plantas, y las personas forman parte del ambiente que nos rodea.,

- 2 Se le sugiere organizar el aula con material adecuado al tema y ponga música agradable, luego coloque a los niños en forma de herradura y propicie un cuchienco, sobre los factores ambientales, agua, brisa, temperatura. Invítelos a participar en la dinámica, mi cometa se eleva con la brisa

Consiste en lo siguiente:

Los niños se ponen en pie, unos van a ser cometas, otros van a ser brisa y otros agua, cuando la maestra dice cometa, dan un salto hacia la izquierda, luego dice agua, da un salto a la derecha, la maestra dice brisa, los niños levantan las manos y la giran a la izquierda, a la derecha, emitiendo un sonido parecido al de la brisa como zisisiriziziziziz, luego la maestra dice la cometa se eleva con la brisa, los niños saltan se elevan, se elevan.

- 3 Invite a los niños a sentarse en semicírculo y a entonar el canto la lluvia.

La lluvia viene por el cerrito
se me ha mojado mi sombrerito!

La lluvia viene por el cerrón
Se me ha mojado mi pantalón!

La lluvia viene por el sendero
Se mojaron todos los obreros

La lluvia cae chorrillo a chorrillo
Y se mojó todo mi cuerpecito

Llego la brisa soplo un poquito
y mi cuerpecito se me seco.



- » Lleve a los niños para que reflexionen sobre la importancia, de la brisa y la lluvia.
- » Invite al niño a compartir experiencias a través de un cuchicheo sobre las características del ambiente que rodea su hogar
- » Motívelos a entonar el canto Agua Brisa y Mar.

Agua Brisa Y Mar
Agua, brisa y mar
Es lo más lindo de la tierra mía
Tierra tropical, donde los niños
Sienten alegría a,
lo lejos va una cometa
De colores bellos
Sube sin parar,
Porque la brisa le
da ese destello

Motive a los niños para que vivencien la utilidad del agua; regando sus plantitas y a su vez La importancia en el cuidado del ambiente.



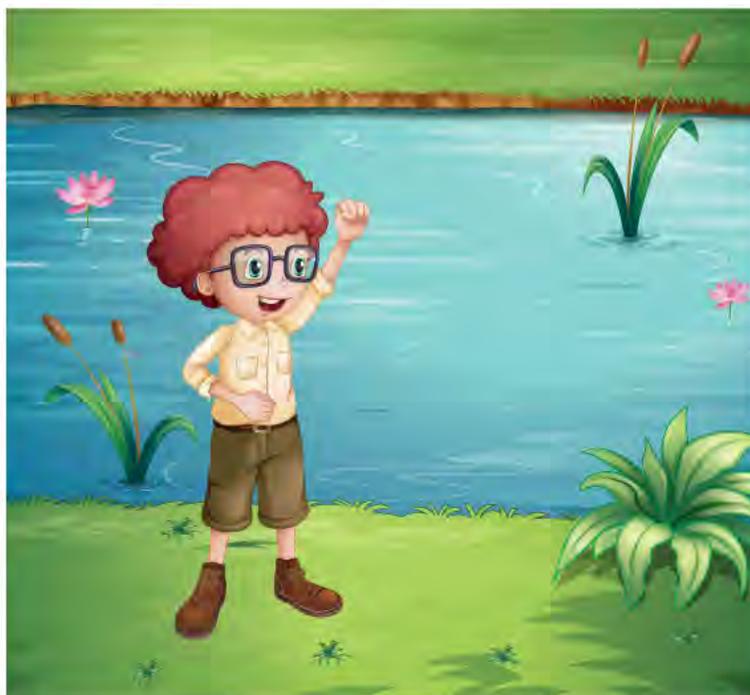
Introducción del contenido:



- 1 Invítelos a participar en la Dramatización El río de mi pueblo

El río de mi pueblo
En mi pueblito había un río,
que era grandote que era chiquito,
Y vino el viento, soplo los árboles,
Soplo los árboles y lo secó
Pero Juanito un niño chiquito,
le dijo al viento no seas malito
Llego la nube, a mi pueblito,
y con la lluvia lo rellenó
Y el río chiquito de mi pueblito
Se volvió grande
Y la montaña lo protegió.

- »» Confeccione disfraces, del viento, la nube, el río, el campo, y los árboles, motive a los niños para que se coloquen sus disfraces, de acuerdo a su rol, e inicien entonando el canto, y los niños empiezan a imitar de acuerdo a los que dice el canto,
- 2 Organice a sus niños en semicírculo, para participar en la técnica adivina lo que ves, consiste en lo siguiente:
 - »» Preséntele fichas con ilustraciones sobre los factores ambientales, para llevar a los niños a la reflexión, le entrega una ficha a cada niño, y luego le pregunta, ¿que ves? El niño responde lo que ve y la maestra le dice, y eso para que se utiliza en la vida de los seres vivos y el hombre? El niño argumenta..



3 invítelos a leer y analizar el poema Los Versos juguetones.



Pepa y Pepe

Pepe tiene una gata
 Pepa tiene un gatito
 La gata se llama Kika
 Kiko se llama el gatito
 Kika tiene una lora
 Kiko tiene un lorito
 La lora se llama tita
 Tito se llama el lorito
 Tita tiene una rana

Tito tiene un ranita
 La rana se llama tola
 Tolo se llama el ranito
 Tola tiene una mosca
 Tolo tiene un mosquito
 La mosca se llama lita
 Lito se llama el
 mosquito
 Kika con Kiko
 Tita con tito
 Tola con tolo
 Lita con lito
 Marisa Santamaría
 (autora)



- Comente a los niños que los seres vivos necesitan agua, y aire para poder vivir
- Invítelos a enunciar que animales aparecen en el poema, y cuales de ellos necesitan, agua y aire para vivir
- Que comenten con sus compañeros la importancia del agua, el suelo y el aire

• Llévelos a la reflexión y al análisis de la siguiente frase. procure crear conflictos cognitivo en el aula para desarrollar en el niño su capacidad de pensar.

**Todos debemos
 cooperar para conservar
 El ambiente**



- 1 Se le sugiere llevar los niños de excursión, por los lares de la escuela y la comunidad.
- » Invítelos a describir lo que observan, y coménteles cuales son las condiciones ambientales que favorecen a los seres vivos.

Los problemas ambientales afectan a los seres vivos, estos son causados por personas que botan basura en los ríos, en las calles o en el suelo, destruyen los bosques y ensucian el aire

- » Motíuelos a elaborar un glosario ilustrado
 - Guíelos para que elaboren un modelado de alto relieve, con material que le proporciona el utilero, y que están en el rincón de ciencias.
 - Invítelos a realizar el siguiente experimento:
- Que coloquen hojas en un frasco y piedritas en otro frasco
 Que observen, que sucede durante cinco días.
 Luego explican que sucedió con las hojas
 Y que sucedió con las piedras
 Invítelos a presentar sus conclusiones a través de un dibujo

Algunos seres vivos necesitan
 agua y aire para poder vivir

- » Organícelos en círculo para participar en la dinámica tierra, mar y aire
- » Se colocan tres papeles periódicos en el piso, uno es tierra, otro mar y el otro aire, en un rincón del salón hay figuras de seres vivos, la maestra les solicita a los niños que tomen los animales y los coloquen de acuerdo a las condiciones del ambiente, que cada uno necesita.
- » Cuando la maestra dice aire, los niños corren a colocar los seres vivos en el paleógrafo del aire, luego dice tierra y colocan los que necesitan de la tierra y al final dice mar y colocan los seres vivos que necesitan del mar.

