

GUÍA DIDÁCTICA PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

Valores
Tercer Grado



GUÍA DIDÁCTICA PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

Valores

Tercer Grado



2014
Fase de Validación

Autoridades

LUCY MOLINAR

Ministra de Educación

MIRNA DE CRESPO

Viceministra Académica de Educación

JOSÉ HERRERA KIVERS

Viceministro Administrativo de Educación

ILKA TORRES

Directora General de Educación

ISIS XIOMARA NÚÑEZ

Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

GLORIA MORENO

Directora Nacional de Educación Básica General

ESTEBAN HERRERA

Director Nacional de Proyectos

Equipo Colaborador

Zaira Chu
Franklin Ortega
Juanita Murillo Miranda

Coordinadora General

Denis Janette Guerra C.

Coordinadora por la DNCYTE

Diana E. De Los Ríos de Cajar

Correctora de texto

Ana María Díaz Louis

Coordinadora de Diseño y Diagramación

Aracelly Agudo

Presentación

Estimados docentes:



El Plan Estratégico 2009-2014 ha definido como áreas de acción la ampliación de la oferta educativa a todos los grupos poblacionales que lo necesiten y de acuerdo con las líneas de desarrollo del país; el incremento de los apoyos materiales didácticos y tecnológicos en los centros educativos del país y la mejora de los resultados de los procesos de aprendizajes, propiciando una mejor gestión educativa con el apoyo de la sociedad.

Para ello se han propuesto los siguientes lineamientos de política: a) Realizar estudios de la demanda de recursos humanos para establecer una oferta educativa acorde con las necesidades y perspectivas del desarrollo del país; b) Diseñar nuevos planes y programas de estudio con adecuación de asignaturas básicas y efectiva contextualización; c) Ampliar la oferta educativa de la Educación Básica General completa como también de la Educación Media; d) Impulsar el dominio del idioma Inglés con el apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y d) Establecer un proceso de transformación curricular continuo y articulado con los sectores productivo, científico y tecnológico.

Es precisamente, el segundo lineamiento el que nos impulsa a hacer una reflexión acerca de la necesidad de brindar apoyos a los docentes para que puedan hacer uso efectivo de los programas de estudio.

Pues, trabajar con enfoque de competencias puede presentar algunas confusiones, sobre todo al principio, es por ello que se hace necesario proponer materiales que muestren el camino, acerca de cómo elaborar guías didácticas con sus respectivas orientaciones metodológicas para el desarrollo de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, a partir de situaciones de aprendizaje que refuercen las competencias en nuestros estudiantes, allanándoles el camino para lograr una mejor calidad de vida y que, al mismo tiempo, les permita identificar avances mediante la verificación de indicadores de logro, sin descuidar procesos de evaluación auténtica que le permitan identificar cómo aprenden los estudiantes y, simultáneamente, definir procesos de refuerzo de los aprendizajes oportunos, que impidan el fracaso escolar.

La Educación Básica General enfrenta un desafío sin precedentes, el cual debemos enfrentar responsablemente con decisión y alegría. La actualización de los programas de estudio y su uso efectivo, así como la utilización de estas guías didácticas de Español, Matemática, Ciencias Naturales, Inglés y Valores representan solo el inicio del proceso dentro del cual la participación de todos los sectores es necesaria e importante. En nuestras manos está el futuro de todos y todas los panameños.

LUCY MOLINAR
Ministra de Educación

Índice

>> INTRODUCCIÓN	7
>> OBJETIVO	9
>> ORIENTACIONES PARA EL USO DE LAS GUÍAS METODOLÓGICAS	11
INTERPRETACIÓN DE LA ICONOGRAFÍA	13
ORIENTACIONES GENERALES	15
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 1: VAMOS A EXPLORAR - “RESPONSABILIDAD Y RESPETO”	17
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 2: ME CREÓ ASÍ - “AUTOESTIMA Y REPETO”	37
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 3: DISFRUTO AL COMPARTIR - “COVIVENCIA”	54
>> ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 4: LAS PERLAS PERDIDAS - “EL AMOR”	71

Introducción

Los retos y desafíos que enfrenta la sociedad panameña en el siglo XXI demandan una acción práctica, concreta y clara para la mejora de su sistema educativo. Los indicadores demuestran que se están logrando avances, pero los resultados aún no son lo significativo, en cantidad y en la calidad esperada, a pesar de los años en proceso de cambio.

Dentro del proceso de cambio que debe asumir el Ministerio de Educación, se destaca como elemento fundamental la actualización de los programas de estudio, ya que es el producto derivado de un proceso dinámico de adaptación al cambio social y al sistema educativo, que responde a una concepción de educación como totalidad y a un proceso de cambio permanente.

Debemos reconocer que esta tarea no inicia hoy. Muy por el contrario, hoy es cuando se quiere consolidar, en su parte más operativa, un ejercicio que inició hace más de una década y que permitió el primer esfuerzo de transformar el currículo y hacer el primer acercamiento al enfoque por competencias. Y es que, debemos decirlo, las competencias han estado presentes en los fundamentos teóricos y prácticos de un nuevo currículo panameño, a veces de forma explícita en los documentos, en la actualidad, ya hemos empezado a advertir una incidencia real en el aprendizaje de nuestros estudiantes.

Con ello no se quiere decir que ya logramos la mejora en la calidad de la educación panameña, pero sí, que nuestros esfuerzos han servido para como primer paso firme llegar hasta la tan anhelada calidad educativa en el sistema panameño. Estos pasos son parte de los elementos que generan un conjunto de acciones más concretas e intencionadamente más ordenadas para poder hablar de un enfoque por competencias en el sistema panameño.

El saber, el saber hacer, el saber convivir, el saber ser, son postulados que, traducidos de forma práctica, concreta y clara, conducen, indiscutiblemente, a los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales y, por tanto, a ese “saber actuar” en situaciones simples y complejas que toda persona debe demostrar (Zabala, 2007; Hawes&Troncoso, 2007), y que nuestros estudiantes han empezado a lograr.

Desde esta perspectiva, los objetivos de la educación panameña puntualizan una contribución a la solución de los problemas de inequidad e ineficacia, a fin de que todos los alumnos en edad escolar alcancen, de acuerdo con sus potencialidades, el pleno desarrollo de las capacidades y habilidades que les garanticen un nivel educativo deseable de educación común para el conjunto de la población; la garantía de una formación fundamental en conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos que les faciliten la comprensión de las relaciones de los alumnos con el entorno, la necesidad vital de preservar su salud y la de otros miembros de la comunidad y el uso racional de los recursos tecnológicos apropiados para la satisfacción de las necesidades y el mejoramiento de la calidad de vida.

Además, promoverán en los alumnos el pensamiento crítico y reflexivo para que desarrollen su creatividad e imaginación y así lograr que posean y fortalezcan otros procesos básicos y complejos del pensamiento como la habilidad para observar, analizar, sintetizar, comparar, inferir, investigar, elaborar conclusiones, resolver problemas y tomar decisiones; propiciar el desarrollo de

procesos de enseñanza aprendizaje para que internalicen los valores, costumbres, tradiciones, creencias y actitudes esenciales del ser panameño, asentados en el conocimiento de la historia patria y de la cultura nacional; y, finalmente, garantizar el aprendizaje de la importancia de la familia como unidad básica de la sociedad, del respeto a su condición de ser humano y a la de los demás; del derecho a la vida y de la necesidad de desarrollar, fortalecer y preservar una cultura de paz y que actúen de acuerdo con los valores asumidos.

Considerando lo antes expuesto, es necesario contar con guías didácticas de Matemática y Español, que orienten el uso de los programas de estudio. Las guías permitirán:

- **Organizar y orientar diferentes situaciones de aprendizaje.** A la competencia tradicional de conocimiento de los programas, o de los contenidos por desarrollar, se debe sumar la competencia emergente de saber como poner en acto situaciones de aprendizajes abiertas que, partiendo de los intereses de los alumnos, los implique en procesos de búsqueda y resolución de problemas. La competencia didáctica debe partir de los conocimientos previos de los alumnos, y de considerar los errores como parte del aprendizaje, se completa con la capacidad fundamental del saber comunicar entusiasmo por el deseo de saber, comprometiendo a los alumnos en actividades de investigación o proyectos de conocimiento.¹
- **Gestionar el desarrollo progresivo de los aprendizajes.** A la competencia tradicional de hacer el seguimiento al desarrollo de los aprendizajes, eligiendo buenos ejercicios estandarizados en libros y evaluaciones de carácter formativo, la competencia emergente es la de gestionar el desarrollo de los aprendizajes, pero practicando una pedagogía de situaciones problema. Al ser estas situaciones de carácter abierto, el docente ha de tener la capacidad de saber regular estas situaciones, ajustándose a las posibilidades del grupo. Para ello es necesario controlar los mecanismos de las didácticas de las disciplinas y las fases del desarrollo intelectual. Al mismo tiempo, la competencia específica de tener una panorámica longitudinal de los objetivos de la enseñanza supera la visión limitada de los profesores que se centran en un solo ciclo.
- **Trabajar en equipo.** La competencia clásica de trabajar en equipo, instalada en la profesión como una opción personal, se amplía hacia una nueva competencia de cooperación que deberá abarcar a todo el colectivo. En un futuro será deseable que todos los docentes estén preparados para organizar desde un sencillo grupo de trabajo hasta elaborar un proyecto de equipo. Ser competentes en esa faceta implica saber adoptar el papel de líder para dirigir las reuniones e impulsar y mantener el equipo. Esta competencia emergente se asienta en la convicción de que el trabajo en grupo es un valor fundamental. También en la asunción de la presencia de conflictos como algo inherente a la realidad de cualquier colectivo. Por lo tanto, los docentes deberán estar preparados en cuestiones de dinámica de grupos así como capacitados para ser moderadores y mediadores.

¹ Perrenoud. Diez nuevas competencias para enseñar. Graó, Barcelona, España. 2004



ORIENTACIONES PARA EL USO DE LA GUÍA DIDÁCTICA

A



Generalidades

Identifica el número de la unidad, las asignaturas y el tiempo que se dedicará al desarrollo de la situación del aprendizaje.

B



Situación de aprendizaje

Se escribe el nombre de la situación de aprendizaje a desarrollar, como por ejemplo: "La lluvia", "Mis regalos de cumpleaños", "El paseo a la playa", "La fiesta de mi pueblo" y otros.

Además, deben escribir los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de las diferentes asignaturas relacionadas con la situación de aprendizaje.

C



Desarrollo

El desarrollo de la situación de aprendizaje incluye:



Organización del aula y de los estudiantes.

Contiene las sugerencias para la preparación del ambiente adecuado a la situación de aprendizaje que se va a desarrollar, organización del aula con rincones de aprendizaje o incluso la utilización de espacios abiertos. Así como la organización del mobiliario escolar y de los estudiantes, en función de las actividades.

**Saberes previos del estudiante.**

En este apartado, el maestro propondrá actividades que le permitan conocer cuánto saben los estudiantes acerca de los contenidos por desarrollar.

**Introducción del contenido.**

En esta fase del desarrollo se motivará al estudiante con respecto a la situación de aprendizaje y la vinculación de los diferentes tipos de contenidos de las asignaturas por desarrollar.

