



REPÚBLICA DE PANAMÁ
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN NACIONAL
DE CURRÍCULO Y
TECNOLOGÍA EDUCATIVA

EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

PROGRAMA DE

HISTORIA

7°, 8° y 9°

VERSIÓN ACTUALIZADA 2014



REPÚBLICA DE PANAMÁ
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

HISTORIA

7°, 8°, 9°



ACTUALIZACIÓN

2014

AUTORIDADES DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

LUCY MOLINAR

Ministra

MIRNA DE CRESPO

Viceministra Académica

JOSÉ G. HERRERA K.

Viceministro Administrativo

ISIS XIOMARA NÚÑEZ

Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

GLORIA MORENO

Directora Nacional de Educación Básica General

MENSAJE DE LA MINISTRA DE EDUCACIÓN

La actualización del currículo para la Educación Básica General, constituye sin lugar a dudas un gran aporte para todos los actores sociales de este país.

El Ministerio de Educación, regente del sistema educativo panameño, ha realizado estos ajustes en los programas de estudio con la finalidad de optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje creando una simbiosis de cambio y acción donde los grandes ganadores son nuestros estudiantes y las futuras generaciones.

Frente a los grandes retos del siglo XXI. Los programas de estudio se han revisado; haciendo énfasis en las competencias, orientadas hacia el logro y fortalecimiento de los valores; desarrollando habilidades y destrezas; pero sobre todo motivando a nuestros alumnos(as) a participar activamente de una vida ciudadana digna; impregnada de paz, tolerancia y respeto a las ideas de los demás.

Invitando a todos(as) los docentes a dedicarse con mucho amor a su profesión, hacerlo con dedicación, motivación y mucho entusiasmo.

Dentro del marco de cambio y acción propuesto, ya hemos visto cambios no agigantados pero sí significativos y se han hecho evidentes, tanto en el ámbito internacional como en el nacional, pues nuestros índices de competitividad se han incrementado. Así como el índice de aprobación de las pruebas de ingreso a las universidades estatales.

Por eso, permaneceremos en la actualización constante para fortalecer cada día más las competencias de nuestros estudiantes, y mejorar su calidad de vida.

A todos(as), gracias por aceptar el reto, ustedes han sido pieza fundamental en este logro, poco a poco vamos avanzando, sabemos que tendremos que mejorar, consultar y rectificar. Seguiremos con el entusiasmo y motivación que ustedes nos ofrecen.


LUCY MOLINAR

EQUIPO TÉCNICO NACIONAL

COORDINACIÓN GENERAL

Mgtra. Isis Xiomara Núñez de Esquivel Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

COORDINACIÓN POR ÁREAS

Mgtra. Gloria Moreno Directora Nacional de Educación Básica General

Mgtr. Arturo Rivera Director Nacional de Evaluación Educativa

ASESORÍA TÉCNICA CURRICULAR

Mgtra. Abril Ch. de Méndez Subdirectora de Evaluación de la Universidad de Panamá

Dra. Elizabeth de Molina Coordinadora de Transformación Curricular de la Universidad de Panamá

Dr. Nicolás Samaniego Decano de la Facultad de Ingeniería de Sistemas Computacionales – Universidad Tecnológica de Panamá

Dr. Euclides Samaniego Profesor – Universidad Tecnológica de Panamá

Mgtra. Anayansi Escobar Profesora – Universidad Tecnológica de Panamá

CORRECCIÓN Y ESTILO:

Mgtra. Ana María Díaz

ÍNDICE

| | |
|--|---|
| PARTE I..... | 1 |
| 1. BASES FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN PANAMEÑA | 1 |
| 1.1. Fines de la educación panameña..... | 1 |
| PARTE II..... | 3 |
| 2. LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL | 3 |
| 2.1. Conceptualización de la Educación Básica General | 3 |
| 2.2. Objetivos de la Educación Básica General | 3 |
| 2.3. Características de la Educación Básica General | 4 |
| 2.4. Estructura de la Educación Básica General | 5 |
| 2.4.1. La educación preescolar..... | 5 |
| 2.4.1.1. Parvularia 1 | 6 |
| 2.4.1.2. Parvularia 2 | 6 |
| 2.4.1.3. Parvularia 3 | 6 |
| 2.4.2. Educación primaria | 7 |
| PARTE III..... | 7 |
| 3. SITUACIÓN ACTUAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL | 7 |
| PARTE IV..... | 8 |
| 4. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN..... | 8 |
| 4.1. Fundamento psicopedagógico..... | 8 |
| 4.1.1 El modelo educativo y los paradigmas del aprendizaje | 8 |
| 4.1.2 Concepción de aprendizaje..... | 9 |
| 4.2. Fundamento psicológico..... | 9 |

| | |
|---|----|
| 4.3. Fundamento socioantropológico | 10 |
| 4.4. Fundamento socioeconómico | 10 |
| PARTE V | 11 |
| 5. EL ENFOQUE DE FORMACIÓN EN COMPETENCIAS | 11 |
| 5.1 El cambio curricular como estrategia para mejorar la calidad de la Educación Básica General | 11 |
| 5.2. El modelo educativo | 11 |
| 5.3 El enfoque en competencias | 11 |
| PARTE VI | 12 |
| 6. PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL | 12 |
| 6.1. Competencias básicas para la Educación Básica General | 13 |
| 7. EL PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL | 18 |
| 7.1. Estructura curricular del plan de estudio correspondiente a la etapa Preescolar (4 y 5 años) | 18 |
| 7.2 Estructura del plan de estudio a partir del primer grado | 19 |
| 7.2.1. Área humanística | 19 |
| 7.2.2. Área científica | 19 |
| 7.2.3. Área tecnológica | 20 |
| 7.3 Los espacios curriculares abiertos | 20 |
| 7.3.1. ¿Qué son los espacios curriculares abiertos? | 20 |
| 7.3.2. ¿Cuál es la finalidad de los curriculares abiertos? | 21 |
| 7.3.3. ¿Qué actividad se pueden desarrollar en los espacios curriculares abiertos? | 21 |
| 7.3.4. ¿Cómo se planifican y ejecutan los espacios curriculares abiertos? | 21 |
| 7.4. Tecnologías | 22 |

| | |
|--|----|
| 7.5 El Plan De Estudio Para La Educación Básica General..... | 23 |
| PARTE VIII | 24 |
| 8. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE..... | 24 |
| PARTE IX..... | 25 |
| 9. ENFOQUE EVALUATIVO | 25 |
| 9.1. La evaluación de los aprendizajes..... | 25 |
| 9.2. ¿Para qué evalúa el docente?..... | 25 |
| 9.3. ¿Qué evaluar?..... | 26 |
| 9.4. ¿Cómo evaluar?..... | 26 |
| 9.5. Recomendaciones de técnicas y métodos de evaluación..... | 27 |
| 9.6. Criterios para la construcción de procedimientos evaluativos..... | 29 |
| PARTE X..... | 29 |
| 10. RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO..... | 29 |
| PARTE XI..... | 29 |
| 11. PROGRAMA DE ESTUDIO | 29 |
| HISTORIA 7° | 30 |
| HISTORIA 8° | 55 |
| HISTORIA 9° | 72 |

Parte I.

1. BASES FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN PANAMEÑA

La Constitución Política panameña dedica el Capítulo 5°, al tema de la educación, en él se destacan los artículos 91, 92, 93, 96 que dan luz acerca de aspectos básicos que deben considerarse al desarrollar el proceso de modernización de la educación, en general y de la transformación curricular en particular.

La educación panameña se concibe como un derecho y un deber del individuo y el medio más importante para lograr su pleno desarrollo personal y social. Para ello, la educación se orienta por los siguientes fines:

1.1. Fines de la educación panameña

De acuerdo a la Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 1995, la educación panameña tiende al logro de los siguientes fines:

- Contribuir al desarrollo integral del individuo con énfasis en la capacidad crítica, reflexiva y creadora, para tomar decisiones con una clara concepción filosófica y científica del mundo y de la sociedad, con elevado sentido de solidaridad humana.
- Coadyuvar en el fortalecimiento de la conciencia nacional, la soberanía, el conocimiento y valoración de la historia patria, el fortalecimiento de la nación panameña, la independencia nacional y la autodeterminación de los pueblos.
- Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como forma de vida y de gobierno.
- Favorecer el desarrollo de actitudes en defensa de las normas de justicia e igualdad de los individuos mediante el conocimiento y respeto de los derechos humanos.
- Fomentar el desarrollo, conocimiento, habilidades, actitudes y hábitos para la investigación y la innovación científica y tecnológica, como base para el progreso de la sociedad y el mejoramiento de la calidad de vida.
- Impulsar, fortalecer y conservar el folclore y las expresiones artísticas de toda la población, de los grupos étnicos del país y de la cultura regional y universal.