Introducción a las Actividades



- » Organice a los niños en grupo de seis, para realizar una mesa redonda sobre el tema Problemas ambientales que afectan a los seres vivos
 - » Promueva en los niños campañas de divulgación. Sobre como conservar el ambiente y a elaborar láminas sencillas
- 3 Invítelos a elaborar una maqueta sobre las condiciones ambientales que afectan los seres vivos.



- » Motíuelos a participar en la técnica, un barco viene cargado de:
- » Consiste en lo siguiente: se lleva al aula un barco grande dibujado en cartulina u otro material.
- » Luego se le entrega a los niños modelados con todo tipo de elemento que tenga que ver con factores ambientales, se pega el barco en la pared y luego se le pide a cada niño que pegue su silueta
- » En el barco, y pronuncie, viene un barco cargado de, agua, viene un barco cargado de temperatura, viene un barco cargado de brisa y así sucesivamente, hasta que todos los niños participen.

- 4 Incentíuelos para que realicen un mini proyecto, un pequeño terrario en equipo

Materiales, botella de plástico de coca cola de dos litros, Arena, animalitos, piedritas, espejo, arbustos, algodón, palillos de diente. Procedimiento: se abre con un exacto una cejilla de 12 centímetros a la botella, se le solicita a los niños que le coloquen arena, se colocan, el espejo, los animalitos, el musgo y el algodón se pega en palillos de dientes y se insertan en la arena, la idea es presentar los temas.



Evaluación

Es importante que tome en cuenta, que la evaluación es un proceso, sistemático, organizado, permanente, bien realizada, con objetividad, nos lleva a la mejora de nuestras prácticas pedagógicas. Tome en cuenta los tres momentos de la evaluación.

Diagnóstica

Se realizó mediante todas las actividades desarrolladas en los saberes previos –el canto, el juego de fichas y el cuchicheo

Formativa

Se realizó, en la dramatización El Rio de mi Pueblo: y en la técnica que veo a través der una lista de cotejo y una escala estimativa.

**Lista de cotejo
para evaluar la dinámica que veo**

CRITERIOS	LO LOGRÓ	CASI LO LOGRA
PARTICIPO DE MANERA ORDENADA. Y ORGANIZADA		
REALIZO SU ROL DE MANERA CREATIVA		
MANTUVO LA CONFIANZA EN SI MISMO		
ENUNCIO LOS COMPONENTES NATURALES DEL AMBIENTE		
FUE COHERENTE EN SUS IDEAS		

Escala estimativa para evaluar la técnica Rio de mi Pueblo.

Criterios	Lo logro	Casi lo logra	No lo logro
Participó de manera activa e integrada			
Buen manejo del contenido			
Manifestó alegría al ejecutar su rol			
Represento adecuadamente su papel			

Sumativa

Es interesante utilizar instrumentos para evaluar de manera objetiva
Para evaluar la mesa

Valor 15 puntos

Escala numérica para evaluar
La técnica mesa redonda

Valor: 15 puntos

Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
Expuso sus ideas sobre Los problemas ambientales que afectan a los seres vivos					
Fue respetuoso de las opiniones ajenas.					
Sus ideas eran coherentes y claras con respecto al tema					



Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

Se presume que en este contenido los estudiantes presentaran dificultad en los siguientes contenidos
Debilidad conceptual

- »» Algunos estudiantes presentaron debilidad en reconocer los factores ambientales
- »» Le sugerimos que elaboren un álbum con los factores ambientales
- »» Presénteles laminas con figuras de factores ambientales, e invite al niño para que con una línea en color rojo una las figuras que coinciden con el nombre (localización)

Debilidad Procedimental

- »» Preséntele imágenes con los factores ambientales, en la computadora, para que los niños la distingan
- »» Preséntele en fichas organismos, y formas de protegerlos, para que ellos ordenen la acción de acuerdo al ser vivo.

➤ organismos	➤ forma de protegerlo
➤ humanos	➤ botar la basura en el lugar correcto
➤ arboles	➤ no contaminar el aire
➤ bosques	➤ sembrar arboles
➤ animales	➤ no tirar basura en los ríos
➤ ríos	➤ limpiar las quebradas
➤ Plantas	➤ Cuidar las plantas

Debilidad Actitudinal

- Algunos estudiantes presentaron debilidad en el trabajo en equipo a la hora de confeccionar el mini proyecto el terrario.
- Invítelos a participar en pequeños proyectos e investigaciones en equipo
- Preséntele el video de las hormigas, y las gaviotas, haga énfasis en cómo trabajar en equipo.
- Invítelos a participar en la dinámica integradora, LÁZARO
Invítelos a ponerse en pie, colóquelos en semicírculos, luego forman un trencito, la maestra encabeza el tren entona el siguiente coro y todos repiten al unísono.



Camarón, camarón con chévere
 Camina chévere de medio lao
 Jesucristo le dijo a lázaro,
 Jesucristo le dijo a lo Lázaro,
 Levántate, levántate, y lázaro le respondió,
 la maestra señala a un niño
 Y este debe cantar, luego se
 vuelve a entonar el coro
 el niño señala a otro compañerito,
 y así sucesivamente hasta que
 participentodos los niños que
 presentaron problemas de integración

ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 2



Generalidades

Área : 3
Asignatura: Ciencias Naturales
Tiempo: 4 horas



Situación de aprendizaje

¡Qué hermoso es el Arco Íris!

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<p>5. Fenómenos atmosféricos o Climáticos relacionados con el ambiente.</p>	<p>5. Observación de las características de los fenómenos atmosféricos. - Explicación de los cambios de Temperatura ambiental y corporal.</p>	<p>5. Interés por conocer las causas y consecuencias de los cambios del estado del tiempo.</p>



Desarrollo

Organización del aula de los estudiantes:



Para los saberes previos

- » Pida a los niños salgan del salón y se ubiquen en forma de círculo, para realizar la dinámica "Tarjetones paseadores"
- » Organice a los estudiantes en columna para realizar la dinámica "Formando parejas".



Para la introducción del contenido

- » Solicite a los niños que se ubiquen en forma de herradura para entonar y dramatizar el canto "El Clima"
- » Organice al grupo en semi círculo para participar de un cuchienco acerca de los fenómenos atmosféricos.
- » Invite a los estudiantes a elaborar un esquema de ovalos en una lámina sobre los cambios climáticos.
- » Invite a los niños en forma de herradura para dramatizar la poesía "El Amanecer"
- » Se le sugiere confeccionar paredes que hablan.