**Actividades.**

Constituyen, todo el desarrollo metodológico que el maestro realizará para alcanzar y consolidar los indicadores de aprendizaje esperados.

**Evaluación.**

Referido a las actividades por medio de las cuales el maestro identificará el nivel de alcance de los indicadores de logros en los diferentes tipos de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. La evaluación permitirá identificar en qué indicadores y en qué tipo de contenido tiene debilidad el estudiante.

D**Refuerzo de contenido y estrategias de apoyo**

De acuerdo al tipo de debilidad que presenta el estudiante, el docente deberá organizar actividades de refuerzo. Deberán ser oportunas para superar vacíos de manera temprana y no esperar el fracaso escolar. Si la debilidad es conceptual, deberá tener claro que reforzará conocimientos; si es procedimental, debe realizar diferentes actividades de aplicación que le permitan fortalecer sus habilidades y si la debilidad es actitudinal, debe modelar acciones y proponer actividades con dilemas morales.

INTERPRETACIÓN DE LA ICONOGRAFÍA



GENERALIDADES



SITUACIÓN DE APRENDIZAJE



DESARROLLO



**REFUERZO DE CONTENIDO Y
ESTRATEGIAS DE APOYO**



Organización
del aula y de
los estudiantes



Saberes
previos del
estudiante



Introducción
del contenido



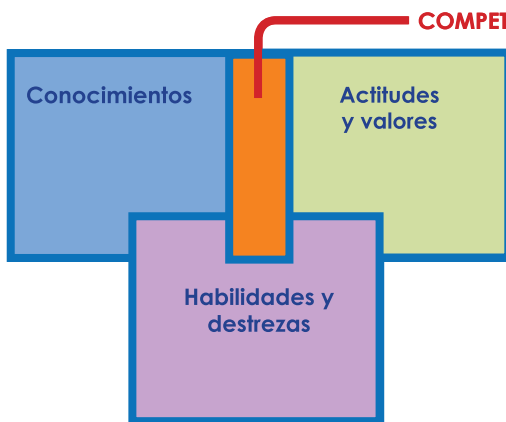
Actividades



Evaluación

ORIENTACIONES GENERALES

1. Esta guía no es un “recetario”, por lo tanto no es un documento terminado.



2. Pretende orientar a los docentes con respecto al uso de los programas de estudio que han sido actualizados con enfoque por competencias.

3. Ahora vamos a aprender que cuando hablamos de un contenido siempre estamos haciendo referencia a tres tipos de contenidos, ya que siempre habrá un contenido conceptual, con sus respectivos procedimentales y actitudinales.

4. Los docentes deben tener presente que las competencias no se alcanzan por el simple desarrollo de un contenido, ni tampoco son observables de un día para otro. Lo que sí puede ir observando son indicadores de logro.

5. Se desarrollan competencias para la vida, por lo tanto, en esta guía se les está proponiendo partir de situaciones de aprendizaje para abordar los contenidos, ya que una situación de aprendizaje da la oportunidad de relacionar contenidos de otra asignatura.



6. Integrar contenidos puede parecer complejo al principio, por eso la guía contempla ejemplos de orientaciones metodológicas en las que se están relacionando objetivos de varias asignaturas.



7. Las formas de trabajo propuestas a través de los diferentes ejemplos de orientaciones metodológicas, no son la única forma de desarrollar aprendizajes con enfoque basado en el desarrollo de competencias. Te estamos proponiendo solo una manera de hacerlo.

8. Cuando leas las orientaciones metodológicas que se te proponen, puede ser que a ti se te ocurran mejores formas, más creativas y pertinentes de desarrollo; por lo tanto utiliza esas otras maneras que tú ya dominas.

9. Esta guía no sustituye al programa de estudio, ni a la planificación trimestral. Al contrario, el programa y la planificación serán tus herramientas para poder diseñar una buena orientación metodológica.

10. Esperamos que al final de un año de estar manejando el programa, la planificación didáctica y esta guía de orientaciones metodológicas, puedas observar la diferencia en los resultados de aprendizaje de tus estudiantes y por lo tanto te sientas más seguro de cómo trabajar con enfoque por competencias.

11. Intenta elaborar tus propias orientaciones metodológicas, ya que serán tus guías de trabajo en la noble tarea de orientar el aprendizaje de tus estudiantes.





Generalidades

Área: 3

Asignatura: Religión, Moral y Valores

Valor: RESPONSABILIDAD Y RESPETO

Tiempo: 7 horas



Situación de aprendizaje

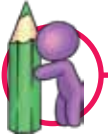
VAMOS A EXPLORAR Valor: RESPONSABILIDAD Y RESPETO

Contenidos		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinal
Las tareas y asignaciones de Dios al hombre y a la mujer. - Génesis 1, 28 – 29. (Salmo 8) -Administrar, -multiplicar -proteger Génesis 1,26-31 Génesis 2,15	1. Descripción de las tareas asignadas al hombre y a la mujer en la creación.	1. Valoración de la responsabilidad asignada por Dios al hombre y a la mujer en la creación.



Desarrollo

Organización del aula y de los estudiantes



Para los saberes previos de estudiante:

- >> Organice los pupitres y a los estudiantes en forma de círculo, para entonar el canto 'EL ARCA DE NOE'.

Para la introducción del contenido:

- >> Organice a los estudiantes, sentados en el piso, en forma de círculo para comentar el mensaje del canto 'EL ARCA DE NOE' y lo que Dios creó.
- >> Invite a los a los estudiantes al patio de la escuela para participar en un conversatorio sobre lo que observan que Dios creó y lo que ha modificado el hombre".

Para las actividades:

- >> Solicite a los estudiantes que formen un círculo en el patio de la escuela para participar de la Ronda "La Pájara pinta".
- >> Organizados en pareja, escribirán en un cuadro comparativo lo que creó Dios y lo que el hombre ha modificado.
- >> Organícelos en semicírculo para comentar sobre el rol (papel) del hombre y la mujer en cuanto a la protección, cuidado y administración de la naturaleza.
- >> Organice a los estudiantes en grupos de cinco para realizar un collage de la creación de Dios.
- >> Organice a los estudiantes en dos grupos y asígneles que realicen un drama. Un grupo sobre el cuidado y protección de la naturaleza, obra de la creación de Dios y el otro grupo que dramatice sobre cómo puedo hacer daño a la naturaleza.
- >> Motive a los niños a participar en grupo de cuatro estudiantes para comentar sobre la protección cuido y destrucción de lo creado por Dios.



Saberes previos del estudiante

Con las niños sentados en círculo, entonamos y dramatizamos el canto 'EL ARCA DE NOE'.

En el arca de Noé caben muchos animales
y gente como tú (gente como tú)
gente como yo (gente como yo)

En el arca de Noé caben muchos animales
ahora yo quiero escuchar cómo hace el gato
//miau miaumiamiamia miau//

En el arca de Noé caben muchos animales
y gente como tú (gente como tú)
gente como yo (gente como yo)

En el arca de Noé caben muchos animales
dígame cómo hace el perro
//guau guau gua gua guau//

En el arca de Noé, caben muchos animales y
gente como tú (gente como tú)
gente como yo (gente como yo)

En el arca de Noé caben muchos animales
pero cómo hace el pollito
//piópiópiópiópió//

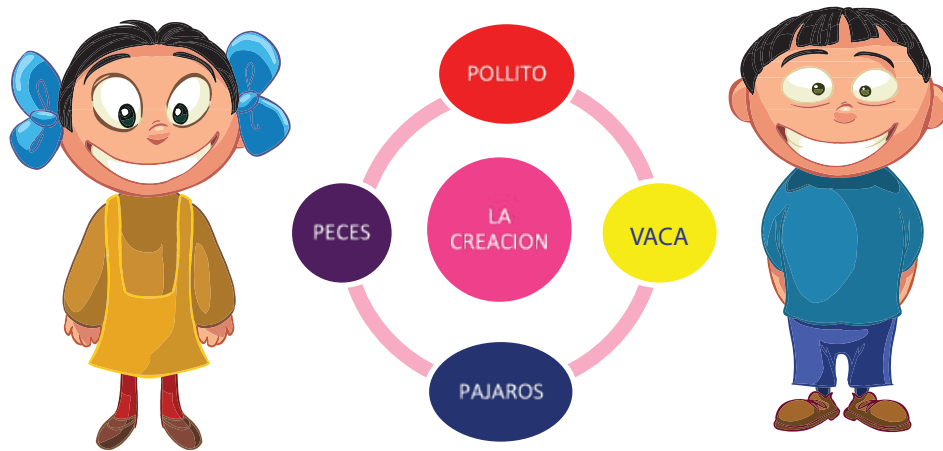
En el arca de Noé caben muchos animales
y gente como tú (gente como tú)
gente como yo (gente como yo)
E

n el arca de Noé caben muchos animales
pero cómo hace la vaca.
//mu mummu mu mumuuu//

En el arca de Noé caben muchos animales
y gente como tú (gente como tú)
gente como yo (gente como yo)



- >> Solicítele a los estudiantes que escriban en el tablero los nombres de las cosas que Dios creó y que se mencionen en el canto.



- >> Pida a los niños y niñas que en una lluvia de ideas mencionen las mascotas, árboles frutales y con qué nombre los identifican.



- >> Motive a los estudiantes en equipos de cuatro, a completar el cuadro donde colocarán el nombre de sus mascotas y árboles frutales de su comunidad.

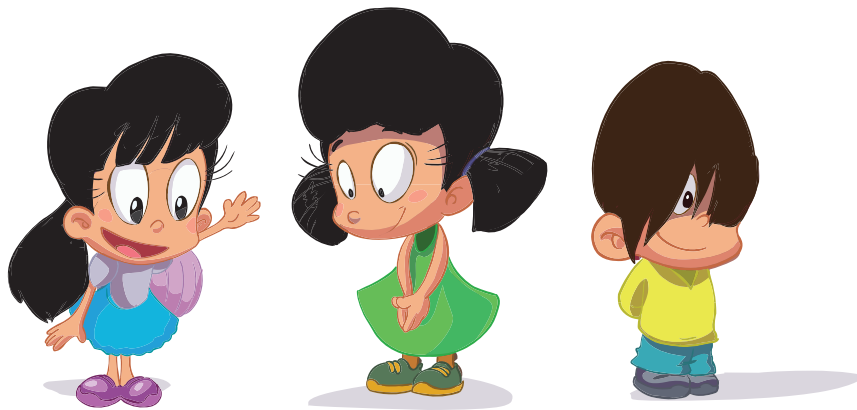
MASCOTAS	ÁRBOLES FRUTALES





Introducción del contenido

- » Los estudiantes deben estar organizados en el aula sentados en el piso, en forma de círculo de manera que logren visualizarse todos, para comentar el mensaje del canto 'EL ARCA DE NOE'. y lo que Dios creó.



- » Pida a los estudiantes que se dirijan al patio de la escuela para que participen en un conversatorio sobre lo que observan a su alrededor creado por Dios y lo que el hombre ha modificado.



- » Una vez terminada la excursión por el patio de la escuela, solicíteles a los estudiantes que respondan a las siguientes interrogantes y reflexionen.