- Fortalecer y desarrollar la salud física y mental del panameño por medio del deporte y actividades recreativas de vida sana, como medios para combatir el vicio y otras prácticas nocivas.
- Incentivar la conciencia para la conservación de la salud individual y colectiva.
- Fomentar el hábito del ahorro, así como el desarrollo del cooperativismo y la solidaridad.
- Fomentar los conocimientos en materia ambiental con una clara conciencia y actitudes conservacionistas del ambiente y los recursos naturales de la Nación y del mundo.
- Fortalecer los valores de la familia panameña como base fundamental para el desarrollo de la sociedad.
- Garantizar la formación del ser humano para el trabajo productivo digno, en beneficio individual y social.
- Cultivar sentimientos y actitudes de apreciación estética en todas las expresiones de la cultura.
- Contribuir a la formación, capacitación y perfeccionamiento de la persona como recurso humano, con la perspectiva de la educación permanente, para que participe eficazmente en el desarrollo social, económico, político y cultural de la Nación, y reconozca y analice críticamente los cambios y tendencias del mundo actual.
- Garantizar el desarrollo de una conciencia social en favor de la paz, la tolerancia y la concertación como medios de entendimiento entre los seres humanos, pueblos y naciones.
- Reafirmar los valores éticos, morales y religiosos en el marco del respeto y la tolerancia entre los seres humanos.
- Consolidar la formación cívica para el ejercicio responsable de los derechos y deberes ciudadanos, fundamentada en el conocimiento de la historia, los problemas de la Patria y los más elevados valores nacionales y mundiales.

Parte II.

2. LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

Constituye una de las innovaciones que introduce la Ley Orgánica de Educación, la cual modifica el sistema educativo. Este tramo de la educación abarca desde los cuatro a 15 años y amplía la escolaridad y obligatoriedad a 11 años garantizando su gratuidad.

2.1. Conceptualización de la Educación Básica General

La Educación Básica General se concibe como una estructura pedagógica única, que habilita a los sujetos para comprenderse a sí mismos y a los otros miembros de la sociedad, con una clara afirmación de su autoestima y autorrespeto y con la capacidad de relacionarse con el entorno social, cultural y natural, con un adecuado conocimiento de los medios e instrumentos que le sirven para establecer y desarrollar relaciones, dentro de un marco de sólidos principios éticos y morales de educación permanente.

2.2 Objetivos de la Educación Básica General

La Educación Básica General proporciona los conocimientos para la formación integral, para aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. También garantizará la continuación de estudios y la incorporación digna a los procesos de desarrollo del país, dentro de los términos aceptables de productividad y competitividad. Las acciones de este nivel se concretizarán con el logro de los siguientes objetivos:

- a) Favorecer que todos los alumnos de edad escolar alcancen, de acuerdo con sus potencialidades, el pleno desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas. Asimismo, que contribuyan activamente a la defensa, conservación y mejora del ambiente como elemento determinante de la calidad de vida.
- b) Garantizar que la población estudiantil alcance el dominio de los sistemas esenciales de comunicación oral, escrita y de otros lenguajes simbólicos y gestuales; que sean capaces de aplicar el razonamiento lógico–matemático en identificación, formulación y solución de problemas relacionados con la vida cotidiana, adquiriendo las habilidades necesarias para aprender por sí mismos.

- c) Promover la autoformación de la personalidad del estudiante haciendo énfasis en el equilibrio de la vida emocional y volitiva; en la conciencia moral y social, en la acción cooperativa, en la iniciativa creadora, en el trato social, en la comprensión y participación; en la solución de los problemas y responsabilidades del proceso dinámico de la sociedad.
- d) Internalizar y desarrollar conductas, valores, principios y conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos que le faciliten la comprensión de las relaciones con el entorno y la necesidad vital de preservar su salud y la de otros miembros de la comunidad; el uso racional de los recursos tecnológicos y del medio ambiente apropiados para la satisfacción de sus necesidades y el mejoramiento de su calidad de vida.
- e) Garantizar que el alumnado se forme en el pensamiento crítico y reflexivo, que desarrolle su creatividad e imaginación; que posean y fortalezcan otros procesos básicos y complejos del pensamiento como la habilidad para observar, analizar, sintetizar, comparar, inferir, investigar, elaborar conclusiones, tomar decisiones y resolver problemas.
- f) Propiciar que toda la población estudiantil internalice los valores, costumbres, tradiciones, creencias y actitudes esenciales del ser panameño, asentados en el conocimiento de la historia patria y de nuestra cultura nacional, respetando y valorando la diversidad cultural.
- g) Promover que todos los alumnos y alumnas reconozcan la importancia de la familia como unidad básica de la sociedad, el respeto a su condición de ser humano y a la de los demás, así como también el derecho a la vida y la necesidad de desarrollar, fortalecer y preservar una cultura de paz.

2.3 Características de la Educación Básica General

- **La Educación Básica General es democrática:**

Porque es gratuita y permite, además, el acceso a los niños, niñas y jóvenes, a fin de garantizar una educación de mejor calidad para propiciar la equidad, ampliando la cobertura y mejorando la calidad de los sectores más desfavorecidos de la población.

- **La Educación Básica General es científica:**

Debido a que los diseños curriculares responden a la validación, experimentación, como procesos científicos, antes de su aplicación general en todas las escuelas. Además, la propuesta curricular permite introducir innovaciones educativas en los diferentes cursos como un mecanismo de actualización permanente del currículum.

El enfoque socioformativo de los programas de estudio permite la aplicación de los siguientes principios básicos:

- Estimulan, los aprendizajes significativos sustentados en la consideración de los aprendizajes previos del alumnado.
- Propician la construcción o reconstrucción del conocimiento por parte del sujeto que aprende.
- Asumen que el aprendizaje es continuo, progresivo y está en constante evolución.

2.4. Estructura de la Educación Básica General

La Ley 34 de 6 de julio de 1995, que modifica la Ley 47 Orgánica de Educación, adopta una nueva estructura académica (la Educación Básica General), la cual modifica el sistema educativo.

La Educación Básica General permite la ampliación de la obligatoriedad a once (11) grados de duración. Además, garantiza su gratuidad. Asimismo, debe garantizar que los (as) alumnos (as) culminen esta etapa con dominio de saberes básicos que permitan el desarrollo de los aprendizajes significativos con una gran dosis de creatividad, sentido crítico, reflexivo y pensamiento lógico. Esto implica garantizar el aprender a ser, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a convivir.

Este nivel educativo incluye dentro de su estructura, de acuerdo con lo establecido en la Ley 34 de 6 de julio de 1995, las siguientes etapas:

- a) Educación preescolar para menores de cuatro y cinco años, con una duración de dos años.
- b) Educación primaria, con una duración de seis (6) años.
- c) Educación pre-media, con una duración de tres (3) años.

Al asumir la Educación Básica General estas etapas, deben visualizarse con carácter de integralidad que se logrará aplicando los principios curriculares de continuidad, secuencia e integración de la siguiente manera:

2.4.1. La educación preescolar

Esta etapa de formación tiene como finalidad desarrollar, de manera integral, las áreas psicomotora, cognoscitiva y afectiva de los niños y niñas aplicando estrategias y estilos pedagógicos apropiados al desarrollo psicoevolutivo de los estudiantes de esta edad escolar,

partiendo de su natural condición del desarrollo de sus potencialidades en la adquisición del lenguaje, el desarrollo psicomotriz, el desarrollo de habilidades y destrezas básicas para su lectoescritura así como la libre expresión y socialización de su personalidad y el desarrollo lógico matemático.

La educación preescolar, pertenece al primer nivel de enseñanza o Educación Básica General, que es de carácter universal, gratuito y obligatorio.