Para la introducción de las actividades

- » Invite a los niños a colocarse en forma de herradura para que describan los fenómenos climáticos.
- » Se le sugiere organizar a los niños en un espacio abierto para jugar a "La pelota preguntona".
- » Invite a los niños a colocarse en semi círculo para participar en la técnica del vecino.
- » Solicite aplicar la técnica del sol de los factores climático
- » Solicite a los niños que se organicen en forma de círculo para entonar y dramatizar el canto El arco iris.
- » Invite a los niños en semicircular para participar en la técnica del vecino.
- » Solicite que identifiquen los fenómenos climáticos colocando en los dibujos los siguientes iconos
- » Solicite a los niños que comenten el estado del tiempo que más les gustó y ¿por qué?.
- » Elabore una sopa de letras con palabras relacionadas con el estado del tiempo.
- » Invíteles a elaborar un mini experimento científico con el viento.





Para los saberes previos

- » Solicite a los niños y niñas que se coloquen en forma de círculo para participar de la dinámica Los tarjetones paseadores donde usted hará las veces de moderador para
- » indicar el inicio y cese del juego.
- » Elabore cuatro Tarjetones del clima con figuras de fenómenos atmosféricos (lluvioso, soleado, nublado, ventoso).
- » Facilite a los estudiantes los tarjetones del clima.
- » Pídales que vayan pasándolos a sus compañeros a medida que usted aplaude al finalizar el aplauso los estudiantes que queden con los mismos tendrán que describirlos.
- » Observe si los estudiantes han reconocido los fenómenos atmosféricos.
- » Solicíteles que comenten acerca de los fenómenos climáticos que se mencionaron en la dinámica y cuales son propios de nuestra región.
- » Anote en el tablero las ideas más relevantes para definir el concepto de fenómenos atmosféricos.
- » Indague que fenómenos atmosféricos causan desastres en el ambiente.



- »» Invítelos a participar de la dinámica Formando parejas
- »» Confeccione en cartulinas u otro material dibujos de: nubes, sol, lluvia y viento.
- »» Después forme a los niños en dos columnas y colóqueles en su espalda los dibujos. Recuerde que debe elaborar los dibujos por parejas.
- »» Motívelos a realizar el juego en forma ordenada e indíqueles que deben formar parejas buscando al compañero que tiene el mismo dibujo.
- »» Utilice un sonido para dar inicio al juego (silbato, campana, aplauso).
- »» Repita el juego varias veces hasta que logren agruparse. La columna que logre formar más rápido las parejas será el ganador.
- »» Motive a los niños a participar en un coloquio sobre los fenómenos climáticos.



Introducción del contenido



- 1 Aproveche el contenido de la dinámica Los tarjetones del clima para reforzar los fenómenos atmosféricos.
- 2 Solicite a los niños que se organicen en forma de herradura para entonar y dramatizar el canto El clima



Establezca la conversación con los alumnos para que comenten el contenido del canto “El clima”:

- » ¿Qué fenómenos climáticos se mencionan en el canto?.
- » Recuérdeles que deben tener respeto por las ideas ajenas y las propias
- » Organice a los estudiantes en equipo y oriénteles para que realicen un esquema de óvalos de los factores climáticos



- 1 Solicítele a los niños que se coloquen en forma circular para declamar la poesía “El Amanecer” en forma de coral poética.



- » Explíqueme cómo se desarrolla la técnica de las paredes que hablan y cuál es el objetivo de la misma.
- » Motive a los niños para que confeccionen una lámina sobre los estados del tiempo aplicando su creatividad.
- » Coloque en las paredes que hablan los trabajos elaborados.
- » Mediante un cuchicheo analizaran las láminas elaboradas en las paredes que hablan

Actividades



1 Organice los estudiantes en forma de “herradura e Invítelos a participar de un cuchicheo sobre los fenómenos atmosféricos. Explíqueles cómo se desarrolla la técnica y cuál es el objetivo de la misma

- » Esta consiste en dibujar el sol con sus rayos, en el sol se escribe el tema a desarrollar y en los rayos los conceptos o la información que se dará a conocer.

Coloque a los estudiantes en un espacio abierto para realizar el juego de “La pelota preguntona”. se inicia con un estudiante al que se le lanzará la pelota y a quien le cae debe responder la interrogante que el maestro le solicite y así sucesivamente hasta que todos puedan participar.

- » Se le sugiere realizar las siguientes preguntas o las que estime convenientes.
- » ¿Cuáles son los estados del tiempo?
- » ¿A quiénes favorece la lluvia?
- » ¿Para qué nos sirve el sol?
- » ¿Qué fenómenos atmosféricos producen desastres naturales?.
- » ¿Cuándo se forma el arco iris?
- » Cuantos colores tiene el arco iris y ¿cuáles son?
- » ¿Para que usan las personas el viento?
- » ¿Qué sucede cuando el día esta nublado?
- » Aproveche la actividad para reforzar contenidos.



- 3 Organice a los niños en forma de círculo para entonar y dramatizar el canto El Arco Iris



Organice a los niños a colocarse en forma semi circular para participar en la técnica del vecino.

Consiste en lo siguiente: Coloque a los niños en forma de herradura, el niño que inicia la herradura le comenta al de a lado vecino Juan que mal está el tiempo verdad y el vecino Juan le responde al vecino Alberto, sí parece que va llover, el vecino Juan le comenta a la vecina, Lety le responde parece que viene una tormenta y así sucesivamente van mencionando los factores climáticos hasta llegar el ultimo participante.

- 7 Indíqueles que relacionen por medio de una raya los iconos de los fenómenos climáticos con las palabras correspondiente.

Soleado



Nublado



Lluvioso



Ventoso



Presente dibujos sobre los fenómenos climáticos a cada niño



Practique con sus estudiantes en el aula y predios escolares simulacros como medidas para prevenir desastres naturales que causan algunos fenómenos atmosféricos al ambiente.

Busca y encuentra en la sopa de letras palabras relacionadas con las imágenes y píntalas con colores diferentes.



M	L	L	U	V	I	A
R	A	T	Q	S	O	L
U	B	E	N	U	B	E
R	V	I	E	N	T	O



Evaluación

Usted debe comprender que la evaluación es un proceso sistemático, permanente, justo y oportuno. Considere los tres momentos de la evaluación.

Diagnóstica

Se realizó cuando se indagaron los saberes previos por medio de las siguientes actividades:

 Cuando participaron de la dinámica Los tarjetones del clima para identificar los factores climáticos.

 Cuando participaron de la dinámica formando parejas para saber si los estudiantes recordaban los factores climáticos.

Formativa

Lista de cotejo para evaluar la pelota preguntona

CRITERIOS	SI	NO
PARTICIPA DE MANERA ORDENADA.		
EXPRESA SUS IDEAS EN FORMA CLARA.		
LAS IDEAS ESTAN RELACIONADAS AL TEMA.		
IDENTIFICA LOS FACTORES CLIMATICOS EN LA DINAMICA LA PELOTA PREGUNTONA		
RESPT A LAS OPINIONES DE SU COMPAÑERO.		