¿Cómo colabora el hombre y la mujer con la tarea de protección a la naturaleza?
 ¿Cómo perjudico la naturaleza con mis acciones?
 ¿Cómo puedo ayudar a conservar las plantas y animales?

- » Presénteles las citas bíblicas a los estudiantes en lámina de manera llamativa para luego comentar con los compañeros del grupo.

GÉNESIS 1 26-31

26 Entonces dijo Dios: Hagamos al hombre a nuestra imagen, conformé a nuestra semejanza; y señoree en los peces del mar, en las aves de los cielos, en las bestias, en toda la tierra, y en todo animal que se arrastra sobre la tierra.

27 Y creó Dios al hombre a su imagen, a imagen de Dios lo creó; varón y hembra los creó.

28 Y los bendijo Dios, y les dijo: Fructificad y multiplicaos; llenad la tierra, y sojuzgadla, y señoread en los peces del mar, en las aves de los cielos, y en todas las bestias que se mueven sobre la tierra.

29 Y dijo Dios: He aquí que os he dado toda planta que da semilla, que está sobre toda la tierra, y todo árbol en que hay fruto y que da semilla; os serán para comer.

30 Y a toda bestia de la tierra, y a todas las aves de los cielos, y a todo lo que se arrastra sobre la tierra, en que hay vida, toda planta verde les será para comer. Y fue así.

31 Y vio Dios todo lo que había hecho, y he aquí que era bueno en gran manera. Y fue la tarde y la mañana el día sexto.

- » Indíqueles a los estudiantes cómo encontrar en la sopa de letras, palabras claves de las citas bíblicas de Génesis 1 26-31. Solucione en parejas.

SOPA DE LETRAS

T	I	E	R	R	A	I	T	S	V
C	S	A	I	H	U	D	A	H	R
O	D	E	B	E	S	T	I	A	E
M	A	T	I	M	S	G	E	N	V
E	R	A	M	B	A	A	I	M	I
R	O	V	A	R	O	N	R	I	D
R	E	S	T	A	U	D	I	Z	A

- » Indíqueles a los estudiantes que formen oraciones con las palabras claves encontradas en la sopa de letras y luego las compartan en forma oral con sus compañeros.

Memorizar el versículo bíblico
“Hombre y mujer los creó y les dio su bendición.”

>> Invitamos a los estudiantes sentados en sus bancas a entonar y copiar el canto.

Tengo dos ojos

Tengo dos ojos y una nariz
Dos orejas y una boca.
Tengo los dientes para masticar
Y una boca para hablar la, la, la, la, la, la,
la, la, la, la,,
Yo soy feliz, pues Dios me hizo así.





Actividades

- >> Invítelos a formar un círculo en el patio de la escuela para participar de la Ronda "La Pájara pinta".

Ronda

La pájara pinta (Cantado)

Estaba la Pájara pinta
sentada en su verde limón.
con el pico recoge la rama,
con la rama recoge la flor.
¡Ay, ay, ay!
cuándo vendrá mi amor!

Caballero de capa y espada:
salga usted a bailar;
dé una vuelta con mucha arro-
gancia,
si la sabe usted dar.

De usted un paso adelante,
de usted un paso atrás;
de usted la vuelta hacia un lado
y vuelva a su mismo lugar.

Pero sí, pero sí, pero sí,
pero sí que te quiero a ti,
pero no, pero no, pero no,
pero no, que me da pavor.



Yo soy la viudita
del hijo del Rey
que quiere casarse
y no halla con quién.

(Hablado)

-¿Qué dice la rosa?
¡Que eres hermosa!
-¿Qué dice el clavel?
¡Que eres cruel!
-¿Qué dice el jazmín?
¡Que eres ingrata hasta el fin!
-¿Qué dice la margarita?
¡Que eres bonita!
-¿Qué dice el azahar?
¡Que te vas a casar!
-¿Con quién?
Con el que te parezca bien.
Ni contigo, ni contigo, ni contigo,
Solo con Dios y mi amigo.

(Cantado)

Contigo sí, contigo no,
contigo sí me caso yo.

Y ahora que he hallado
la prenda querida,
gustosa a tu lado
te ofrezco mi vida.

Que baile Juan,
que baile Pedro,
que baile Chan,
Mariana en el medio



- » Indíqueles a los estudiantes, luego de su participación de la ronda "la Pájara Pinta" que piensen y escriban en el cuaderno :



- » Con tus compañeros define las palabras, administrar, multiplicar y proteger.

Indicamos a los niños y niñas que escriban en un cuadro comparativo lo que creó Dios y lo que el hombre ha modificado, en grupo de tres estudiantes.

CUADRO COMPARATIVO

INTEGRANTES: _____

GRADO: _____ FECHA: _____

MAESTRA: _____

LO QUE DIOS CREO

LO QUE MODIFICÓ
EL HOMBRE

- » Solicíteles a los niños y niñas que se organicen en semicírculo para comentar sobre el rol (papel) del hombre y la mujer en cuanto a la protección, cuidado y administración de la naturaleza con base en la lámina presentada.





- >> Indíquele a los estudiantes que escriban un párrafo sobre el rol del hombre y la mujer en cuanto a la protección, cuidado y administración de la naturaleza.
- >> Sugíerale a los estudiantes con anticipación que traigan figuras de animales, hombre, mujer, niños, paisaje, plantas para realizar en grupos de cinco un collage de la creación de Dios en una cartulina.



- » Lea a los estudiantes y solicíteles repitan todos juntos y memoricen la cita bíblica.



Génesis 2:15

15- El señor Dios tomó al hombre y lo puso en el jardín del Edén, para que lo cultivara y lo cuidara.

- » Indicamos a los estudiantes que formen dos grupos y asígneles que dramatizen un grupo sobre cuidado y protección de la naturaleza obra de la creación de Dios y en otro grupo que dramatice sobre cómo puedo hacer daño a la naturaleza, obra de la creación de Dios.



- » Invítalos en grupo de dos estudiantes a participar de la lectura **Audri y la Conejita**.

Audri y la Conejita

Audri, era una niña de 7 años delgada, de rizado cabello, hermosa sonrisa, intrépida y muy inteligente que vive en Los Algarrobos de Dolega, Chiriquí, a ella le gustaban los animales y jugar en la naturaleza.

Un día Audri salió de paseo al bosque, ella estaba fascinada con su excursión llevó en su mochila agua, binoculares una libreta, un lápiz y un paquete de galletas.

Recordando lo que su mami le advirtió, caminó con cautela evitando no adentrarse mucho en la espesura del bosque. Lo que nunca pensó fue que vería tantas cosas hermosas, divisó una cascada en la que tomaban agua vacas, chivos y pájaros multicolores. También observó que los árboles eran diferentes: algunos con troncos muy gruesos, otros delgados y altos, muchos tenían frutos que en su vida había probado. Audri recolectó algunos frutos y se sentó a tomar agua en la hierba verde y suave; cuando terminaba de disfrutar una deliciosa galleta una conejita tropezó con su maleta, pero no escapó porque tenía su patita golpeada así que Audri la tomó entre sus brazos y corrió donde su madre quien le ayudó a curarla.

Transcurrieron algunos días y Audri, veía como la conejita se recuperaba, sabía que tenía que regresarla al bosque donde ella pertenecía. Así que organizó una expedición con su mamá Didia y amiguitos del barrio para liberar a la conejita. Todos caminaron por el bosque y observaron lo hermoso, grande y fresco que era. Cuando llegaron al claro donde Audri encontró la conejita la liberaron y celebraron con aplausos felicitando a Audri porque les había enseñado una hermosa lección.

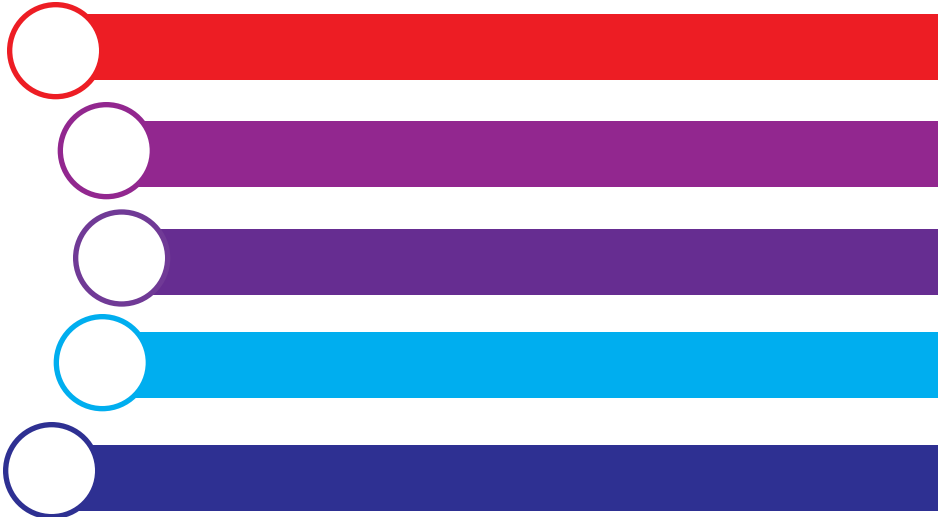


**Dedicado este cuento para: Juanita Murillo
De su amiga Didia Betancourth en honor
a su ahijada Audri Saldaña (Chiricana)**

» Después de leer el cuento, encuentra en esta sopa de letras, elementos que encontramos en un bosque:

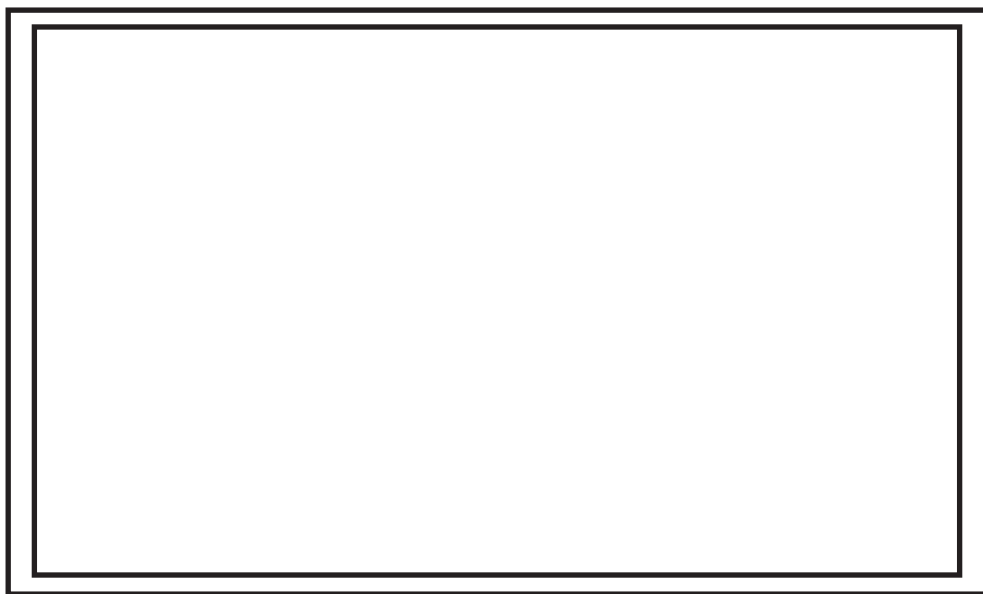


- » Escribe en los espacios cinco palabras de las encontradas y defínelas, según tu opinión.
- » Redacta, en no más de 10 renglones, la importancia de cuidar todo ser vivo



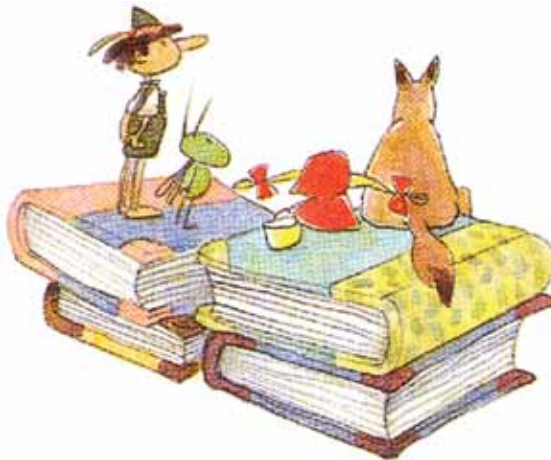
Five horizontal bars for writing, each with a colored circle at the start. The circles are red, purple, purple, blue, and dark blue. The bars are solid colors matching the circles.