En el subsistema regular, la educación preescolar comprende el período de educación de niños y niñas desde los cuatro (4) años de edad. Tiene una duración de dos (2) años. Consta de dos fases:

- 1: Para menores de cuatro (4) años.
- 2: Para menores de cinco (5) años.

En el subsistema no regular, la educación preescolar constará de las siguientes fases:

2.4.1.1. Parvularia 1

Comprende a los lactantes desde su nacimiento hasta los dos años de edad.

2.4.1.2. Parvularia 2

Comprende a los maternas, cuyas edades fluctúan entre los dos y los cuatro años.

2.4.1.3. Parvularia 3

Comprende a los (as) preescolares de cuatro a cinco años, los (las) cuales se incluyen como parte del primer nivel de enseñanza, pero bajo la responsabilidad técnica y administrativa de la Dirección Nacional de Educación Inicial, la cual coordinará con la Dirección Nacional de Educación Básica General.

2.4.2. Educación primaria

La etapa de la Educación Primaria comprende las edades entre seis y 11 años. Permitirá, por un lado, la continuidad, afianzamiento y desarrollo de las áreas cognitivas, sicomotoras y socio afectivas; profundizándose en la formación de la personalidad, fortaleciendo e incrementando sus experiencias sicosociales para el eficaz desenvolvimiento en su vida y el desarrollo de las diversas competencias intelectuales a fin que pueda continuar estudios creativamente.

2.4.3. Educación pre-media

Es la etapa final de la Educación Básica General. Se desarrolla en estudiantes cuyas edades oscilan entre los 12 y 15 años. La misma tiene una duración de tres (3) años. Este estadio de desarrollo se caracteriza por corresponder al llamado período crítico o de trascendencia en el desarrollo del sujeto; en él (ella) se opera y aparecen rasgos del adulto(a), como resultado de su transformación biológica, al igual que el impulso de la autoconciencia, la interacción social con grupos coetáneos y relaciones con los adultos. Este estadio corresponde generalmente al inicio de la primera etapa del desarrollo de la adolescencia, con una dinámica e intensa actividad social, por ello, deberá valorar la permeabilidad del joven adolescente de asimilar modelos y valores, a construir relaciones con sus compañeros, con sus padres y consigo mismo y el fortalecimiento de los intentos en el joven, por realizar sus planes.

Parte III.

3. SITUACIÓN ACTUAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

En 1999, como parte del proceso de modernización educativa, mediante Decreto Ejecutivo Nº 4, se formaliza el plan de estudio y programas diseñados para implementar en los centros educativos experimentales, un nuevo modelo pedagógico que permitía alcanzar mayores niveles de eficiencia y calidad educativa.

Luego de 13 años de la puesta en ejecución del modelo pedagógico propuesto, para el 2012 la Educación Básica General albergó, desde el pre-escolar hasta el noveno grado, una matrícula total de 626,679 estudiantes. De ellos, 82,854 pertenecían al nivel pre-escolar, 381.095 se ubicaban en primaria y 159,730 conformaban la Pre-media.

La tasa de repitencia del 2012 para la educación primaria fue del 5.7% y para la pre-media fue del 6.3%, mientras que la tasa de deserción para primaria fue de 0.6% y para la pre-media fue de 10.6%.

Los índices de reprobación registrados en el 2012, confirman la tendencia de mayores deficiencias en las asignaturas de Español y Matemática, primeros, segundo y tercero, son los grados más afectados a nivel nacional, y la asignatura de matemática la que registra el mayor índice de fracasos, con un 11.25%.

En lo que respecta al Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (UNESCO / OREAL) aplicado en el año 2008, en Panamá el 50% de los estudiantes llegan a tercer grado sin haber adquirido la habilidad de leer y entender un texto, mientras que entre el 30% y el 70% de los alumnos entre tercero y sexto grado, no logran un desempeño adecuado en el aprendizaje de asignaturas como ciencias, matemática y español.

Parte IV

4. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN

4.1. Fundamento psicopedagógico.

La misión del Ministerio de Educación es formar ciudadanos íntegros, generadores de conocimientos, con alto compromiso social, creadores de iniciativas así como partícipes del mejoramiento, bienestar y calidad de vida de los panameños.

4.1.1. El modelo educativo y los paradigmas del aprendizaje.

El paradigma del aprendizaje lo encontramos en todas las posibles formas de aprendizaje: aprender a aprender; aprender a emprender; aprender a desaprender y aprender a lo largo de toda la vida lo que obliga a la educación permanente.

El paradigma del aprendizaje debe considerar además, los cuatro pilares de la educación del futuro: aprender a saber, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir, según el (Informe de la Comisión Internacional de la Educación para el siglo XXI, conocido como Informe Delors). El acento que pone el paradigma en los aprendizajes exige a los educadores, incluyendo los del nivel superior, formarse primordialmente, como diseñadores de métodos y ambientes de aprendizaje.

El paradigma del nuevo rol del profesor como mediador de los aprendizajes, que requiere de un (a) profesor (a) que desarrolle una metodología integradora y motivadora de los procesos intelectuales y que hace posible en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y proactivo llevándolo a descubrir lo que está más allá del currículo formal. El (la) profesor (a) deja de ser el centro principal del proceso, pero no desaparece de éste sino que se transforma en un guía, en un tutor capaz de generar en su aula un ambiente de creatividad de construcción de aprendizajes.

El paradigma del nuevo rol del estudiante como constructor de su aprendizaje se refiere a un estudiante dinámico, proactivo, reflexivo y comprometido con su propio aprendizaje; sensible a los problemas sociales del entorno reconociendo que su aporte es esencial para la solución de estos problemas.

4.1.2. Concepción de aprendizaje

En la búsqueda de respuestas a cómo aprenden los seres humanos, se han conformado diferentes teorías que tratan de explicar este fenómeno. Al principio y desde Aristóteles, se planteó la necesidad de encontrar explicaciones a partir de la filosofía; con el desarrollo de la psicología se desarrolló la búsqueda de explicaciones matizadas de fuerte componente experimentales.

En la actualidad se reconoce por lo menos, diez teorías principales que tratan de explicar el aprendizaje; las que, sin embargo, se pueden agrupar en dos grandes campos:

1. Teorías conductistas y neoconductivistas.
2. Teorías cognoscitivistas o cognitivistas.

En la **perspectiva conductivista** se agrupan las explicaciones de que toda conducta se considera compuesta por actos más simples cuyo dominio es necesario y hasta suficiente para la conducta total. Estas teorías reconocen exclusivamente elementos observables y medibles de la conducta, descartando los conceptos abstractos intrínsecos al sujeto.

Por las ineficiencias explicativas del conductismo, sobre todo por la falta de consideración a la actitud pensante del ser humano se plantea la **perspectiva cognitivistas** que sostiene que el ser humano es activo en lo que se refiere a la búsqueda y construcción del conocimiento. Según este enfoque, las personas desarrollan estructuras cognitivas o constructivas con los cuales procesan los datos del entorno para darles un significado personal, un orden propio razonable en respuesta a las condiciones del medio.

4.2. Fundamento psicológico

En el marco de las expectativas de cambio en nuestro país, se evidencian en relación con este fundamento, planteamientos como los siguientes:

- El proceso curricular se centra en el alumno como el elemento más importante, para ello se considera la forma como este aprende y se respeta su ritmo de aprendizaje.

- Se enfatiza al plantear la propuesta curricular en la importancia de llenar las necesidades, los intereses y las expectativas de los alumnos, estimulando en ellos a la vez, sus habilidades, la creatividad, el juicio crítico, la capacidad de innovar, tomar decisiones y resolver retos y problemas.
- Se busca un currículo orientado al desarrollo integral del alumno, considerando las dimensiones socioafectiva, cognoscitiva y psicomotora, vistas como una unidad; esto es, como tres aspectos que interactúan.
- Se pretende estimular los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los procedimientos necesarios para la investigación, la construcción y reconstrucción del conocimiento.
- El proceso curricular fortalece el desarrollo de aprendizajes relacionados con el “saber”, el “saber hacer”, el “saber ser” y el “saber convivir”.
- El nuevo currículo presta especial atención a la capacidad de pensar autónoma y críticamente, de resolver problemas cotidianos y de adaptarse a los cambios permanentes.