Motívelos a participar en el siguiente experimento científico:

- » Solicítele a los niños palitos de paletas, goma fría, un ganchito de punta, un fomi, cartón, lápiz de colores u otro material disponible.
- » Con instrucciones del maestro confeccione las hélices con cartoncillo para percibir los efectos del viento pegado en un extremo de la paleta.
- » Traslade a los niños al patio de la escuela para que eleven sus hélices a lo alto de sus brazos y puedan observar y comprobar la acción del viento.



Lista de cotejo para evaluar la Sopa de Letras

CRITERIOS	LO LOGRO	NO LO LOGRO
PARTICIPA DE MANERA ORDENADA.		
EXPRESA SUS IDEAS EN FORMA CLARA.		
IDENTIFICA LAS PALABRAS DE ACUERDO AL DIBUJO		
COLOREA EL DIBUJO DE ACUERDO A LA PALABRA		

Sumativa

Escala numérica para evaluar los dibujos.

Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
Sigue indicaciones dadas.					
Identifica los factores atmosféricos en los dibujos					
Utiliza adecuadamente la simbología.					
Describe las características de factores climáticos.					
Define el concepto de clima					

Escala numérica para evaluar la Poesía.

Criterio de Evaluación	5	4	3	2	1
Sigue indicaciones dada					
Tono de voz adecuada					
Presenta buena dicción					
Manejo de la expresión mímica					

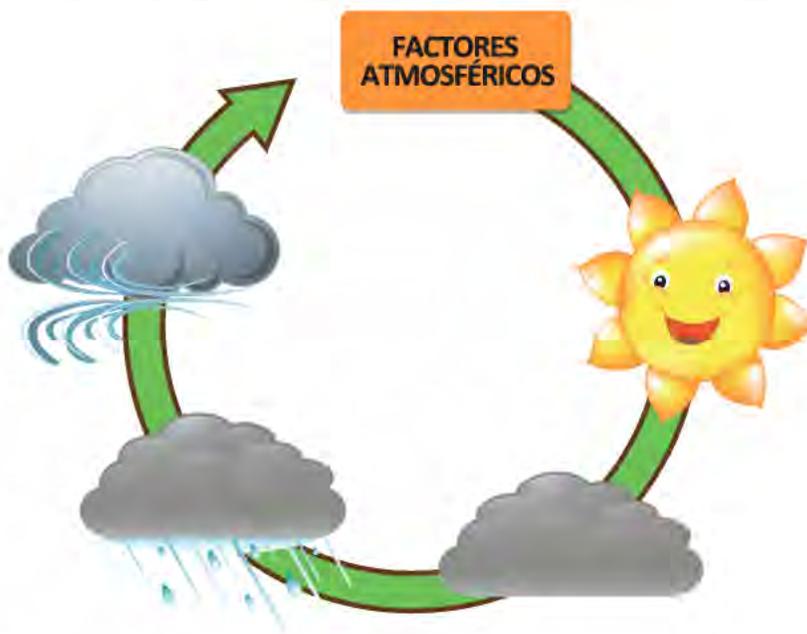


Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

Se presume que en este contenido los estudiantes presentaran dificultad en los siguientes contenidos

Debilidad Conceptual.

- Algunos niños presentaron dificultad para definir el concepto del clima. Por lo que se propone realizar la siguiente actividad.
- Se sugiere que ilustren con figuras un mapa conceptual de los fenómenos climáticos.



- Organice a los niños en forma de círculo de tal manera que todos se puedan observar.
- Realice el juego “Esto me recuerda” para reforzar más el concepto de clima.
- Actúe como coordinadora e inicie el juego que consiste en mencionar por ejemplo La Lluvia en voz alta los estudiantes deberán contestar esto me recuerda: gotas de agua, refresca la tierra.
- Todos participan con sus ideas Y así sucesivamente van mencionando frases o palabras relacionadas con el tema que se menciona.

Debilidad Procedimental

Algunos niños presentan dificultades al reconocer las letras para desarrollar la Sopa de letras

Por lo que se propone realizar las siguientes actividades

- Solicítele que recorten letras del periódico para armar el abecedario.
- Preséntele imágenes que los niños puedan reconocer la letra inicial de la palabra.

ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 3



Generalidades

Área : 2

Asignatura: Ciencias Naturales

Tiempo: 4 horas



Situación de aprendizaje

Me gusta el futbol

Contenidos

Conceptuales

7- Los Efectos del calentamiento de la materia por la energía solar.
 -La energía calórica está presente en toda la materia: en el movimiento del agua del mar, de los ríos, en las corrientes de aire, en el cuerpo de los animales etc.

Procedimentales

7- Comparación de los cambios de temperatura en el ambiente y en los cuerpos observándose varios efectos:
 - Evaporación.
 - Humedad del ambiente.

Actitudinales

7- Valora el cuidado del medio ambiente y el efecto que tiene en el calentamiento global..



Desarrollo

Organización del aula de los estudiantes:



Para los saberes previos



- » Solicite a los niños coloquen las sillas en forma de herradura, para que los estudiantes participen del juego "Describe y Gana"
- » Organice a los estudiantes en semicírculo para entonar el canto "Donde jugarán los niños".
- » Motívelos a participar en el juego futbolito sin reglas.



Para la introducción del contenido

- » Invite a los niños a un recorrido por la escuela, y la comunidad.
- » Solicíteles que se ubiquen en forma de herradura para realizar el juego de bingo con imágenes de la energía calórica.
- » Invite a los niños a completar el esquema con ilustraciones.
- » Solicite a los niños salgan del salón y se ubiquen en forma de círculo, para realizar un experimento.



Para la introducción de las actividades

- » Se le sugiere organizar a los niños en dos grupos para realizar un debate.
- » Motive a los niños a jugar con la pecera con el tema los efectos de la evaporación y humedad del ambiente.
- » Invite a los niños a elaborar un tríptico ilustrativo con recomendaciones para el cuidado del medio ambiente.
- » Se le sugiere elaborar una maqueta sobre la evaporación del agua.



Para los saberes previos

- » Organizados en forma de herradura, mirando hacia la lámina, indíquele a los niños que participen activamente del juego “Describe y Gana”.

ADIVINA Y GANA

Pida a los estudiantes que observen las imágenes que se presentan y que digan lo que significan. Por cada acierto, recibirán un ¡Bravo!, un grito o un aplauso.