- » Luego dibuja ¿Cómo piensas que era Audri y la conejita?



A large empty rectangular box with a double border, intended for drawing.

- » Invítelos a desarrollar de una manera colaborativa “ME DIVIERTO EXPLORANDO” con la técnica de ilación de ideas en un papelógrafo.



- » Inicie diciendo: Evangelisto, es un niño que va decidido a explorar todas las cosas maravillosas que Dios creó, pero en el camino hacia el bosque, vio a la orilla del río muchos animales reunidos y al acercarse...
- » Permítales escribir con sus palabras los términos: creación, orden, limpieza, hogar, escuela, comunidad, respeto, protección, convivencia.

CREACIÓN	ORDEN	LIMPIEZA	HOGAR	ESCUELA	COMUNIDAD	RESPECTO	PROTECCIÓN

- » Solicíteles a los niños participar en grupo de cuatro, para comentar sobre la protección, cuidado y destrucción de lo creado por Dios.



Evaluación

Diagnóstica:

- » Se realizó durante la indagación de los saberes previos, mediante las siguientes actividades:
- » En el canto dramatizado "Las estrellitas brillan" se identificaron los elementos que Dios creó.
- » Escribieron en el tablero las cosas que Dios creó.
- » En la lluvia de ideas mencionaron los animales mascotas y árboles. Completaron el cuadro, citas bíblicas, sopa de letras, entre otras actividades.
- » Se observó la capacidad de los estudiantes en reconocer las cosas que Dios creó y valoración de cada una de ellas.

Formativa:

Se realizó mediante las siguientes actividades implementadas:

- » Ejecución de la Ronda "La pájara pinta".
- » Desarrollo de las interrogantes de la ronda "La pájara pinta".
- » Realizaron el cuadro comparativo.
- » Escribieron los párrafos sobre el rol que comentaron del hombre y la mujer en cuanto a la protección, cuidado y administración de la naturaleza.
- » Elaboración del collage en forma colaborativa, completar

Lista de Cotejo

CRITERIOS	SI	NO
PARTICIPA DE MANERA ORDENADA EN LAS ACTIVIDADES.		
EXPRESA SUS IDEAS EN FORMA CLARA.		
LAS IDEAS ESTÁN RELACIONADAS AL TEMA.		
IDENTIFICA LOS ELEMENTOS DE LA CREACIÓN DE DIOS.		
RESPETA LAS OPINIONES DE SU COMPAÑERO.		

Sumativa:

>> Indicación : Individualmente trabajamos en el siguiente taller.
Debe leer con mucho cuidado las preguntas y responder de acuerdo con lo que aprendió.

1-Observe los siguientes dibujos y coloca un gancho donde corresponda.

IMAGEN	DIOS LO CREO	LO HIZO EL HOMBRE
		
		
		
		
		

- » Proporciónale a los estudiantes una hoja blanca para realizar el trabajo en grupo de dos, y con ayuda de la Biblia solicitada con anterioridad, completa las líneas de los versículos del Salmo 8

SALMO 8

Qué admirable es tu nombre en toda la tierra
8:1 Del maestro de coro. Con la cítara de Gat. Salmo de David.

8:2 ¡Señor, nuestro Dios,
qué admirable es tu Nombre en _____!
Quiero adorar tu majestad sobre el cielo:

8:3 con la _____ de los niños
y de los más pequeños,
erigiste una fortaleza contra tus adversarios
para _____ y al rebelde.

8:4 Al ver el cielo, obra de tus manos,
la luna y la estrellas que has creado:

8:5 ¿qué es el hombre para que pienses en él,
el _____ para que lo cuides?

8:6 Lo hiciste poco inferior a los _____,
lo coronaste de gloria y esplendor;

8:7 le diste dominio sobre la obra de tus manos,
todo lo pusiste bajo sus pies:

8:8 todos los rebaños y ganados,
y _____;

8:9 las aves del cielo, los peces del mar
y cuanto surca los senderos de las aguas.

8:10 ¡_____,
qué admirable es tu Nombre en toda la tierra!



>> Escribe algunos animales y plantas que DIOS creó y en las líneas que tengas, responde los beneficios que nos da al hombre.

ANIMALES

BENEFICIOS

PLANTAS

BENEFICIOS

Sumativa

La evaluación final se realizará con el siguiente instrumento:

Escala valorativa.

Valor: 20 puntos.

Criterios	5	4	3	2	1
Trabajó de manera ordenada y aseada.					
Valoración de la responsabilidad asignada por Dios al hombre y a la mujer en la creación.					
Presentó ideas creativas y expresar las tareas asignadas por Dios para cuidado y protección de la tierra.					
Realizó la actividad en el tiempo establecido.					



Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

Al final del desarrollo del contenido, suponemos que los estudiantes podrían presentar debilidad en algunos contenidos conceptuales y procedimentales.

Debilidad conceptual

- » Los estudiantes no pudieron comprender el concepto de la palabra creación.

Debilidad procedimental

- » Dificultad en el desarrollo del cuadro comparativo.

Actividades de refuerzo

- » Dibuja en el recuadro tu animal favorito y explica por qué te gustó.

Por qué: _____

Ahora escribe qué es lo que debemos hacer con todo lo creado y por qué debemos cuidar la naturaleza.

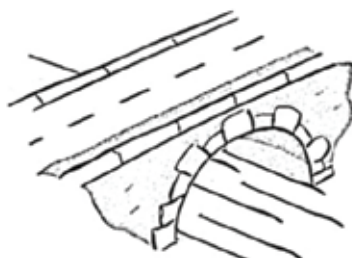
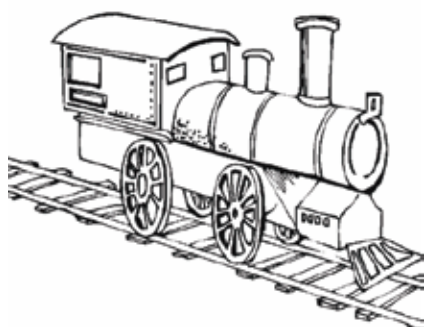
- >> Realiza un tríptico con lo que entendiste de la cita bíblica que leíste del Génesis 1,26-31



» Pídeles a los estudiantes que formen equipos de dos; colorean aquello que sea creación de DIOS y lo que el hombre y la mujer han cuidado.

LA CREACIÓN

COLOREA LO QUE EL HOMBRE Y LA MUJER HAN CUIDADO Y DIOS CREÓ.



ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 2



Generalidades

Área: 1

Asignatura: Religión, Moral y Valores

Valor: AUTOESTIMA Y RESPETO

Tiempo: 4 horas



Situación de aprendizaje



¡ME CREÓ ASÍ! Valor: AUTOESTIMA Y RESPETO

Contenidos		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinal
1.1 La fecundidad (Multiplicarse y llenar la tierra). Génesis 1 27-28	1.1 Exposición de la importancia de la fecundidad en el ser humano.	1.1 Respeto por la vida de sus semejantes, consi- derando que es un regalo de Dios.



Desarrollo

Organización del aula y de los estudiantes



Para los saberes previos de estudiante:

- » Organice a los estudiantes en semicírculo en el aula, logrando que todos puedan ver al docente y seguir sus indicaciones para entonar y hacer los ademanes del canto Manteca de Iguana.

Para la introducción del contenido:

- » Apoye con un cintillo a cada uno de los estudiantes para que lo peguen en su cuaderno de valores con la cita bíblica Génesis 1:27-28 Y lo memoricen.
- » Llévelos a comentar el término “reproducción”.
- » Invite a los estudiantes a participar de la dinámica La cesta de frutas.
- » Organice a los estudiantes de pie en el aula de clases en forma de círculo para comentar el mensaje del canto En el arca de Noé.

Para las actividades:

- » Organizados en equipo de cuatro estudiantes, realizarán dibujos del cuerpo humano (niño y niña) en papel manila.
- » Organizados en pareja, escribirán en un cuadro comparativo las características propias del hombre y la mujer que los hace únicos.



Saberes previos del estudiante

- » Indíqueles a los estudiantes cómo entonar el canto Manteca de Iguana logrando que todos puedan ver al docente, seguir las indicaciones y hacer los gestos correspondientes.

LA MANTECA DE IGUANA.

Ay, esta mano que no me da,
la tengo tiesa como un compás,
Manteca de iguana le voy a
echar;

Para que se mueva de aquí para
allá,
Para que se mueva de aquí para
allá.

Ay, esta cabeza que no me da...
Ay, esta pierna que no me da...
Ay, este hombro que no me da...
Ay, este cuerpo que no me da..



- » Solicítele que escriban en el tablero las partes del cuerpo mencionadas en el canto.
- » Permítales que expliquen con sus palabras cómo se sintieron al ver a sus compañeros y maestra realizar los gestos que sugería el canto.



Introducción del contenido

- » Presente un cintillo a cada uno de los estudiantes para que lo peguen en su cuaderno de valores con la cita bíblica Génesis 1:27-28 Y lo memoricen.

Génesis 1:27-28

27 Y Dios creó al ser humano a su imagen;
lo creó a imagen de Dios.
*Hombre y mujer los creó,
28 y los bendijo con estas palabras:
«Sean fructíferos y multiplíquense;
llenen la tierra y sométanla;
dominen a los peces del mar y a las aves del cielo,
y a todos los reptiles que se arrastran por el suelo.»



- » Luego de haber entonado el canto manteca de iguana, motive a los estudiantes a desarrollar la dinámica La cesta de frutas.
- » Los estudiantes deben estar en el aula sentados en semicírculo para realizar la dinámica, iniciando la maestra, les pide a cada estudiante que diga en voz alta su fruta preferida, luego de que todos los estudiantes han dicho su fruta preferida; dirán en voz alta nuevamente.

**“TODO LOS DÍAS EN LA MAÑANA LO PRIMERO QUE YO HAGO
ES LAVARME LA _____”** mencionarán la

fruta de su gusto.





Actividades

- » Enfatice en los estudiantes esta oración antes de realizar las actividades.