4.3. Fundamento socioantropológico

El aporte de los fundamentos socioantropológicos permite comprender el papel que se asumirá ante el contexto sociocultural al planificar y ejecutar el currículo. Permite conocer los rasgos culturales y sociales y la forma en que interactúan los actores sociales, en un determinado contexto.

4.4. Fundamento socioeconómico

Panamá es un país con buenos indicadores macroeconómicos que facilitan el diseño y ejecución de planes que fomenten un crecimiento sustentable. Dentro de las políticas sociales, la educación debería cobrar un rol relevante, considerando por un lado, que en ella se cimienta el progreso de las personas y, por otro, que es un pilar decisivo del desarrollo político y productivo. En este contexto, se ha venido planteando la necesidad de efectuar una actualización de la Educación Básica General que la ponga en el mismo nivel que se observa en países emergentes.

Hoy, culminar bien la experiencia educativa secundaria les abre las puertas a las personas para integrarse activamente a la sociedad y a la economía del conocimiento, hacer un uso creativo de la tecnología en cambio continuo y utilizar productivamente los espacios virtuales, contribuyendo al desarrollo político, social y cultural de un país y a un crecimiento económico sustentable.

Parte V.

5. EL ENFOQUE DE FORMACIÓN EN COMPETENCIAS

5.1. El cambio curricular como estrategia para mejorar la calidad de la Educación Básica General

El cambio curricular se ha concebido como una forma de hacer efectiva la revisión integral de los principios, estructura y funcionamiento del sistema educativo para renovarlo, democratizarlo y adecuarlo a los cambios acelerados, diversos y profundos que se generan en la sociedad.

5.2. El modelo educativo

El modelo educativo está sustentado en la historia, valores profesados, la filosofía, objetivos y finalidades de la institución; además, propicia en los estudiantes **una formación integral y armónica: intelectual, humana, social y profesional**. El modelo educativo se orienta por los postulados de la UNESCO acerca de la educación para el siglo XXI en cuanto debe estimular: el aprendizaje permanente, el desarrollo autónomo, el trabajo en equipo, la comunicación con diversas audiencias, la creatividad y la innovación en la producción de conocimiento y en el desarrollo de tecnología, la destreza en la solución de problemas, el desarrollo de un espíritu emprendedor, la sensibilidad social y la comprensión de diversas cultural.

El modelo educativo está centrado en los valores, la misión y la visión institucional; tiene como objetivo fundamental la formación de ciudadanos emprendedores, íntegros, con conciencia social y pensamiento crítico y sirve de referencia para las funciones de docencia dentro del proyecto educativo.

5.3. El enfoque en competencias

El enfoque en competencias se fundamenta en una visión constructivista, que reconoce al aprendizaje como un proceso que se construye en forma individual, en donde los nuevos conocimientos toman sentido estructurándose con los previos y en su interacción social. Por ello, un enfoque por competencias conlleva un planteamiento pertinente de los procesos de enseñanza y aprendizaje, actividad que compete al docente, quien promoverá la creación de ambientes de aprendizaje y situaciones educativas apropiadas al enfoque de competencias, favoreciendo las actividades de investigación, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas, la elaboración de proyectos educativos interdisciplinarios, entre otros. De la misma manera, la evaluación de las competencias de los estudiantes requiere el uso de métodos diversos, por eso los docentes deberán contar con las herramientas para evaluarlas.

Una competencia se puede definir como un saber actuar en una situación; es la posibilidad de movilizar un conjunto integrado de recursos (saber, saber hacer y saber ser) para resolver una situación problema en un contexto dado utilizando recursos propios y del entorno. La competencia implica una situación que involucra diferentes dimensiones: cognitiva, procedimental, afectiva, interpersonal y valorativa. Al hacerlo, el sujeto pone en juego sus recursos personales, colectivos (redes) y contextuales en el desempeño de una tarea. Debe señalarse que no existen las competencias independientes de las personas.

Una formación por competencias es una formación humanista que integra los aprendizajes pedagógicos del pasado, a la vez que los adapta a situaciones cada vez más complejas del mundo actual.

Parte VI.

6. PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

¿Qué es el perfil del egresado basado en competencias?

Es el que contempla aprendizajes pertinentes que cobran significado en la vida real de los estudiantes.

No hablamos sólo de conocimientos directa y automáticamente relacionados con la vida práctica y con una función inmediata sino también de aquellos que generan una cultura científica y humanista, que da sentido y articula los conocimientos, habilidades y actitudes asociados con las distintas disciplinas en las que se organiza el saber.

Perfil de egreso:

Es el ideal compartido de los rasgos de una persona a formar en el nivel educativo al que pertenece. En el caso de la Educación Básica General, se formulan las cualidades personales, éticas, académicas y profesionales fuertemente deseables en el ciudadano joven. Son las características que debe tener un estudiante al finalizar un curso o ciclo tomando en cuenta qué aprendió y desarrolló, es decir, lo que se especificó previamente en el currículum o plan de estudios.

La primera tarea para la elaboración del diseño curricular implicó la definición de un perfil compartido, que reseña los rasgos fundamentales que el egresado debe poseer y que podrá ser enriquecido en cada institución de acuerdo a su modelo educativo.

Este perfil es un conjunto de competencias genéricas, las cuales representan un objetivo compartido del sujeto a formar en la Educación Básica General, que busca responder a los desafíos del mundo moderno; en él se formulan las cualidades individuales, de carácter ético, académico, profesional y social que debe reunir el egresado.

Cabe destacar que la escuela, los contextos socioculturales a los que pertenecen cada plantel y los precedentes de formación contribuyen a la constitución de sujetos. Por lo tanto, el desarrollo y la expresión de las competencias genéricas será el resultado de todo ello.

Este perfil se logrará mediante los procesos y prácticas educativas relativas a los diferentes niveles de concreción del currículo, como se ilustra a continuación: Diseño curricular (nivel interinstitucional), modelo educativo, planes y programas de estudios (nivel institucional), adecuaciones por centro escolar y finalmente, currículum impartido en el aula. En todos estos niveles se requiere la participación y colaboración de los diversos actores involucrados en la Educación Básica General.

Perfil ciudadano:

1. Emplea y comprende el idioma oficial de manera oral y escrita.
2. Emplea y comprende una segunda lengua oral y escrita.
3. Conoce y maneja las principales tecnologías de la información.
4. Reconoce y aplica la responsabilidad ética en el ejercicio de sus labores.
5. Es activo de manera individual y colectiva.
6. Se reconoce y conduce con una auténtica identidad nacional.
7. Manifiesta el compromiso social con la protección y cuidado del ambiente.
8. Valora e integra los elementos éticos, socioculturales, artísticos y deportivos a la vida en forma digna y responsable.

6.1. Competencias básicas para la Educación Básica General

Competencia 1: Comunicativa

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento; además de la organización y autorrealización del pensamiento, las emociones y la conducta necesarios para mejorar la interacción comunicativa dentro del entorno social.

Rasgos del perfil por competencia

1. Emplea el lenguaje verbal, no verbal y escrito para comunicar hechos, sucesos, ideas, pensamientos, sentimientos en situaciones del entorno mediante su idioma materno, oficial y otros.
2. Comprende, analiza e interpreta lo que se le comunica.
3. Comunica de manera oral, escrita, visual y gestual, sus ideas con claridad y fluidez en diferentes contextos.
4. Desarrolla el hábito de la lectura para el enriquecimiento personal, cultural y profesional.
5. Demuestra capacidad para la comunicación verbal y no verbal y mixta la abstracción, la síntesis y la toma de decisiones.
6. Aplica normas de gramática y comunicación para expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y hechos.
7. Aplica técnicas para la elaboración y presentación de informes.

Competencia 2: Pensamiento lógico matemático

Consiste en la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información como para ampliar el conocimiento acerca de aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y resolver problemas de la vida cotidiana en su entorno social.