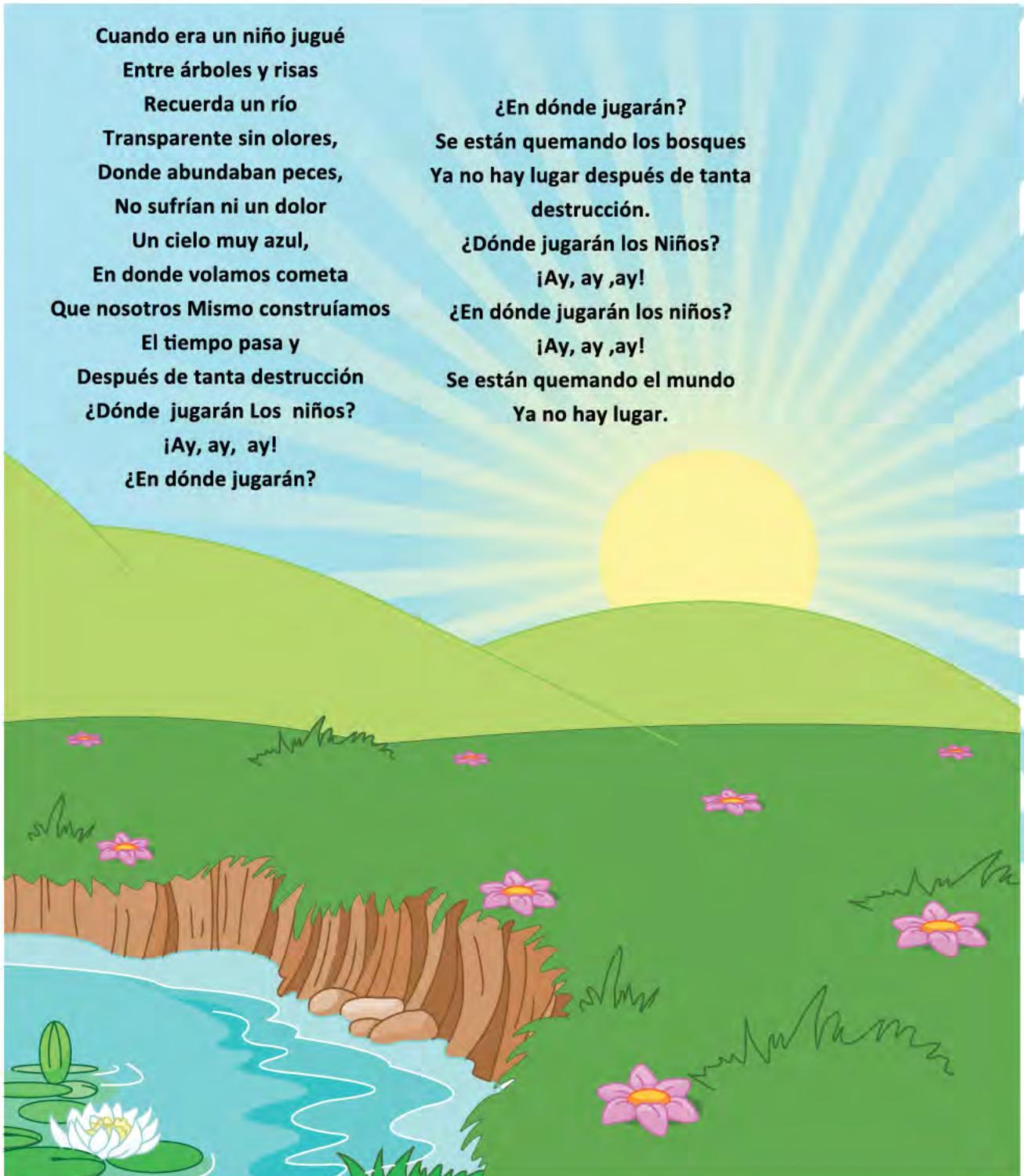
Invite al niño a responder

- » ¿Cuál es la única manifestación de la energía que no posee el ser humano?
- » ¿Cuál es un animal que tiene todas las manifestaciones de la energía?

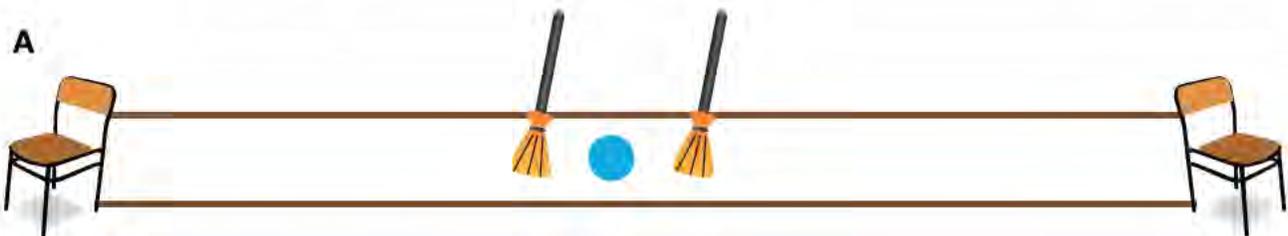
Invite a los niños y niñas a sentarse en semicírculo para entonar y dramatizar el canto “cuando era niño”.

Cuando era un niño jugué
Entre árboles y risas
Recuerda un río
Transparente sin olores,
Donde abundaban peces,
No sufrían ni un dolor
Un cielo muy azul,
En donde volamos cometa
Que nosotros Mismo construíamos
El tiempo pasa y
Después de tanta destrucción
¿Dónde jugarán Los niños?
¡Ay, ay, ay!
¿En dónde jugarán?

¿En dónde jugarán?
Se están quemando los bosques
Ya no hay lugar después de tanta
destrucción.
¿Dónde jugarán los Niños?
¡Ay, ay ,ay!
¿En dónde jugarán los niños?
¡Ay, ay ,ay!
Se están quemando el mundo
Ya no hay lugar.