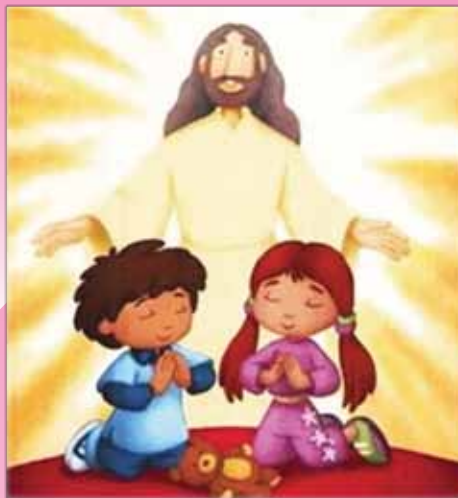
Oración

Lo increíble que es el cuerpo que Dios nos dio. Lo útil que es cada parte del cuerpo.

Somos muy especiales para Dios porque él nos hizo con mucho amor. Dios nos hizo a cada uno con detalles y colores que nos hacen ser únicos. ¡No hay nadie igual a nosotros! Por eso somos tan especiales.

La más hermosa creación de Dios es el hombre. Dios nos creó parecido a él. Dios nos dio toda la creación para que lo cuidemos.

Debemos dar gracias a Dios por habernos creado.



- » Organice un conversatorio en clases, sobre la importancia de la fecundidad del hombre y la mujer como medio de conservación de la especie humana en la tierra.
- » Invite a los estudiantes a formar equipos de cuatro estudiantes y realizar el dibujo del cuerpo humano niño y niña en papel manila



- » Luego pídeles que expongan y expliquen las diferencias del hombre y la mujer y por qué es para ellos importante la reproducción en el ser humano y animales.
- » Solicíteles que con sus palabras definan el concepto de autoestima, respeto y valor personal.

AUTOESTIMA

- **ES UN CONJUNTO DE PERCEPCIONES, PENSAMIENTOS, EVALUACIONES, SENTIMIENTOS Y TENDENCIAS DE COMPORTAMIENTO DIRIGIDAS HACIA NOSOTROS MISMOS, HACIA NUESTRA MANERA DE SER Y DE COMPORTARNOS, Y HACIA LOS RASGOS DE NUESTRO CUERPO Y NUESTRO CARÁCTER. EN RESUMEN, ES LA PERCEPCIÓN EVALUATIVA DE NOSOTROS MISMOS.**

RESPECTO

- **EL RESPETO CONSISTE EN EL RECONOCIMIENTO DE LOS INTERESES Y SENTIMIENTOS DEL OTRO EN UNA RELACIÓN**

VALOR PERSONAL

- **SON UN CONJUNTO DE ACTUACIONES, CUALIDADES Y ATRIBUTOS DE UN SER HUMANO QUE LO HACEN DISTINGUIRSE POSITIVAMENTE DENTRO DE UN GRUPO DE PERSONAS DIVERSAS. TE MENCIONARE ALGUNOS DE LOS VALORES PERSONALES: VALORES MORALES (ES LA ACTUACIÓN DEL INDIVIDUO, DE FORMA TAL QUE NO PERJUDICA CON SU COMPORTAMIENTO A LA FORMA DE VIVIR SANA Y CORRECTA DE OTRAS PERSONAS QUE VALORAN EL BUEN COMPORTAMIENTO DENTRO Y FUERA DE LA SOCIEDAD EN DONDE SE DESENVUELVEN) ESTÁN TAMBIÉN LOS VALORES ÉTICOS, LOS VALORES PROFESIONALES, LOS VALORES HUMANOS, LOS VALORES PATRIOS (DE APRECIO HACIA LA PATRIA), ETC, ETC, ETC. BUENO, ESPERO HABERTE AYUDADO ALGO**

- ## CUADRO COMPARATIVO
- ### CARACTERÍSTICAS PROPIAS

MUJER

- » Sugíerale a los estudiantes con anticipación que traigan figuras de animales adultos y animales jóvenes para crear conciencia de la importancia de preservar cada especie.



- » Luego de observar y mencionar las especies en el aula de clases formen equipos de dos estudiantes para realizar un mural móvil.



Evaluación

Diagnóstica:

Se realizó durante la indagación de los saberes previos, por medio de las siguientes actividades:

- >> En el canto Manteca de Iguana se realizaron los gestos que sugería el canto e identificaron las partes del cuerpo.
- >> Escribieron en el tablero las partes del cuerpo.

Formativa:

Se realizó mediante las siguientes actividades implementadas:

- >> Participación de la dinámica “La cesta de frutas”.
- >> Realizó los dibujos del hombre y la mujer.
- >> Realizaron el cuadro comparativo.
- >> Elaboración del mural móvil.

LISTA DE COTEJO PARA LA EVALUACIÓN

Indicadores	Valoración	
	si	no
1. Los mensajes son claros al comunicar el mensaje a los demás.		
2. Manifiesta seguridad al realizar las actividades		
3. Expresa sus mensajes con naturalidad y espontaneidad.		
4. Utiliza los gestos y ademanes de acuerdo con el contenido de la canción.		
5. Expresa con sus palabras la importancia de la fecundidad en el ser humano.		
6. Presenta las imágenes relacionadas con la importancia de la multiplicación de las especies.		

Sumativa

La evaluación final se realizará con el siguiente instrumento:

- » A continuación se le presentará una hoja de trabajo, para que el estudiante lea la lectura bíblica y descubra en la sopa de letras, algunas palabras claves para que forme con estas, oraciones.
- » Lee la siguiente historia bíblica de manera individual.

Me creó Dios, con mucho amor

¡Qué mundo hermoso había hecho Dios! El aire puro, el sol que nos da su luz y calor, las plantas y flores de colores, los alegres pajaritos, los peces todos los animales tan distintos. Pero no había ninguna persona que pudiera ver lo lindo que era el mundo. Ni nadie que pudiera decir gracias por la linda creación.

Nadie que pudiera dar nombres a los animales ni las plantas. Nadie que pudiera cuidar de lo que Dios había creado. No había ningún niño para jugar con los perritos y gatitos. Entonces Dios dijo: Ahora hagamos al hombre. Lo vamos a hacer parecido a nosotros y le vamos a dar poder sobre todos los animales y toda la creación para que los cuiden. Dios llamó Adán al primer hombre y lo puso en medio de su hermosa creación. Después Dios creó a la mujer,



y Adán la llamó Eva. Adán y Eva tenían mucho que hacer en el nuevo mundo creado por Dios. Cuidaban de los animales y le ponían nombres a cada uno y comían de las muchas frutas que había. Los dos se querían mucho. Eran los primeros amigos de Dios y siempre podían hablar con Él y le podían decir:- ¡Gracias, Señor, por darnos vida y permitirnos disfrutar de tu creación! Y Dios vio que todo lo que había hecho estaba muy bien. ¿Qué pueden hacer con sus manos? ¿Sus pies? ¿Sus ojos? ¿Su boca? ¿Quién creó tu increíble cuerpo? Sus padres, sus hermanos, sus amigos, y ustedes fueron creados por Dios y son únicos y especiales para él. Dios creó al hombre y a la mujer y les amó y les dio el mundo para que lo cuidara. ¡Gracias Dios por crearme!

» Encuentra en la sopa de letras, las palabras claves y coloréalas .

M	U	J	E	R	S	T	Y	H	R
D	F	T	N	M	Z	W	E	L	E
A	S	D	F	D	G	H	J	K	P
E	W	Q	W	I	J	R	Z	M	R
A	R	R	H	O	M	B	R	E	O
I	G	T	R	S	T	I	D	K	U
M	B	Y	T	J	E	U	G	I	C
A	N	P	L	A	N	T	A	O	C
L	M	U	G	O	D	F	M	L	I
E	L	I	H	Ñ	K	G	O	P	O
S	Ñ	C	U	I	D	A	R	Ñ	N
Z	P	P	K	Q	L	T	R	V	T

» Busco el significado de las palabras encontradas en la sopa de letras.

» Describe con tus palabras el término " REPRODUCCIÓN".



Escala valorativa

INDICADORES	1	2	3
-Utilizó el tono de voz adecuado para la lectura.			
- Interpretó el respeto por la vida de sus semejantes, considerando que es un regalo de Dios en la redacción de las diferentes oraciones con las palabras claves encontradas en la sopa de letras.			
-Escribió adecuadamente las oraciones con las palabras claves encontradas.			
-Describió con sus palabras el término reproducción.			





Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

Al final del desarrollo del contenido suponemos que los estudiantes podrían presentar debilidad en algunos contenidos conceptuales y procedimentales.

Debilidad procedimental

Se identificó debilidad en la realización del dibujo del cuerpo.

Actividades de refuerzo

» Coloreo el dibujo DIOS CREÓ EL HOMBRE Y LA MUJER ADAN Y EVA.



» Escribo la importancia de continuar protegiendo a las especies.

>> Redacta un cuento de pictograma con el tema :

ME CREÓ A MÍ Y A LOS ANIMALES
EJEMPLO DE PICTOGRAMA

 La risa de las hienas

El  sabe mucho de   

Los  de  viven en un  y de  y algunos 

 Todos los años, cuando  salen al 

llegan las vacaciones del  -Mira-le dice-eso es un 

sus padres la llevan a pasear  de los 

un  con ellos

 se lo pasa muy bien.





ORIENTACIÓN METODOLÓGICA 3



Generalidades

Área: 3

Asignatura: Religión, Moral y Valores

Valor: CONVIVENCIA

Tiempo: 4 horas



Situación de aprendizaje

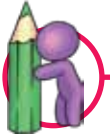


Disfruto al compartir Valor: Convivencia

Contenidos		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinal
7. Jesús nos enseña a vivir en comunidad: -La primera comunidad cristiana. (Hechos 11,26; Hechos 2, 42-47).	7. Explicación de la importancia de vivir en comunidad para una mejor convivencia social.	7. Aceptación de la forma de vida compartida de la primera comunidad cristiana.



Desarrollo



Organización del aula y de los estudiantes

- » Organice a los niños y niñas en círculo en el centro del aula.

Para los saberes previos de estudiante:

- » Agrupe a los estudiantes en parejas o equipos pequeños.
- » Pídales a los estudiantes que enumeren conductas que ayudan a la familia a comunicarse, a relacionarse con Dios y con los demás.

Para la introducción del contenido:

- » Organice a los estudiantes, sentados en el piso de manera circular alrededor de la maestra dentro del aula.
- » Mediante un interrogatorio, cuestiona a los alumnos acerca de las enseñanzas de Jesús practicadas en la primera comunidad cristiana.
- » Anime a los estudiantes para que realicen la dinámica:
¿Te gustan tus vecinos?

Para las actividades:

- » Solicite a los alumnos que formen grupos de cuatro para desarrollar las actividades que así lo requieran.
- » Invite a los estudiantes a buscar en la Biblia la cita de Hechos 2,42-47 y comenten con sus compañeros (as), cómo vivía la primera comunidad cristiana
- » Guíelos para que desarrollen las actividades propuestas por el maestro.



Saberes previos del estudiante

- » Solicite a los alumnos que relaten experiencias familiares, donde utilicen el diálogo para solicitar orientación, y expresar agradecimiento.
- » Oriente a los alumnos para que establezcan situaciones en las que escuchen opiniones de los demás, la respeten, aunque no las compartan.