Rasgos del perfil por competencia

1. Resuelve operaciones fundamentales en el campo de los números reales mediante la aplicación de los conceptos matemáticos en la solución de situaciones de su entorno.
2. Maneja estructuras básicas, conocimientos y procesos matemáticos, que le permiten comprender y resolver situaciones en su vida diaria.
3. Resuelve problemas propuestos desarrollando el razonamiento lógico y los procesos sistemáticos que conlleven a la solución de situaciones concretas de su entorno.
4. Recopila información, elabora, analiza e interpreta cuadros y gráficas referidos a fenómenos propios de la interacción social.
5. Expresa curiosidad, cuestiona, reflexiona e investiga permanentemente acerca de la inserción de los conceptos matemáticos en las situaciones prácticas de la vida cotidiana.
6. Utiliza su capacidad de pensamiento reflexivo, analítico, de abstracción y síntesis en matemática aplicándolo en resolución de situaciones del contexto.

Competencia 3: Conocimiento e interacción con el mundo físico

Ésta se refiere a la habilidad para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que se posibilita la comprensión de los sucesos, la predicción de las consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de la vida propia, de las personas y del resto de los seres vivos.

Rasgos del perfil por competencia

1. Se conoce y se valora a sí mismo y a la familia como institución. Es tolerante con las ideas de los demás. Es consciente de sus fortalezas, limitaciones y de las debilidades de su desarrollo.
2. Conoce la necesidad del aprovechamiento racional de los recursos naturales, de la protección del ambiente y de la prevención integral ante los peligros de los fenómenos naturales, económicos y sociales y su responsabilidad en la prevención del riesgo.
3. Respeta y aprecia la biodiversidad aplicando hábitos de conservación para la protección de la naturaleza.
4. Demuestra responsabilidad ante el impacto de los avances científicos y tecnológicos en la sociedad y el ambiente.
5. Mantiene y promueve su salud física, mental y emocional mediante la práctica de hábitos alimenticios, higiénicos y deportivos para fortalecerlas.

Competencia 4: Tratamiento de la información y competencia digital.

Consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y para transformarla en conocimiento. Incorporar habilidades, que crean desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratado, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Rasgos del perfil por competencia

1. Participa en situaciones comunicativas que implican el análisis y decodificación de mensajes generados por interlocutores y medios de comunicación.
2. Comprende e interpreta lo que se le comunica y envía mensajes congruentes.
3. Utiliza la tecnología como herramienta de apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje con responsabilidad social.
4. Utiliza herramientas de informática para procesar y analizar información de diversas fuentes incorporando elementos que refuercen su desempeño.

5. Formula, procesa e interpreta datos, hechos y resuelve problemas de su entorno ayudando a mejorar sus condiciones.
6. Es consciente de la repercusión positiva y negativa de los avances científicos y tecnológicos de su entorno.
7. Investiga, manipula y comunica los procesos tecnológicos básicos necesarios para resolver situaciones cotidianas.
8. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para aprender e incrementar sus conocimientos de manera autónoma y mejorar la interacción social.
9. Participa en proyectos innovadores mediante la aplicación de estrategias diversas con miras a la solución de situaciones de su entorno.

Competencia 5: Social y ciudadana

Hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. En ella están integrados conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse por las elecciones adoptadas.

Rasgos del perfil por competencia

1. Manifiesta responsablemente, su identidad regional y nacional mediante la demostración de valores morales, éticos, cívicos y elementos socioculturales- artísticos que le permiten fortalecer el ser social.
2. Respeta las normas legales y éticas cuando hace uso de herramientas tecnológicas.
3. Aprecia la vida y la naturaleza.
4. Aplica principios, normas éticas necesarias para la interacción diaria.
5. Comprende, como miembro de la familia, los deberes y derechos que le corresponden y que cumpliéndolos logramos una sociedad más humana.
6. Desarrolla el sentido de la responsabilidad frente al compromiso que tenemos con la sociedad.

Competencia 6: Cultural y artística

Supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas. Utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos enmarcados en el planteamiento intercultural donde tienen prioridad las manifestaciones culturales y artísticas como resultado de las culturas heredadas.

Rasgos del perfil por competencia

1. Expresa las ideas, experiencias o sentimientos mediante diferentes medios artísticos tales como la música, la literatura las artes visuales y escénicas que le permiten interactuar mejor con la sociedad.
2. Valora la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural, la importancia del diálogo intercultural y la realización de las experiencias artísticas compartidas.
3. Reconoce la pluriculturalidad del mundo y respeta los diversos lenguajes artísticos.
4. Exhibe el talento artístico en el canto y la danza folclórica y lo utiliza como herramienta de sensibilización social.
5. Posee capacidad creativa para proyectar situaciones, conceptos y sentimientos por medio del arte escénico y musical.
6. Demuestra sentido y gusto artístico a través de la creación y expresión en el arte pictórico y teatral lo cual fortalece su comprensión del ser social.

Competencia 7: Aprender a aprender

Consiste en disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma, de acuerdo a las propuestas, objetivos y necesidades. Éstas tienen dos dimensiones fundamentales: la adquisición de la convivencia de las propias capacidades (intelectuales, emocionales, físicas) y del proceso y las estrategias necesarias para desarrollar por uno mismo y con ayuda de otras personas o recursos.

Rasgos del perfil por competencia

1. Muestra capacidad permanente para obtener y aplicar nuevos conocimientos y adquirir destrezas.
2. Demuestra habilidad para generar nuevas ideas, especificar metas, crear alternativas, evaluarlas y escoger la mejor.
3. Muestra comprensión, simpatía cortesía e interés por lo ajeno y por las demás personas.
4. Muestra y mantiene, en las diversas situaciones de la vida, una opinión positiva de sí misma (o).
5. Es consciente y responsable de sus éxitos y equivocaciones.
6. Pone en funcionamiento la iniciativa la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.
7. Describe aspectos relevantes referidos a la evolución histórica artística y cultural de los pueblos.

Competencia 8: Autonomía e iniciativa personal

Se refiere, por una parte, a la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo (a) y la autoestima, la creatividad, la

autocrítica, el control emocional, la capacidad para elegir, de calcular riesgos y de afrontar problemas, así como la capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata de aprender de los errores y de asumir riesgos.

Rasgos del perfil por competencia

1. Practica la solidaridad y la democracia como forma de vida.
2. Actúa orientado por principios de honradez, responsabilidad, respeto y tolerancia.
3. Manifiesta actitud perseverante hasta lograr las metas que se ha propuesto.
4. Es consciente y participa activa, creativa, crítica y responsablemente en el cambio permanente y que se vivencia en el presente y futuro del país y del mundo.
5. Demuestra actitud creadora para desempeñarse con eficiencia y eficacia en el proceso educativo, de acuerdo con las condiciones y expectativas y en consonancia con las políticas del desarrollo nacional.

Parte VII.

7. EL PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

7.1. Estructura curricular del plan de estudio correspondiente a la etapa Pre-escolar (4 y 5 años)

Este plan de estudio se integra en tres áreas considerando el criterio del desarrollo humano del individuo: el área socio - afectiva, el área cognoscitiva o lingüística y el área psicomotora.

Área socioafectiva:

Dimensión del desarrollo donde, según la naturaleza particular de cada niño o niña, se propicia un proceso de socialización que parte de la percepción de la propia imagen y que se extiende a la autovaloración como personas y al desarrollo de su identidad personal, social y nacional, respetando, a la vez; los valores de la diversidad propios de su contexto sociocultural e histórico.

Área cognoscitiva lingüística:

Esta dimensión considera a los niños y niñas con múltiples capacidades, para reconstruir el conocimiento y apropiarse de saberes, mediante la interacción permanente con su entorno cultural, que es el producto de todos los bienes materiales y espirituales creados

por la humanidad. Esta comunicación e intercambios específicos, cuyo eje principal es el lenguaje, hace posible crear los procesos de aprendizaje que guían el desarrollo psicoevolutivo.

Área psicomotora:

Es la dimensión del desarrollo donde se estimulan las destrezas motrices y creadoras, que son las bases de los conocimientos y le permite a la niñez descubrir las propiedades de los objetos y sus propias cualidades, estableciendo relaciones entre ambas, haciendo modificaciones y posibilitando la utilización de nuevas tecnologías, como apoyo a los nuevos aprendizajes.

Si bien, cada una de estas dimensiones presenta características particulares, las tres se complementan para formar a los sujetos como seres únicos. Esta condición de seres integrales, como unidades psicobiológicas debe prevalecer dentro de una concepción integral del desarrollo dentro del marco de aquellos aprendizajes que lo viabilizan.