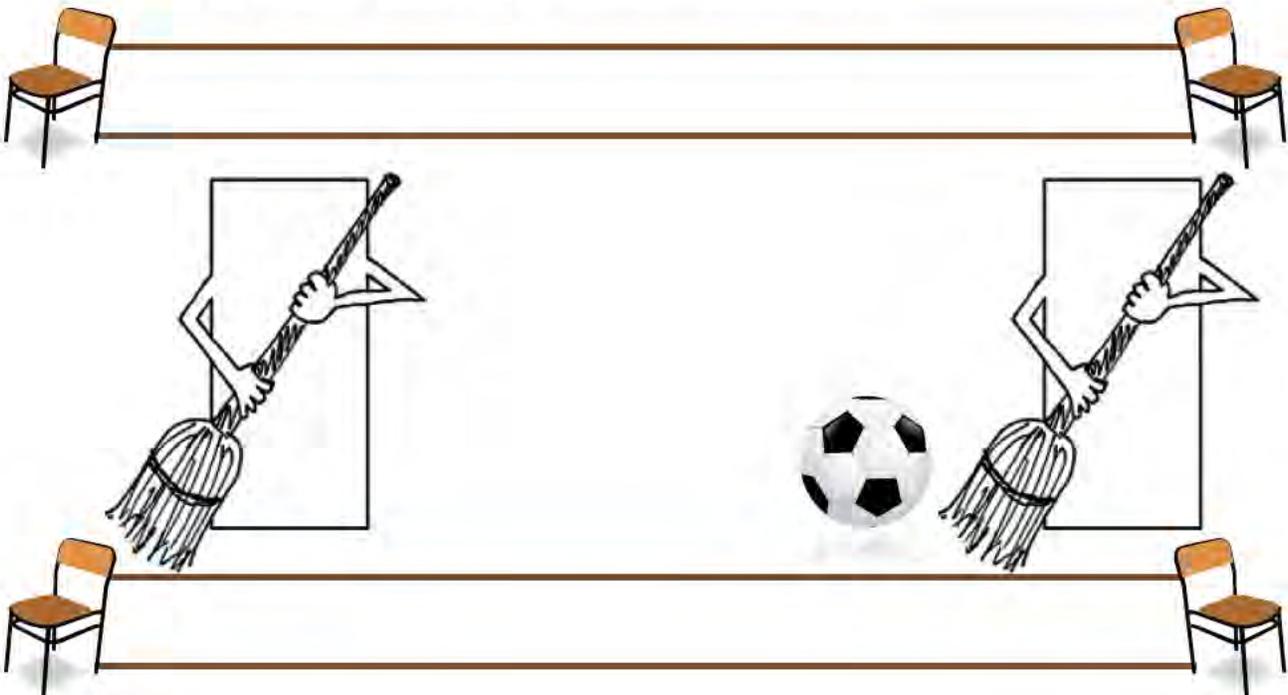


- Motive a los niños a participar en un cuchienco sobre las causas del calentamiento global.
- Se le sugiere, presentarle al niño imágenes sobre las causas del calentamiento global.
- Invite al niño a compartir experiencias sobre que puede hacer el para evitar el calentamiento global
- Organice el salón de la siguiente manera para realizar la dinámica El juego de futbolito.
- Solicite a los niños que salgan al patio de la escuela y se ordenen en 2 columnas con igual cantidad una frente a la otra luego la columna A se enumera de izquierda a derecha y la columna B derecha a izquierda; debe colocar en el centro una bola de papel y dos escoba, al igual que dos sillas una en cada extremo.



- B**
- La maestra se coloca en el centro enuncia un número y sale los niños que conciden en el numero enunciado por la maestra y toma una escoba y trata de meter la pelota en la portería contraria a la de él, los otros niños hacen barra hasta que uno de los niños introduzca la pelota en medio de las patas de la silla contraria a la de su equipo, gana el equipo que más goles anote.

Utilice este juego para explicar energía calórica en el cuerpo humano





Para la introducción del contenido

- » Se le sugiere llevar los niños de excursión, por los alrededores de la escuela y la comunidad.
 - Al observar los niños un charco de agua que se hace con la lluvia propicie el coloquio de lo que le ocurre al charco de agua cuando lo calienta el sol al medio día.
- » Confeccione cartones con ilustraciones de la energía calórica,
- » Organice a sus niños en círculo y reparta los cartones a cada niño
- » Coloque en una bolsa los nombres que van a ir sacando uno a uno.
- » Pídale a los niños que coloquen piedritas sobre las imágenes del nombre que va mencionado el docente.



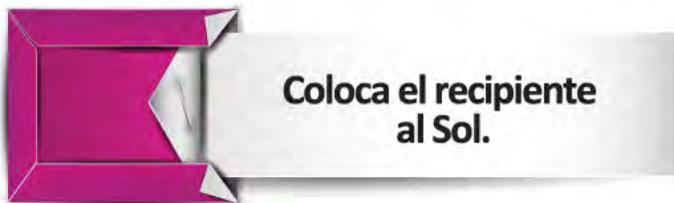
- » Indíqueles para que enuncien que usos se le puede dar al viento y al agua.
- » Se le sugiere que lleve a los niños a la reflexión del movimiento que causa el viento en la superficie del agua del mar y de los ríos, oxigenando la misma.



» Invite a los niños a completar el siguiente esquema con ilustraciones .



- » Invítelos a participar del experimento y que anoten las respuestas en el cuaderno.



Contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué sucedió con el cubito de hielo?

¿Qué efecto tiene el sol con el cubo de hielo?



Actividades



Organice a los niños en grupo de cinco, para realizar una mesa redonda sobre los efectos la energía solar sobre nuestro entorno que nos rodea.

Invite a los niños a pescar con la pecera del saber para analizar los efectos de la evaporación y humedad del ambiente.

Materiales para elaboración de la pecera una cajeta y fichas con mensajes e imágenes de la evaporación y de la humedad del ambiente.

Con un palito e hilo se confecciona la caña para sacar los diferentes mensajes recortados en forma de pez.

Organice a los niños en forma de círculo y cada uno va pescando un pecesito y comentando la información que tiene.

Invite a los niños a elaborar una lámina con dibujos y recorte de figuras alusivos al cuidado del medio ambiente.





Evaluación

Diagnóstica

Se realizó durante el desarrollo de los saberes previos a través de las siguientes actividades: El canto cuando era niño el juego adivina y gana, el cuchienco

Formativa

Se realizó, en el esquema ilustrativo.

Lista de cotejo para evaluar el esquema ilustrativo

Criterios	SI	NO
Participo de manera ordenada y organizada		
Realizo su experimento de forma correcta		
Se integró al grupo		

Sumativa

Para evaluar el debate presentamos la escala numerica

Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
Expone sus ideas sobre El calentamiento de la materia por la energía solar					
- Fue respetuoso de las opiniones ajenas.					
- Sus ideas eran coherentes y claras con respecto al tema					

Valor: 15 puntos
Escala numérica

Escala estimativa para evaluar el experimento

Criterios	Lo logro(5)	Casi lo logra(3)	No lo logro(2)
Se integró al trabajo en equipo			
Siguió las indicaciones al momento del experimento			
Su comentario fue adecuado a la experiencia vivida			



Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

Se presume que en este contenido los estudiantes presentaran dificultad en los siguientes contenidos

Debilidad conceptual

- ⇒ Algunos estudiantes presentaron dificultades en la comprensión de los cambios de temperaturas

Se le recomienda realizar la siguiente estrategia:

Invítelos a observar un video sobre los cambios de temperatura

Luego guíelos a participar en un coloquio sobre el tema.

Debilidad procedimental

Se observó en algunos estudiantes debilidad al elaborar la lámina, sobre el cuidado del ambiente.

- ⇒ Se le recomienda utilizar la siguiente estrategia :

Motíuelos a elaborar un collage decorativos

Consiste en lo siguientes

Solicítele a los niños una cartulina ocho y medio por once centímetro, acuarela o tempera; guíelos para que introduzcan su dedo índice en los envase de diferentes colores de la tempera, luego coloca la gotita de pintura en la cartulina, hasta complementar todos los colores, con la yema de los dedos frotara todos los colores hasta formar una imagen u objeto.

Debilidad actitudinal

- ⇒ Algunos estudiantes presentaron debilidad en la integración al trabajo en equipo a la hora de realizar el experimento.

Se le sugiere para reforzar esta debilidad participar en la dinámica la isla.

Consiga papel periódico y forme cinco islas.

Los niños deben ubicarse alrededor de las islas, la maestra le da las siguientes indicaciones, ella va a enunciar las siguientes palabras : nave, nube, viento, agua, huracán y cuando dice tiburones los niños corren para salvarse en las islas; la idea es que todos se salven y que ningún niño se lo coman los tiburones.



ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 4



Generalidades

Área : 3

Asignatura: Ciencias Naturales

Tiempo: 4 horas



Situación de aprendizaje

**Juguemos con las
cosas que nos rodean.**

Contenidos

Conceptuales

6. En el ambiente se interrelacionan la energía y la materia de diferentes clases y en diferentes estados.

Procedimentales

6. Observación de la materia en sus diferentes estados (Líquido, sólido y gaseoso).
- Experimentación de los cambios de la materia (Evaporación, solidificación, Procesos reversibles e Irreversibles.).

Actitudinales

6. Interés por la conservación y uso de la materia en sus diferentes estados.



Desarrollo

Organización del aula de los estudiantes:



Para los saberes previos



- » Se le sugiere organice a los estudiantes en el salón en forma de semicírculo y Motive a los a los niños a participar en la dinámica El Rey pide.
- » Solicite a los niños que se ubiquen en forma de círculo para realizar la dinámica El globo volador.
- » Organice a los estudiantes en el patio de la escuela u otro lugar disponible uno detrás de otro colocando las manos sobre los hombros del compañero que va adelante para que participen de la dinámica El carrito preguntón.

Para la introducción del contenido



- » Se le sugiere acondicionar el salón con material acorde al tema los estados de la materia.
- » Solicite a los niños a que se ubiquen en forma de herradura para realizar el canto Mí pocito.
- » Motive a los niños para que se organicen en equipo de cinco estudiantes para participar en la técnica Juan dice que...
- » Elabore con sus estudiantes un árbol del saber para reforzar el contenido los estados de la materia.

Actividades



Elabore fichas ilustradas (vaso con agua, libro, silla, globo).

Solicite a los niños escoger una ficha y pegarla según el cuadro de los estados de la materia.

Organice a los estudiantes para que realicen los siguientes experimentos.

- » Juguemos con las formas
- » El estado gaseoso

Solicite a sus estudiantes que elaboren un mini mural sobre los estados de la materia.



Para los saberes previos

- » Pídeles a los niños que se ubiquen en forma de semicírculo dentro del aula para realizar la dinámica El Rey Pide.
- » Usted hará las veces de moderador para indicar lo que el Rey pide.

El Rey Pide

El juego consiste en buscar objetos que haya dentro del aula. Se le sugiere haga las veces de coordinador a la petición “del rey pide”. Los alumnos saldrán a buscar los objetos y cada uno guardara el suyo. Gana el que más objeto recolecte ejemplo: El rey pide que le traigan un cuaderno, todos los niños salen a buscar el objeto el primero que llega va acumulándolos.

El Rey pide que busquen objetos de forma cuadrada etc...





- » Solicite a los niños a participar de la dinámica el carrito preguntón.
- » Guiar el carrito por el semicírculo en donde cada estudiante escogerá una. Luego el docente leerá la pregunta y el niño responderá la misma.
- » Solicíteles a los estudiantes que observen en el salón todo lo que les rodea.
- » Invite a los niños y niñas que se coloquen en forma de herradura para participar de la dinámica el globo volador.

El globo volador

Consiste en trazar en el suelo con la tiza una línea divisoria. Se atan los tobillos de cada jugador y estos se disponen en dos campos, una a cada lado de la línea divisoria.

El globo inflado deberá ser mantenido por los participante en el aire el mayor tiempo posible, para la cual deberán empujarlo con cualquier parte del cuerpo menos las manos que tendrán situadas atrás.

Se anotara un tanto en contra del equipo que deje caer el globo en su propio campo.



Motive a los niños a participar de la dinámica el carrito preguntón.

La dinámica consiste en:

- »» Elabore preguntas referentes a los estados de la materia .
- »» Construya con cajeta un carrito gigante y que el mismo parezca un buzón.
- »» Introduzca las preguntas dentro del carrito gigante.
- »» Coloque el carrito en el centro del aula de clases y las sillas a su alrededor.

- » Después forme un trencito con los estudiantes, que deberá girar alrededor del carrito.
- » Cada estudiante sacará una pregunta a medida que el tren va dándole vueltas al carrito.
- » Cuando el trencito pare por indicaciones de la maestra, los niños deberán decir: chu,chu,chu.
- » El estudiante le entregará a la maestra la pregunta, la cual deberá dar lectura a la misma.
- » Cada niño deberá responder la pregunta.
- » En la misma posición realice un cuchicheo sobre las respuestas generadas en la dinámica.
- » Se le sugiere aproveche la actividad para aclarar dudas sobre el tema.





Introducción del contenido

- Organice en el aula de clases con material acorde al tema a desarrollar,.
- Se le recomienda confeccionar Paredes que hablan.

PAREDES QUE HABLAN

Solido



Gas



Liquido



- Motive a los niños a participar de la dinámica Juan dice que...
- Esta dinámica consiste en lo siguiente:
 Previa a la clase elabore cintillos de colores con frases sobre los estados de la materia.

**Los estados de la materia son:
líquido, sólido y gaseoso.**

**Conservación y uso
de la materia.**

Solicítele a los niños sentarse en el piso en forma de semicírculo.

El compañero de la izquierda se va a llamar Juan.

La docente entrega los cintillos a los niños que hacen el papel de Juan.

Luego la docente dice que se ponga de pie Juan.

Juan deberá ponerse de pie y la maestra lee el cintillo.

Después de leídas las preguntas de los cintillos de cada niño se realizará un conversatorio sobre las mismas .



Invite a los niños a formarse en círculos para entonar el canto Mi pocito.

MI POCITO

(Música de la canción mi
compadre mono.)

Autora: Profa. Elizabeth
Hernández.

Tengo un pocito

Cerca de mi casa

Agua cristalina

Brota en la mañana.

Vamos a tomar

Agua fresca .

Vamos a tomar

(coro).

La maestra dice:

Cuando voy a clases

Que todos los niños.

Seamos responsables.