Introducción del contenido

- » Pídeles que se ubiquen en el piso, sentados en un círculo alrededor de la maestra para que señalen las enseñanzas de Jesús practicadas en la primera comunidad cristiana, según lo que ellos han escuchado en casa, la iglesia y la comunidad.



- » Invítalos a apreciar y aplicar las enseñanzas de Jesús para que convivan en la comunidad, disfrutando y compartiendo, siguiendo el ejemplo de la primera comunidad cristiana, en su convivencia personal y social.
- » Se le sugiere que guíe a sus estudiantes para que juntos realicen la dinámica: ¿Te gustan tus vecinos?

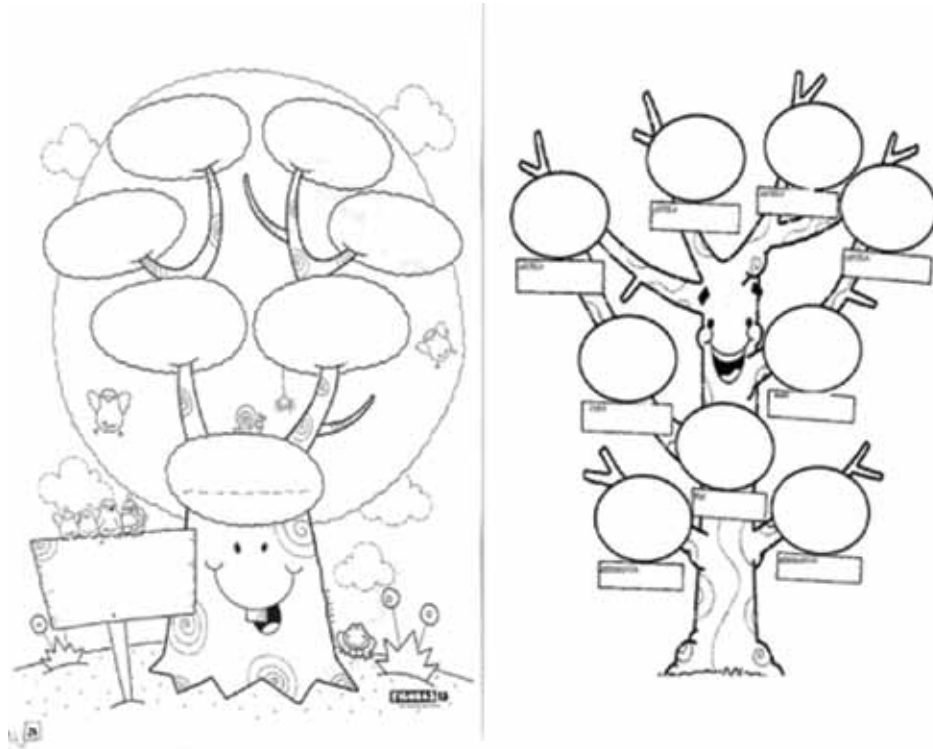
OBJETIVO

Desarrollar la concentración y aprender el nombre de sus compañeros.

Desarrollo:

1. Se colocan en círculo.
2. Se abre un turno de intervenciones donde cada uno dice su nombre en voz alta.
3. El animador se coloca en el centro e iniciará el diálogo: Mis vecinos son: Ana y Félix, pero también me gustaría ser vecino de Rodolfo y Saturnino.
4. Las cuatro personas mencionadas deben intercambiar sus posiciones lo más rápido posible, momento que es aprovechado por el animador para ocupar uno de los asientos.
5. El que quede sin puesto, le corresponde hacer el interrogatorio.
6. El juego debe ser dinámico para garantizar el entretenimiento de los presentes.

- » Utilice la dinámica para introducir el tema: las enseñanzas de Jesús practicadas en la primera comunidad cristiana.
- » Organice a los estudiantes en pareja y pídales que escriban en su cuaderno ocho nombres que aprendieron de la dinámica ¿Te gustan tus vecinos?
- » Pida a los niños y niñas que realicen un árbol genealógico con su propia creatividad e imaginación con los nombres y fotografías de los miembros de su familia, como símbolo de la unidad familiar:

Ejemplo de árbol genealógico:

- » Realice una exposición con sus estudiantes donde cada uno presente los miembros de su familia y una cualidad que lo caracteriza y lo hace únicos e inigualables.
- » Muéstreles información acerca de lo que es, vivir en comunidad y la convivencia social, para que no exista dudas al iniciar las actividades:

Vivir en comunidad

“No existe el amor, sino las pruebas de amor, y la prueba de amor a aquel que amamos es dejarlo vivir libremente” Anónimo.

¿QUÉ ES VIVIR EN COMUNIDAD?

- » Agradecer a Dios el regalo de las personas que ha puesto en mi camino, con las que convivo y buscar el bien común por encima de los intereses personales.
- » Correr al encuentro de quien está en situación de más debilidad.

- » Dar lo mejor de sí mismo, permaneciendo siempre disponible para el servicio.
- » Estimar a las personas de mi comunidad reconociendo sus capacidades.
- » Fortalecer la fe de quien esté más decaído o decaída y animarlos desde el cariño y la cercanía.
- » Ganar la confianza de los/as demás arimando el hombro para llevar su carga.
- » Hablar con sinceridad, sin halagos, pero con amabilidad.
- » Invitar a sentarse a su mesa a las personas más excluidas de la sociedad.
- » Juntarse con los/as más excluidos/as, con los que peor ha tratado la vida.
- » Levantar a quien haya tropezado o esté más hundido/a.
- » Llorar con quien llora y reír con quien ríe.
- » Mediar entre quienes no se comprendan.
- » Necesitar del apoyo y la ayuda de los/as demás.
- » Olvidar el miedo a estar al servicio de los demás o a ser incomprendido/a.
- » Preocuparse porque la comunidad tenga un estilo de vida lo más evangélico.
- » Quitar los obstáculos, prejuicios, tópicos que no ayudan a avanzar.
- » Respetar las opiniones de los demás, ya sean diferentes a las propias o estén de acuerdo.
- » Salir al encuentro de cada persona de la comunidad.
- » Tener un corazón, un pensamiento universal y a la vez vivir con los pies en lo concreto.
- » Unir energías, ilusiones y pensamientos.
- » Valorarse a sí mismo/a sin considerarse más que nadie ni vivir con arrogancia.
- » Yuxtaponerse al lado de quien necesite más ánimo y darle ayuda.
- » Evitar la xenofobia y desterrarla del corazón y del pensamiento.
- » Zanjear las desavenencias y ofensas sin resentimientos ni rencores.



Normas de convivencia social:

Una de las características de la persona humana es su sociabilidad. De allí, entonces que no podamos vivir solos sino acompañados, rodeados de otras personas formando sociedades. Fuera del grupo es difícil conservar y desarrollar la vida. Las personas tenemos necesidades de distinta índole que solos no podemos satisfacer. El sabio Aristóteles decía: "El hombre aislado o es un bruto o es un dios".

Es en el medio social donde hombres y mujeres nos desarrollamos como personas humanas. Cada individuo forma parte de numerosas agrupaciones sociales: la escuela, el club deportivo, la junta de vecino, el sindicato, la empresa, el grupo religioso, el partido político, el centro de alumnos y otros.

Distintos propósitos pueden tener las personas cuando forman grupos, sin embargo, cuando se quiere realizar una tarea en común es preciso converger hacia un fin que sea acordado y aceptado por todos para que este se logre realizar. Esta idea está presente cuando se forma una sociedad, una organización de personas; cuando las costumbres, la cultura, el entorno geográfico y lazos afectivos unen a un grupo humano se habla de comunidad de individuos.

Tanto en las sociedades como en las comunidades existen normas y reglas que facilitan la convivencia, de no ser así, la vida entre varias personas con distintas características, intereses, ideas, etc., es difícil de llevar, especialmente cuando se debe respetar los derechos y deberes que cada uno tiene por igual.

- » Haga las conclusiones necesarias para que el alumno tenga una idea clara del trabajo por realizar en las actividades.

OBSERVACIÓN

Si hay estudiantes que no pudieron hacer las actividades propuestas, es necesario realizar otras de refuerzo, antes de introducir el contenido.



Actividades

- » Organizará seis equipos de trabajo con los estudiantes, utilizando la dinámica de agrupación que considere pertinente. Luego pídales a los estudiantes que busquen en la Biblia la cita de
- » Hechos 2,42-47 y comenten con sus compañeros (as) la forma cómo vivía la primera comunidad cristiana:

Hechos 2,42-47

2:43 Y sobrevino temor a toda persona; y muchas maravillas y señales eran hechas por los apóstoles.

2:44 Todos los que habían creído estaban juntos, y tenían en común todas las cosas;

2:45 y vendían sus propiedades y sus bienes, y lo repartían a todos según la necesidad de cada uno.

2:46 Y perseverando unánimes cada día en el templo, y partiendo el pan en las casas, comían juntos con alegría y sencillez de corazón,

2:47 alabando a Dios, y teniendo favor con todo el pueblo. Y el Señor añadía cada día a la iglesia los que habían de ser salvos.



- » Los estudiantes elaborarán un tríptico para divulgar cómo han evolucionado las primeras comunidades cristianas, cuáles fueron sus normas de convivencia social, que les ayudaron a vivir en comunidad.

Ejemplo de tríptico:

- >> Se divide el papel en tres partes iguales y se escribe la información correspondiente, tomando en cuenta los aspectos más importantes.
- >> Seguidamente los estudiantes clasificarán los hechos sobresalientes vividos en la primera comunidad cristiana y los compararán con los actuales.

Ejemplo:

Primeras comunidades cristianas	Comunidades actuales
*Compartían todo cuanto tenían	*Poco se comparte, hay más egoísmo

- >> A continuación escucharán en el aula la canción Juntos como hermanos e indicarán en una lámina ilustrada en qué forma los cristianos podemos vivir como hermanos en la actualidad.

Canto: Juntos como Hermanos

Juntos como hermanos
miembros de una Iglesia
Vamos caminando
al encuentro del Señor.

La Iglesia en marcha está
a un mundo nuevo vamos ya
donde reinará el Amor
donde reinara la Paz

coro
Juntos como hermanos
miembros de una Iglesia
vamos caminando
al encuentro del Señor

Unidos al rezar
unidos en una canción
no podemos avanzar
sin la ayuda del Señor

coro



- » Organice un debate donde los alumnos expondrán sus ideas acerca de seguir el ejemplo de los primeros cristianos en la actualidad como hijos de Dios.
- » Concluye con una pequeña convivencia en el parque del colegio, donde los alumnos compartirán alimentos que traerán de sus hogares, para experimentar el compartir entre compañeros, como miembros de una sola familia:



Evaluación

Diagnóstica:

- » La evaluación diagnóstica se realizó en los saberes previos por medio de las siguientes actividades:
- » Cuando los estudiantes enumeraron conductas que ayudan a la familia a comunicarse, a relacionarse con Dios y con los demás
- » Con el interrogatorio a los alumnos, acerca de las enseñanzas de Jesús practicadas en la primera comunidad cristiana.
- » Al buscar en la Biblia la cita de Hechos 2,42-47 y comentar con sus compañeros (as) cómo vivía la primera comunidad cristiana.