7.2 Estructura del plan de estudio a partir del primer grado

En este plan de estudio, se destaca la enseñanza del idioma inglés, desde el preescolar, debido a que por ser esta segunda lengua es de gran importancia para el desarrollo económico del país. Igualmente, las asignaturas: Ciencias Naturales y Ciencias Sociales aparecen, cada una de ellas con su carga horaria así como Educación Física y Expresiones Artísticas.

El Plan de Estudio para la Educación Básica General, a partir del primer grado, se organiza en tres áreas: humanística, científica y tecnológica.

7.2.1. Área humanística

Busca fortalecer la cultura nacional, así como los aspectos sociales y económicos sin olvidar los valores. Es así como se incluyen en esta área asignaturas como: Español, Religión, Moral y Valores, Ciencias Sociales, Inglés y Expresiones Artísticas.

7.2.2. Área científica

Permitirá al estudiante obtener los conocimientos científicos y prácticos que le servirán de apoyo para su desenvolvimiento en el área de las ciencias y reforzamiento de la salud física y mental. Además para ello, se incluyen asignaturas como: Matemática, Ciencias Naturales y Educación Física.

7.2.3. Área tecnológica

Mediante esta área los estudiantes podrán profundizar su formación integral con un amplio refuerzo en la orientación y exploración vocacional de sus intereses y capacidades en la perspectiva del desarrollo científico y tecnológico actual.

7.3 Los espacios curriculares abiertos

7.3.1. ¿Qué son los espacios curriculares abiertos?

Los espacios curriculares abiertos (ECA) son una manera de organizar, en la escuela, un conjunto de actividades cocurriculares enriquecedoras de la formación integral. Se trata de la adopción de una nueva manera de entender la vida y la cultura escolar. La organización y desarrollo de estos espacios deben ser planificados por el centro educativo en atención a las particularidades e intereses de la institución escolar, la comunidad y la región, para fortalecer la cultura de la institución y con ello, su identidad.

Estos espacios Los espacios abiertos permiten hacer realidad los nuevos enfoques y principios del currículo, como lo son:

Flexibilidad: Por cuanto en cada escuela se podrá decidir qué tipo de actividades se desarrollarán, en qué tiempo y bajo cuáles condiciones.

Contextualización: Los espacios curriculares abiertos estarán en relación directa con los intereses, saberes, inquietudes, necesidades y posibilidades del alumnado, la institución y la comunidad. Darán respuesta a cada realidad particular institucional y comunitaria.

Participación: Los espacios curriculares deben permitir a todos los miembros de la comunidad educativa: docentes, alumnos, padres, líderes, autoridades, vecinos del lugar, otros, el apoyar en las diferentes iniciativas: investigaciones de campo, veladas culturales, campeonatos deportivos, giras de asistencia social, coros, bandas, obras de teatro, talleres creativos y de producción.

7.3.2. ¿Cuál es la finalidad de los espacios curriculares abiertos?

La finalidad de los espacios curriculares abiertos es contribuir al fortalecimiento de la personalidad integral de nuestros niños y niñas: fortalecer sus valores humanos, cívicos, ciudadanos; fortalecer sus capacidades para ver, entender y transformar la realidad, dar oportunidades para el cultivo de expresiones artísticas, cultivar el sentimiento ético y estético, fomentar la alegría, el trabajo en equipo, así como el compartir en la escuela y la comunidad en un ambiente cálido, horizontal, participativo y alegre.

7.3.3. ¿Qué actividades se pueden desarrollar en los espacios curriculares abiertos?

Los ECA permiten el desarrollo de variadas actividades. Es importante recordar que se trata de dar respuesta a intereses, motivaciones del grupo escolar, a la institución que para su desarrollo deberá contar con el aporte del personal docente, directivo y de la comunidad según sus deberes y habilidades.

7.3.4. ¿Cómo se planifican y ejecutan los espacios curriculares abiertos?

Los espacios curriculares abiertos requieren, como toda actividad educativa, de una planificación adecuada que permita definir objetivos y establecer estrategias para su desarrollo, así como tomar provisiones en términos de recursos.

Se recomienda considerar lo siguiente:

- En equipo, por grados paralelos, los docentes harán una planificación trimestral que determine el tipo de actividad se realizará. Se pueden planificar también actividades comunes entre varios grados.
- Habrá un docente o un equipo docente responsable de cada actividad semanal atendiendo intereses, afinidad, rotación en donde todos deberán participar.
- La planificación deberá incluir objetivos para lograr actividades previstas, recursos, requisitos y criterios de evaluación.
- El día indicado para la ejecución de la actividad, exige la participación de toda la comunidad educativa en apoyo al éxito de la misma.
- Al finalizar se debe efectuar una evaluación de logros, limitaciones y alternativas futuras.

Otras sugerencias para considerar son:

- Una actividad dentro de los espacios curriculares abiertos puede ser desarrollada por un grado, grado paralelo o por toda la escuela.
- Los trabajos de los espacios curriculares abiertos no son objeto de calificación, pero sí de evaluación en su sentido más amplio.

7.4. Tecnologías

La asignatura Tecnologías se divide en diferentes áreas. Éstas se imparten tanto en la etapa de primaria como en pre-media; es decir, desde tercero a noveno grado de la Educación Básica General.

Para la etapa de primaria de tercero a sexto grado las **áreas** de estas asignaturas son las siguientes:

- Familia y Desarrollo comunitario
- Agropecuaria
- Artes Industriales

La etapa de pre-media comprende las **áreas** de:

- Familia y Desarrollo comunitario
- Agropecuaria
- Artes Industriales
- Comercio.

Estas áreas buscan orientar al estudiante hacia el desarrollo de sus habilidades, destrezas y actitudes de tal manera que contribuyan a su formación como futuro profesional y ciudadano productivo del país. Representan una ventana exploratoria de modo tal que el egresado de la etapa pre-media frente a las opciones de bachillerato pueda continuar la educación media, en función de sus vivencias, seleccionar el bachillerato con el cual se sienta más identificado.

7.4. El plan de estudio para la Educación Básica General

| PREESCOLAR | PRIMARIA | | | | | | | PREMEDIA | | | |
|---------------------|-------------|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ÁREAS DE DESARROLLO | ÁREAS | ASIGNATURAS | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | 7° | 8° | 9° |
| SOCIO AFECTIVA | HUMANÍSTICA | Español | 7 | 7 | 6 | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | | Religión, Moral y Valores | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | Ciencias Sociales | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | - | - | - |
| | | Geografía | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 |
| | | Historia | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 |
| | | Cívica | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 |
| | | Inglés | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| | | Expresiones Artísticas | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| PSICOMOTORA | CIENTÍFICA | Matemática | 7 | 7 | 6 | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | | Ciencias Naturales | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| | | Educación Física | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | TECNOLÓGICA | Tecnologías | - | - | 3 | 3 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 |
| SUBTOTAL | | | 27 | 27 | 33 | 33 | 33 | 33 | 38 | 38 | 38 |
| E. C. A. | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| TOTAL | | | 30 | 30 | 36 | 36 | 36 | 36 | 40 | 40 | 40 |

Parte VIII.

8. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE

Este modelo educativo, concibe al profesor como el motor que impulsa las capacidades de los alumnos planificando y diseñando experiencias de aprendizaje, más que la simple transmisión de los contenidos.

Entre los rasgos característicos del perfil docente, está la clara conciencia de sus funciones y tareas como orientador del proceso, intelectual, transformador, crítico y reflexivo. Un agente de cambio social y político con profundos conocimientos de los fundamentos epistemológicos de su área de competencia en los procesos educativos.

Además, debe estar dispuesto para el acompañamiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Es líder y mediador de las interacciones didácticas con una práctica basada en valores, que posibilitan el estímulo a la capacidad crítica y creadora de los alumnos y promueve en él, el desarrollo del sentido crítico y reflexivo de su rol social frente a la educación.

El profesor estimula el desarrollo de las capacidades de los alumnos en consecuencia, su formación debe concebirse y realizarse desde la perspectiva de la adquisición y aplicación de estrategias para que el alumno aprenda, desarrolle sus capacidades y adquiera conciencia del valor de su creatividad y de la necesidad de ser él, como sujeto educativo y del resultado y la expresión duradera de la calidad de sus aprendizajes.