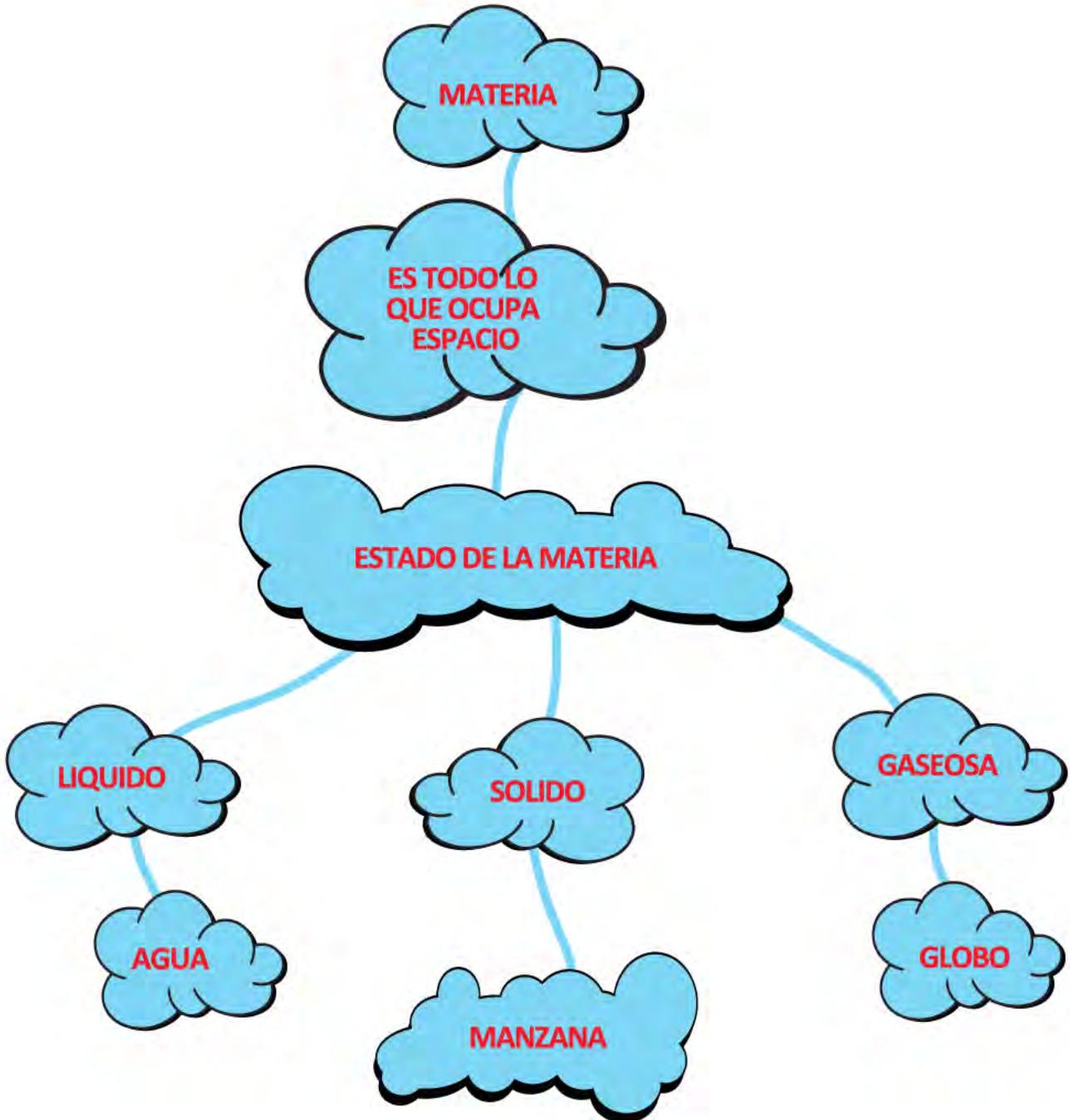
Vamos a tomar

Agua fresca

Vamos a tomar (coro).



Organice a los niños en grupo y oriénteles para que realice un esquema conceptual de los estados de la materia.



Confeccione con sus estudiantes una lámina traves de la tecnica el Arbol del saber .



Procedimiento para confeccionar el Arbol del saber:



Solicite a sus estudiantes figuras de los estados de la materia.

Después dibuje en una cartulina u otro material un árbol.

Invite a los estudiantes a pintarlo usando cualquier técnica.

Luego para que los estudiantes comprendan mejor el tema divida el árbol en tres partes

Indique a los estudiantes que deberán pegar las figuras según el estado de la materia.

Al finalizar la actividad pegue la lámina en las paredes que hablan.

Aproveche la actividad para reforzar el contenido.



Actividades

- » Presente a los niños un cuadro con los diferentes estados de la materia.
- » Pídale a los estudiantes que seleccionen las fichas con las imágenes y las coloquen en la lámina según su clasificación.

Solido	Liquido	Gaseoso



Aproveche el tema para reforzar el contenido.

- » Invite a los estudiantes a recorrer los predios de la escuela y observen los que les rodea.
- » En el aula de clase realice un coloquio de lo que observó en el recorrido.
- » Pídeles que dibujen elementos de la naturaleza, relacionados con la materia.

- » Solicite a los niños materiales (borrador, recipiente cuadrado y redondo, globos de forma redonda, alargado y colorante) para realizar un experimento al cual llamaremos “juguem con las formas”.
- » Explique a los niños paso a paso en qué consiste el experimento.



PROCEDIMIENTO

Que Coloque el borrador en el recipiente redondo luego en el recipiente cuadrado.

Luego pídales que agreguen agua con colorante en el recipiente redondo y pasen el agua al recipiente cuadrado.

Que Infle los dos globos.

Conteste en forma oral o escrita las siguientes interrogantes.

¿El borrador cambia de forma? ¿Por qué?

¿El agua cambia de forma? ¿Por qué?

¿Qué forma tiene el aire en los globos?

Motive a los estudiantes a elaborar el proyecto de un mini mural.

El procedimiento consiste en lo siguiente:

- Solicite a los niños que elaboren en casa un mini mural con materiales de su entorno.
- Indíqueles que dividan el mini mural en tres partes y escriban en cada parte un estado de la materia.
- Pídales que en cada sección deben colocar imágenes relacionadas con el estado de la materia.

Se le sugiere que demuestre a los niños a través del siguiente experimento el estado gaseoso.
Materiales a utilizar:

- Recipiente con agua caliente
- Un globo
- Una gaseosa (soda de cualquier sabor).

Procedimiento:

Coloque el globo en la boca de la botella de gaseosa.
Luego prepare un recipiente con agua caliente
después introduzca la botella de gaseosa en el recipiente de agua caliente.
Realice con sus estudiantes un conversatorio para sacar las conclusiones .

Conclusión: el globo se infla por la acción de los gases que contiene la gaseosa.





Evaluación

Diagnóstica:

La evaluación diagnóstica que se realizó con las actividades de los saberes .

Formativa

Lista de cotejo para evaluar la técnica Juan dice..

CRITERIOS	SI	NO
Hubo integración de los niños		
Escucharon con atención		
Siguieron indicaciones		
Las respuestas fueron acorde con el tema		
Los niños fueron creativos al responder		

Sumativa

La evaluación final se realizara con el siguiente instrumento.

Valor 15 puntos

Escala numérica para evaluar el mini mural

Criterios de evaluación	5	4	3	2	1
Demuestro creatividad en la elaboración del mini mural.					
Las figuras fueron bien colocadas.					
El trabajo fue presentado con nitidez y responsabilidad					
Responsabilidad en la entrega trabajo en la fecha indicada					

Valor 15 puntos



Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

En el desarrollo de este contenido podría presentarse una debilidad de tipo conceptual

Algunos niños presentaron debilidad en la comprensión de los estados de la materia (sólido, líquido, gaseoso)

Actividad de refuerzo

Para superar esta debilidad se sugiere la siguiente actividad de refuerzo.

LA PAPA CALIENTE

Solicite a los estudiantes a colocarse en semicírculos y entrégueles un objeto que pasara mientras se cante o alguien que aplauda de espaldas a los participantes, al dejar de cantar o aplaudir el niño que tenga la bola tendrá que responder con un objeto de acuerdo al estado que indique el moderador del juego. También por el contrario el moderador puede indicar el objeto y el estudiante el estado de la materia. Motive con aplausos si la respuesta es correcta. Continúe y repita el juego según sea necesario.







REPÚBLICA DE PANAMÁ
MINISTERIO DE EDUCACIÓN