Formativa:

Se realizó cuando se desarrollaron las siguientes actividades:

- » Al relatar sus experiencias familiares, donde utilizan el diálogo para solicitar orientación y expresar agradecimiento.
- » Cuando los alumnos convivieron en la comunidad siguiendo el ejemplo de la primera comunidad cristiana, en su convivencia personal y social.
- » Al realizar la dinámica: **¿Te gustan tus vecinos?**
- » Cuando escribieron los ocho nombres que aprendieron de la dinámica **¿Te gustan tus vecinos?**

Sumativa

- » Con la elaboración del esquema de un árbol con los nombres y fotografías de los miembros de su familia, como símbolo de la unidad familiar.
- » En la exposición donde cada uno presentó los miembros de su familia y una cualidad que lo caracteriza y los hace únicos e inigualables.
- » Cuando los estudiantes elaboraron su tríptico para divulgar cómo han evolucionado las primeras comunidades cristianas.
- » En el debate donde los alumnos expusieron sus ideas acerca de cómo seguir el ejemplo de los primeros cristianos en la actualidad como hijos de Dios.

En la evaluación del tríptico y el debate que realizaron en las actividades propuestas anteriormente, se puede utilizar los siguientes instrumentos de evaluación, que se presenta a continuación:

Evaluación del tríptico: Evolución de las primeras comunidades cristianas.

Instrucciones: Para la evaluación del tríptico utilice el siguiente instrumento de evaluación

Escala valorativa:**Valor 20 Puntos**

Aspectos por evaluar	5	4	3	2	1
Presentación, puntualidad y nitidez del tríptico.					
Expresa sus ideas con coherencia en relación al texto leído.					
Dibuja sobre lo que le sugiere el título de la lectura.					
Identifica elementos de la vida cotidiana en comparación con las primeras comunidades cristianas.					
Total					

Evaluación del debate: Primeras comunidades cristianas en la actualidad.

Instrucciones: Evalúe el trabajo en equipo de sus estudiantes usando la siguiente tabla de evaluación:

Escala valorativa:

	Competencias Actitudinales	Excelente	Bueno	Regular	No Satisfactorio	Comentarios Ejemplos
1	Presentación					
2	Seguridad, buen control del debate					
3	Originalidad					
4	Dominio del tema					
5	Disciplina en confrontación					
6	Concordancia del tema con la realidad					
7	Participación del grupo					
	Total					



Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

En el desarrollo de este contenido podría presentarse una dificultad procedimental:

Debilidad procedimental:

- » Se pudo evidenciar que los niños no sabían detectar cuáles eran las cualidades y las características de las personas.

Estrategia de apoyo:

- » Dé una lista de características y cualidades que tienen las personas.
- » Presente a los niños diferentes tipos de comportamientos en la persona.
- » Comente qué es lo que caracteriza a cada persona y qué cualidades tiene cada uno.
- » Dé ejemplos de cualidades de las personas: Ser alegre, amigable, simpática(o), juguetón, talento para el dibujo, canto, el arte y ser chistoso.
- » Ejemplos de características de la personas: responsable, humilde, sincera(o), amable, solidario, respetuosa(o).
- » Presente imágenes como las que aparecen al final o lleve revistas y láminas a la clase.
- » Pida a los niños que recorten y peguen en un mini mural, dividiendo las características y las cualidades que muestren las imágenes.
- » Luego sugiérales que comenten lo aprendido por medio de una charla en el aula de clases.





Generalidades

Área: 2

Asignatura: Religión, Moral y Valores.

Valor: El Amor

Tiempo: 7 horas



Situación de aprendizaje



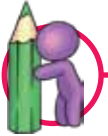
“LAS PERLAS PERDIDAS” Valor: EL AMOR

Contenidos		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinal
4.Valores personales -Amor -La amistad -La compañía -La seguridad -La comprensión	4. Simulación de situaciones de la vida cotidiana donde se practiquen los valores personales.	4. Interés por practicar los valores que contribuyen a la salud emocional y nos permiten ser mejores en nuestras relaciones con Dios y con los demás.



Desarrollo

Organización del aula y de los estudiantes



Para los saberes previos.

- >> Coloque a los niños en forma de círculo sentados uno al lado del otro en el piso para participar en la dinámica el “teléfono”.
- >> Invítelos a participar en el canto “La Patita”.
- >> Organice a los niños y niñas en forma de herradura para participar en la dinámica “El vecino”.

Para la introducción del contenido:

- >> Se le sugiere que coloque a los niños en equipos de dos para realizar una entrevista colectiva.
- >> Invítelos a participar en el canto “El amor entre tú y yo”.
- >> Oriéntelos a participar en la dinámica “La amistad”.
- >> Preséntele el video Dios está Aquí, e invítelos a realizar un QQQ del canto.
- >> Invíteles a analizar el Canto, “Los oficios”.

Para las actividades:

- >> Pídale a los estudiantes que se coloquen en forma de herradura para realizar la dinámica ¿POR QUE ESTOY AQUÍ?.
- >> Organícelos para que participen en un cuchicheo sobre las prácticas que debemos realizar para tener una buena salud emocional.
- >> Solicíteles que se dirijan al rincón de ética, y con ayuda del buzón de valores, elaboren décimas, cantos, y eslogan sobre el amor y la amistad.
- >> Invítelos a participar en la técnica el “MURO DE LOS LAMENTOS “con el tema, la amistad, el amor, y la relación con Dios.
- >> Organícelos para que elaboren un verso sobre el amor.
Invítelos a elaborar un cuento sobre la relación de Dios con el amor.



Saberes previos del estudiante

- » Coloque a los niños en círculo y pídale que se sienten en el piso, siéntese usted en el centro y dirija la Dinámica el teléfono, realice la mímica.

EL TELÉFONO ME COMUNICA CON DIOS
TENGO UN TELÉFONO, PARA HABLAR CON DIOS
ESE TELÉFONO NO TIENE NUMERO
ESE TELÉFONO ES LA ORACIÓN
ESE TELÉFONO NO TIENE NÚMEROS
ESE TELÉFONO ES LA ORACIÓN.



- » Aproveche al terminar el canto para realizar la técnica del relámpago consiste en lo siguiente: el niño que inicia la fila en el círculo de izquierda a derecha, dice: el teléfono, el segundo niño dice: me comunica, el tercero dice: con Dios, y así sucesivamente hasta desglosar todo el canto.



- » Luego usted los lleva a desarrollar su capacidad de reflexión y les pide que respondan en una frase:
- » ¿Para qué nos comunicamos con Dios?
- » ¿Cuál es la forma de comunicarse con Dios?
- » ¿Cuál fue la muestra de amor que Dios nos dejó?
- » Ubíquelos en una forma de herradura y motíuelos a entonar el canto:

LA PATITA

La patita de canasta, de reboso de bolita
Fue al mercado a comprar todas las cosas del mandado
Se va meneando al caminar
Como los patos de alta mar.

La patita va corriendo y buscando en su bolsita
Centavitos pa traerle que comer a sus patitos
Pues ya no tienen con qué comer
Y la patita pues, qué va a hacer.

La patita se ha enojado por lo caro
Que está todo en el mercado
Y su esposo que es un pato
Sinvergüenza y perezoso.

Que no da nada para comer
Y la patita pues qué va a hacer
Cuando pregunten,
Contestará coman mosquito
Cuaracúa, cuá, cuá, cuá.



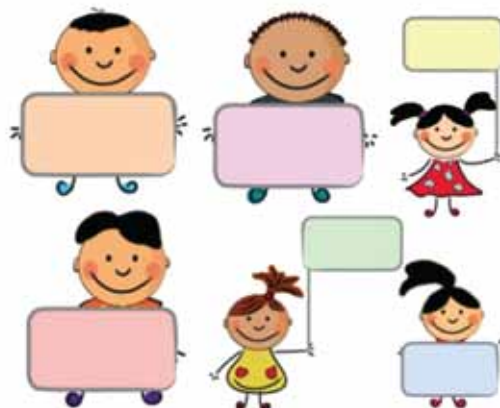


Introducción del contenido

- » Se le sugiere para introducir el contenido, que los niños participen en un juego de roles y entrevistas colectivas.
- » Incentive a los niños a elaborar dos micrófonos, y dos sombreros.
- » Confecciónelos un vestuario formal con papel manila, divida al grupo en dos, procurando que queden de frente, cada grupo tiene un entrevistador.



- » Luego le entrega fichas, con preguntas generadoras al entrevistador con el tema el valor del amor, amistad y la relación con Dios



>> Inician su entrevista colectiva, donde participan ambos grupos.

>> Sugíérales entonar el canto:

EL AMOR ENTRE TÚ Y YO
TÚ, TÚ ERES MI ALMA
TÚ, TÚ ERES MI SOL
TÚ, TÚ NO SABRÁS NUNCA
CUANTO TE QUIERO YO A TI
SÍ, SÍ, SÍ SÍ, CUÁNTO TE QUIERO YO A TI.



>> Sugíerale a los estudiantes participar en un sociodrama relacionado con el tema del amor, la amistad y la relación con Dios.



>> Motívelos a entonar el canto: UN MILLÓN DE AMIGOS.



UN MILLÓN DE AMIGOS.

Yo sólo quiero mirar los campos
yo sólo quiero cantar mi canto
pero no quiero cantar solito
yo quiero un coro de pajaritos

Quiero llevar este canto amigo
a Quien lo pudiera necesitar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar

Yo solo quiero un viento fuerte
llevar mi barco con rumbo norte
y en el trayecto voy a pescar
para dividir luego al arribar

Quiero llevar este canto amigo
a quien lo pudiera necesitar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar

Yo quiero creer la paz del futuro
quiero tener un hogar sin muro
quiero a mi hijo pisando fuerte
cantando alto, sonriendo libre

Quiero llevar este canto amigo
a quien lo pudiera necesitar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar

yo quiero tener un millón de amigos
Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero amor siempre en esta vida
sentir calor de una mano amiga
quiero a mi hermano sonrisa al viento
verlo llorar pero de contento

Quiero llevar este canto amigo
a quien lo pudiera necesitar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar

Venga conmigo a ver los campos
cante conmigo también mi canto
pero no quiero cantar solito
yo quiero un coro de pajaritos

Quiero llevar este canto amigo
a quien lo pudiera necesitar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar
yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar.



» Organice a los niños, en semicírculo, sentados en su silla, observarán el video del canto, Dios está aquí.

[Http://www.youtube.com/watch?v=IY_kBDkP7TA](http://www.youtube.com/watch?v=IY_kBDkP7TA)

- » Luego le presenta la técnica de reflexión el Q: Q: Q .para que escriban lo que observaron en el video.

Qué vi	Qué no vi	Qué me quedó

- » Se le entregan fichas con imágenes, el niño debe imitar con su cuerpo lo que ve en la ficha y los demás adivinan qué es..