El docente debe tener clara conciencia de su condición personal y profesional para el cumplimiento cabal de su proyecto de vida desde su particular esfera de actuación, comentado en una conciencia ética y valores morales en aras de la construcción de una sociedad más justa, equitativa y solidaria.

El papel del profesor, en la educación actual consiste en favorecer y facilitar las condiciones para la construcción de conocimiento en el aula como un hecho social en donde alumnos y docentes trabajan en la construcción compartida, entre otros, los contenidos actitudinales.

El rol del docente es de gran importancia por las complejas responsabilidades que tiene “el ser profesor”. Cuando se habla de la función del docente como mediador, estamos frente al concepto de la relación educativa, entendida como el conjunto de relaciones sociales que se establecen entre el educador y los que él educa, para ir hacia objetivos en una estructura institucional dada. (Oscar Sáenz, 1987).

“La mediación del profesor se establece, esencialmente, entre el sujeto de aprendizaje y el objeto de conocimiento...” éste media entre el objeto de aprendizaje y las estrategias cognitivas del alumnado. A tal punto es eficaz esta mediación, que los sistemas de pensamiento de los estudiantes son moldeados profundamente por las actitudes y prácticas de los docentes”. (Sáenz, citado por Batista, 1999). Por ello, la mediación pedagógica para el aprendizaje de carácter crítico, activo y constructivo constituye el principal reto del docente. La relación pedagógica trata de lograr el pleno desarrollo de la personalidad del alumno respetando su autonomía; desde este punto de vista, la autoridad que se confiere a los docentes tiene siempre un carácter dialógico, puesto que no se funda en una afirmación del poder de éstos, sino en el libre reconocimiento de la legitimidad del saber.

Parte IX.

9. ENFOQUE EVALUATIVO

9.1. La evaluación de los aprendizajes

Dentro del conjunto de acciones y actividades que conforman la práctica educativa, la evaluación es uno de los procesos más importantes, pues involucra la participación de todos los agentes y elementos requeridos para el mismo: estudiantes, docentes, plantel educativo, factores asociados, padres de familia, entre otros.

La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo, mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje.

9.2. ¿Para qué evalúa el docente?

La evaluación es parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje. No es el final de éste, sino el medio para mejorarlo, ya que sólo por medio de una adecuada evaluación, se podrán tomar decisiones que apoyen efectivamente al alumnado; por lo tanto, evaluar sólo al final es llegar tarde para asegurar el aprendizaje continuo y oportuno.

Al asumir esta reflexión, se comprende la necesidad de tener en cuenta la evaluación a lo largo de todas las acciones que se realizan durante este proceso.

Finalmente, se evalúa para entender la manera en que aprenden los estudiantes, sus fortalezas, debilidades y así ayudarlos en su aprendizaje.

9.3. ¿Qué evaluar?

La evaluación del aprendizaje se debe realizar mediante criterios e indicadores:

- **Los criterios de evaluación:** Constituyen las unidades de recolección de datos y de comunicación de resultados a los estudiantes y sus familias. Se originan en **las competencias y actitudes** de cada área curricular.
- **Los indicadores:** Son los indicios o señales que hacen observable el aprendizaje del estudiante. En el caso de **las competencias**, los indicadores deben explicitar la tarea o producto que el estudiante debe realizar para demostrar que logró el aprendizaje.
- **Los conocimientos:** Son el conjunto de concepciones, representaciones y significados. No es el fin del proceso pedagógico, es decir, no se pretende que el educando acumule información y la aprenda de memoria, sino que la procese, las utilice y aplique como medio o herramienta para desarrollar capacidades. Precisamente por medio de éstas, es evaluado el conocimiento.
- **Los valores:** Los valores no son directamente evaluables, normalmente son inferidos mediante conductas manifiestas (actitudes evidentes), por lo que su evaluación exige una interpretación de las acciones o hechos observables.
- **Las actitudes:** Como predisposiciones y tendencias, conductas favorables o desfavorables hacia un objeto, persona o situación; se evalúan a través de cuestionarios, listas de cotejo, escalas de actitud, escalas descriptivas, escalas de valoración, entre otros.

9.4. ¿Cómo evaluar?

El docente debe seleccionar las técnicas y procedimientos más adecuados para evaluar los logros del aprendizaje, considerando, además, los propósitos que se persiguen al evaluar.

La nueva tendencia de **evaluación en función de competencias (evaluación auténtica)** requiere que el docente asuma una actitud más crítica y reflexiva sobre los modelos para evaluar que, tradicionalmente, se aplicaban (pruebas objetivas, cultivo de la memoria); más bien se pretende que éstos hagan uso de instrumentos más completos, pues los resultados deben estar basados en un conjunto de aprendizajes que le servirán al individuo para enfrentarse a su vida futura. Es decir que la evaluación sería el resultado de la asociación que el estudiante haga de diferentes conocimientos, asignaturas, habilidades, destrezas e inteligencias, aplicables a su círculo social, presente y futuro.

9.5. Recomendaciones de técnicas y métodos de evaluación

- Proyectos grupales
 - ✓ Informes
 - ✓ Diario reflexivo
 - ✓ Exámenes
 - Orales
 - Escritos
 - Grupales
 - De criterios
 - Estandarizados
 - Ensayo
- Mapa conceptual
- Foros de discusión
- Carpetas o portafolios
- Carteles o afiches
- Diarios
- Texto paralelo
- Rúbricas
- Murales
- Discursos/disertaciones, entrevistas
- Informes/ ensayos
- Investigación
- Proyectos
- Experimentos
- Estudios de caso
- Creaciones artísticas: plásticas, musicales
- Autoevaluación
- Elaboración de perfiles personales
- Observaciones
 - Entrevistas
 - Portafolios
 - Preguntas de discusión
 - Mini presentaciones

- Experiencias de campo
 - Diseño de actividades
 - Ejercicios para evaluar productos
 - Ensayos colaborativos
 - Discusión grupal
 - Poemas concretos
 - Tertulias virtuales.

9.6. Criterios para la construcción de procedimientos evaluativos

- Autenticidad: cercano a la realidad.
- Generalización: alta probabilidad de generalizar el desempeño a otras situaciones comparables.
- Focalización múltiple: posibilidad de evaluar diferentes resultados de aprendizaje.
- Potencial educativo: permite a los estudiantes ser más hábiles, diestros, analíticos y críticos.
- Equidad: evita sesgos derivados de género, NEE, nivel socioeconómico, procedencia étnica.
- Viabilidad: es factible de realizar con los recursos disponibles.
- Corregible: lo solicitado al alumno puede corregirse en forma confiable y precisa.

Parte X.

10. RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

1. El programa es un instrumento para el desarrollo del currículo, de tipo flexible, sus orientaciones deberán adecuarse mediante el planeamiento didáctico trimestral, a las particularidades y necesidades de los alumnos y el contexto educativo.
2. Las actividades y las evaluaciones sugeridas son solo algunas. Cada educador, deberá diseñar

Parte XI.

Programa de Estudio

nuevas y creadoras estrategias para el logro de las competencias y logros de aprendizaje.

3. El enfoque de formación por competencias implica la transformación de las prácticas y realidades del aula, a fin de propiciar el aprender haciendo, aprender a aprender, aprender a desaprender y aprender a reaprender.
4. Para ello se recomienda la incorporación de estrategias que favorezcan el desarrollo de habilidades para la investigación, la resolución de problemas del entorno, el estudio de caso, el diseño de proyectos, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, la vinculación con las empresas, entre otras.



REPÚBLICA DE PANAMÁ
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

HISTORIA 7°



ACTUALIZACIÓN
2014

JUSTIFICACIÓN

La enseñanza de la Historia en el marco de la Educación básica General, ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de construir sus propias experiencias a partir de conocimientos previos desde su realidad. Debe tenerse presente, los parámetros de interacción entre los miembros y grupos de la vida social con una visión futura.

Se trata de fortalecer la formación ciudadana con una clara conciencia del acontecer nacional a través del tiempo. Panamá como país tiene una historia que es tal en relación a su pertenencia a una comunidad de naciones que constituyen el mundo.