Actividades

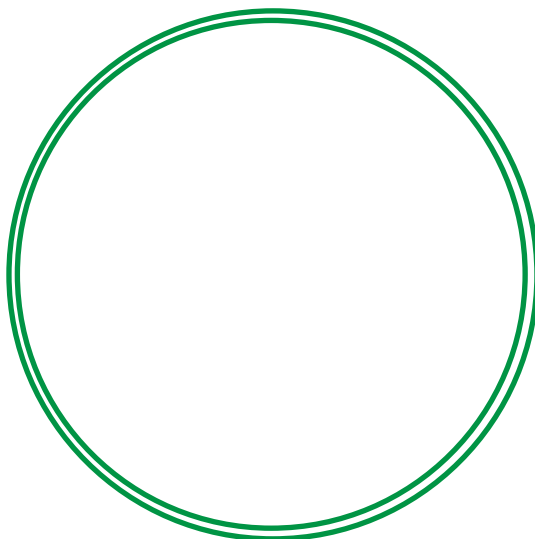
- >> Presente a los niños, fichas gigantes con dibujos alusivos al amor y la amistad.



- >> A continuación leerán todos.

“En la escuela me siento muy contento, aprendo, participo, juego, corro, brinco y grito sin faltarle el respeto a nadie. He descubierto que es muy bonito tener amigos aunque a veces no sé cómo decirles que los quiero, pero les comparto mi almuerzo y los invito a jugar conmigo.

- >> Dibuja una sonrisa a las acciones que demuestren amistad.



>> Haz una lista con los nombres de tus mejores amigos, obséquiales un dibujo y les dices lo mucho que los quieres

AMIGO (A)	OBSEQUIO
CRISTINA Y. SAMUDIO	
JUANITA MURILLO MIRANDA	
SAMUEL ENRIQUE SAMUDIO	
ZAIRA CHU	
FRANKLIN ORTEGA	

- » Sugiera a los estudiantes participar del juego del amigo secreto. Realicen intercambios de tarjetas, elaboradas por ustedes.



- » Luego los induce a participar en la técnica “Porque estoy Aquí”, consiste en lo siguiente: el niño toma la lámina o afiche, y dice, estoy aquí para: si la lámina representa el amor, dice: para amar a mis amigos, a mi madre, a mis hermanos y así sucesivamente hasta que terminen todos los afiches.



- >> Preséntele un conjunto de ideas sobre, la relación con Dios y los demás, la amistad y el amor, luego invítelos a realizar un cuadro comparativo.

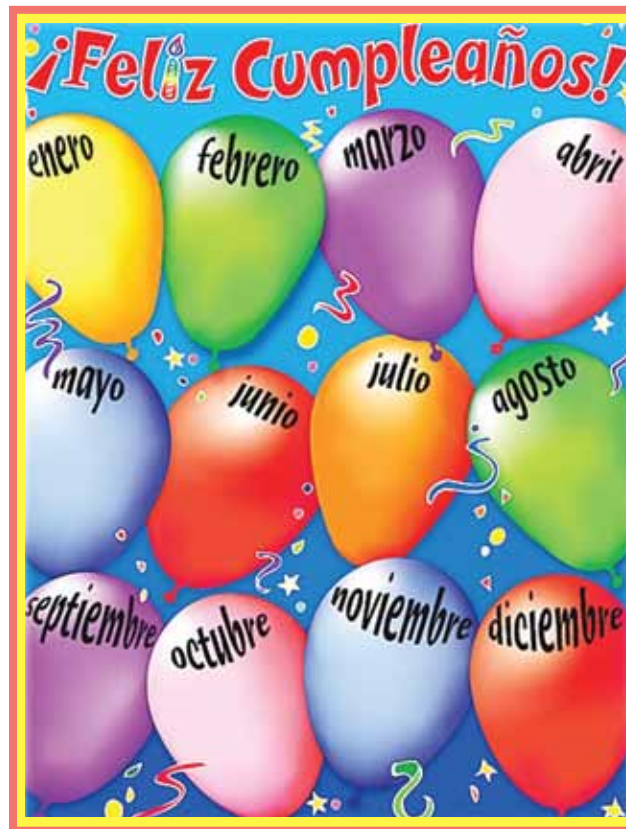
TEMA	CARACTERÍSTICAS	SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
Amor			
Amistad			

- >> Invítelos a participar de las actividades en el aula donde le permita el desarrollo de la salud emocional como: cumpleaños, días especiales conmemorativos.



Se invitarán a los padres para esta actividad. Cada niño debe aportar algo con el fin de que la fiesta se lleve a cabo. Con ella reforzarán el valor de la amistad, fraternidad y otros valores. Dependerá del entorno.

- » Motive a los estudiantes a escribir en el cuaderno de valores las fechas de cumpleaños de sus compañeros y maestra (o).



- » Invítelos a elaborar versos, rimas, retahílas con los contenidos presentados en el cuadro comparativo.

DÉCIMA.

TE DOY LAS GRACIAS SEÑOR

Señor hoy quiero ofrecerte,
Mi oración lleno de Fe,
Nada en ella pediré,
Sólo quiero agradecerte.
Gracias por tener la suerte
De contar con vuestro Amor
Porque siendo un pecador,
A que te siga me llamas,
Por lo mucho que me amas,
Te doy las gracias Señor.

**AUTOR: PROFESOR FRANKLIN ORTEGA
VERAGUAS –PANAMÁ**





- » Organice a los estudiantes en equipos de cuatro y guíelos a demostrar por medio de la técnica el vecino, acerca de la amistad, los compromisos y la seguridad.

La técnica consiste en lo siguiente: forme cinco grupos de cuatro integrantes, deben pensar que cada grupo es una familia, y que se va a realizar un día familiar. Una familia prepara zancocho, otra familia, prepara arroz con pollo, otra prepara carne molida, otra almojábanos, y otra una chicha de limón con dulce.

A cada familia le va a faltar un ingrediente, y le van a pedir a la familia de al lado esos ingredientes, por ejemplo: la familia uno le faltó el ñame para el sancocho, y dice así: ¿Vecino tiene ñame? y la familia le responde no, no tengo, pero le puedo ofrecer yuca, y así sucesivamente, hasta que todos participan.

Al final todos gritan: "UNA FAMILIA UNIDA, ES SIEMPRE BENDECIDA"

"UN VECINO AMABLE, ES UNA AMISTAD PERDURABLE".

>> Motívelos a elaborar un cuento sobre el tema.

AMOR Y AMISTAD

La amistad es
es uno de los dones más
hermosos que Dios
nos dejó para compartir



CUENTO



Evaluación

Diagnóstica

- >> Se realizó en el momento de responder las siguientes preguntas:
- >> ¿Para qué nos comunicamos con Dios?
- >> ¿Cuál es la forma de comunicarse con Dios?
- >> ¿Cuál fue la muestra de amor que Dios nos dejó?

Formativa

Se incorporó en la Dinámica ¿Por qué estoy aquí?.

Se evaluará con una lista de cotejo.

LISTA DE COTEJO.

CRITERIOS	SÍ	NO
1. Se integró al grupo.		
2. Participó activamente.		
3. Compartió con sus compañeros.		
4. Expresó cualidades positivas como persona.		

**Técnica del vecino
Escala estimativa**

CRITERIOS	EXCELENTE (5)	BUENA (4)	REGULAR (3)	POR MEJORAR(2)
Cumplió con el rol asignado.				
Mostró interés por ayudar a los otros grupos.				
Solicitó ayuda cuando la necesitó.				
Se incorporó al grupo de trabajo.				

ASPECTOS \ CRITERIOS	EXCELENTE (5)	BUENA (4)	REGULAR (3)
Describe características del Amor y la Amistad.	Describe claramente las características del Amor y la Amistad.	Describe algunas características del Amor y la Amistad.	No describe las características del Amor y la Amistad.
Establece semejanzas entre el Amor y la Amistad.	Establece de manera clara y precisa las semejanzas del AMOR y la Amistad.	Establece algunas semejanzas del AMOR y la Amistad.	No establece semejanzas entre el AMOR y la Amistad.
Establece diferencias entre el Amor y la Amistad.	Establece de manera precisa las diferencias del AMOR y la Amistad.	Establece algunas diferencias del AMOR y la Amistad.	No establece diferencias entre el AMOR y la Amistad.

Sumativa
Se evaluará el cuadro comparativo.
Rúbrica.



Refuerzo del contenido y estrategias de apoyo

Debilidad procedimental:

Se observó que algunos niños no se integraron en el grupo en la dinámica, "el vecino".

Colocar una actividad nueva.

Actitudinal:

Algunos niños tenían problema de autoestima.

- » Se le recomienda trabajarlos con la dinámica capitán, capitancito.

Los niños se colocan uno al lado del otro, luego se solicitan a dos niños que dirijan, o sea, tomen el rol de capitán.

Uno dice capitán, capitancito, qué me traes y el otro responde, mucha lluvia.

Luego todos tienen que imitar la lluvia.

Capitán, Capitancito, qué me traes, muchas risas y los niños proceden a reírse.

- » Motívelos a entonar el canto Dios es Amor.

Motiva a los estudiantes a leer en grupo de dos estudiantes el cuento.

Arena y piedra



Dos amigos caminaban por el desierto, y súbitamente se desató una acalorada discusión entre ellos. En el calor de la discusión, uno de ellos propinó una bofetada al otro. El amigo que recibió la bofetada, se sintió dolido hasta lo más profundo de su alma, mas no reaccionó. Tan solo se agachó, sin decir una palabra, y escribió en la arena: "mi mejor amigo me dio hoy una bofetada". Ambos prosiguieron su marcha y llegaron hasta un oasis, en el cual había verdes árboles y una bella laguna. Se metieron alegremente en el agua, pero el amigo que había recibido el golpe se adentró demasiado en lo hondo y comenzó a ahogarse. Al verlo su compañero, se apresuró hacia donde aquél se encontraba y lo salvó.

Después de que el rescatado se recuperara un poco, este se levantó, encontró una piedra grande y grabó sobre ella: "mi mejor amigo ha salvado hoy mi vida".

Su amigo lo observó y preguntó: "¿después de que te abofetee escribiste en la arena y ahora grabas sobre la piedra, por qué?" Respondió el segundo: "cuando alguien nos lastima, debemos asentarlo en la arena, para que el viento de la indulgencia y el perdón pueda borrarlo. Pero cuando alguien nos hace algo bueno, debemos grabarlo sobre piedra, a fin de que ningún viento pueda borrarlo".

Leyenda Árabe.

**APRENDE A ESCRIBIR TUS HERIDAS EN LA ARENA
Y GRABAR EN PIEDRA TUS ALEGRÍAS.**

Dicen que toma un minuto encontrar a una persona especial, una hora para apreciarla, un día para amarla, pero una vida entera para olvidarla

Marca los enunciados que te digan cómo ser mejor amigo con un gancho.

- Alegrarme cuando estoy con mis amigos.
- Alegrarme cuando mi amigo está triste.
- Alegrarme cuando mi amigo está alegre.
- Alegrarme cuando mi amigo saca una buena calificación o recibe un regalo.
- Perdonar a mis amigos.
- Pedir perdón a mis amigos cuando los lastimo.
- Ponerme triste cuando mi amigo esta triste.
- Darme lo mismo si mi amigo estudia o no.
- Ayudar a mi amigo a ser mejor.
- Apoyar, ayudar y defender a mi amigo cuando sea necesario.
- Burlarme de mi amigo.
- No hacer o decir nada que lastime a mi amigo.
- Compartir con mi amigo con alegría.
- Ser amable con mi amigo.