Los egresados de la Educación Básica General percibirán la realidad social como un todo armónico e integrado y no como un objeto fragmentado. Es por ello que la organización interna de la asignatura responde a un diseño en el que su marco teórico se complementa con el de otras que se desarrollan paralelamente, dando con ello oportunidad para develar y comprender realidades que ha vivido el ser humano en su paso por este país y este mundo al que pertenece.

Dicho de otra manera, los alumnos (as) participarán en la construcción del bien común en los diferentes grupos en que se desenvuelven. Aprenderán a conducirse solidaria y responsablemente en su comunidad y país al integrar a su experiencia las lecciones que ofrece el estudio de la Historia. Estos planteamientos permitirán a todos los egresados:

- Interpretar los comportamientos humanos en contextos amplios; Ya sea localmente o en función de un mundo más amplio, incluso el globalizado.

- Tener una visión e interpretación amplia del hombre-la mujer y su realidad en su dimensión personal y social para no asumir una concepción atomizante.
- Reconocer de que el devenir histórico social, se da a partir de la interacción entre el ser humano y las múltiples variables que estructuran la realidad.
- Desarrollar actitudes de socialización y tomar conciencia del accionar de la vida en sociedad, para conocer con responsabilidad los problemas en todos los ámbitos de nuestro país, asumiendo en cada caso los compromisos de acción correspondiente.
- Tener la oportunidad de ejercitarse en la toma de decisiones preparándose así, para el cambiante y complejo mundo que caracteriza este siglo.

Los (las) estudiantes deben aprender a interpretar los datos, hechos sociales y los fenómenos que se producen desde una perspectiva integral.

Finalmente para garantizar un aprendizaje efectivo se requiere de un profesor con características especiales, poseedor de una firme conciencia nacional, con conocimiento de la realidad interesado en el quehacer actual de la comunidad local, nacional e internacional. Esto establece que de la concepción didáctica de la mera transmisión de los saberes, se imponga otra con una perspectiva creadora, constructivista y socio reconstructivista, donde los alumnos (as) sean protagonistas de sus aprendizajes y en donde su labor no dependa totalmente del docente, sino que este se constituya más bien

en facilitador que los oriente a encontrar y descubrir la realidad por sí mismo o en grupo.

Los egresados de una Educación Básica General tendrán una visión más profunda y cabal de los problemas del país y del mundo. A través del tiempo serán capaces de interpretar y apreciar los acontecimientos pasados y actuales, de modo que

pongan en juego su creatividad y juicio crítico para plantearse un proyecto de vida y de sociedad que supere los errores pasados y rescate los aciertos.

Se trata de una formación integral para los nuevos ciudadanos del Tercer Milenio.

DESCRIPCIÓN

Los contenidos del Programa de **Historia de Panamá** ofrecen información de interés relacionada con los períodos de la evolución histórica de la Nación panameña.

Esta organización permitió ordenar los contenidos del Programa en los siguientes Bloques Temáticos:

1. **La Historia a través del tiempo y el espacio.**
2. **Época Hispánica o Colonial: Panamá, gobierno y sociedad.**
3. **Época Departamental y Republicana: De 1821- en adelante.**

BLOQUE TEMÁTICO 1: La Historia a través del tiempo y el espacio.

Este primer bloque está dedicado a dar información sobre temas como:

- La Prehistoria. Concepto y características.
- Período Precolombino. Concepto y características.
- Desarrollo social, político de las sociedades prehispanicas y sus aportes culturales.

- Historia. Concepto.

Con la inclusión de estos temas en el Programa se pretende que los (as) estudiantes tengan la capacidad de dar respuestas a ciertas interrogantes tales como: ¿Por qué y cómo hemos llegado hasta aquí?

Para ello es necesario que puedan reconstruir en su totalidad la vida de las sociedades que existieron en el pasado y explicar cómo en su dinámica, dichas sociedades contribuyeron a la formación del mundo actual.

BLOQUE TEMÁTICO 2: Época Hispánica o Colonial: Panamá, gobierno y sociedad.

Esta parte del Programa contiene temas como:

- Encuentro y conquista.
- Conquista y colonización del Istmo de Panamá.
- El Istmo de Panamá en la economía del mundo y la estructuración del gobierno colonial.

- Cultura y sociedad colonial.
- La independencia de Panamá de España.

Se busca a través del estudio de estos contenidos, que los alumnos y las alumnas reflexionen sobre los distintos hechos sociales, económicos y políticos que caracterizaron el proceso histórico cultural del período Hispánico o Colonial; igualmente fortalezcan el sentido de pertenencia, conservación y sostenibilidad del patrimonio histórico cultural y social existente en la comunidad, región o país.

BLOQUE TEMÁTICO 3: Época Departamental y Republicana: De 1821- en adelante.

En este apartado del Programa aparecen contenidos relacionados con los hechos históricos acontecidos desde 1821 en adelante tales como:

- La unión a Colombia: 1821-1903.
- La economía transitista durante la época Departamental.
- Cultura y vida cotidiana en el Departamento del Istmo.
- La organización político-administrativo al inicio de la República.
- Desarrollo político, social y económico en los primeros años de la vida Republicana.
- Revisiones al Tratado de 1903.
- Movimientos sociales y políticos e identidad nacional.

Es una sección dedicada a examinar las circunstancias que determinaron la entrada de Panamá en la historia de América y del mundo Conocido, a comienzos del siglo XVI.

- La irrupción de los militares en la vida política nacional.
- Situación política, económica y social en Panamá a finales del siglo XX e inicios del XX.
- Las amenazas e intervenciones internas: Respuestas populares y colombianas.
- Independencia: Estado mediatizado.

En este último y gran bloque temático se estudian los acontecimientos históricos, sociales, económicos y culturales ocurridos en el Istmo y los grandes cambios que se dieron en el país en el lapso de 1821 en adelante, para permitir al estudiantado del VII grado una clara comprensión y análisis de los hechos del pasado a fin de que puedan entender su vinculación con la realidad social y cultural panameña del presente y su proyección futura.

También trata sobre el estudio de los acontecimientos importantes que dieron origen a la República, su desarrollo político y social, sus relaciones con los Estados Unidos, los movimientos nacionalista y la participación de varias generaciones en esas lides aportan conocimientos y valores para fortalecer el sentimiento de nacionalidad y para cultivar actitudes y valores cívicos de amor y compromiso con la Patria.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Explica la importancia del estudio e interpretación de los fenómenos que caracterizaron la Prehistoria y dieron origen a la Historia y su clasificación.
2. Valora los esfuerzos y la creatividad de los aborígenes precolombinos panameños, así como la vigencia de gran parte de sus costumbres en los distintos períodos de la historia de Panamá.
3. Destaca la importancia de la Historia para la comprensión de los sucesos más importantes ocurridos a nivel nacional y mundial.
4. Conoce los hechos, características y consecuencias de la conquista y colonización española en el Istmo.
5. Conoce los factores que influyeron en los movimientos independentistas en el Istmo y su incidencia en la personalidad del Estado Panameño.
6. Reconoce la importancia geoestratégica del Istmo para los intereses de las potencias mundiales del siglo pasado y del presente.
7. Examina los hechos históricos ocurridos entre los años 1821-1903 que contribuyeron a definir la fisonomía del ser nacional del panameño.
8. Analiza los acontecimientos históricos más relevantes del siglo XX y lo que va del actual y su incidencia en la realidad económica, política y social de nuestro país.

OBJETIVOS DE GRADO

1. Describir las características de los distintos períodos de la Prehistoria en el Istmo de Panamá.
2. Explicar los hechos y fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales que sucedieron en la Historia de Panamá, desde la antigüedad hasta el proceso de colonización española.
3. Valorar los aportes de los distintos grupos que conforman la población panameña, sus raíces, ubicación y participación en la estructura social actual.
4. Explicar las principales ideas que contribuyeron a crear un clima de libertad en el Istmo, destacando sus exponentes.
5. Destacar los momentos históricos más significativos ocurridos durante los años 1821 a 1903, que ayudaron a afirmar la conciencia patriótica panameña.
6. Evaluar los grandes acontecimientos sociales y políticos ocurridos en las primeras décadas de la República y su incidencia a lo largo de la vida Republicana.

ÁREA 1: LA HISTORIA A TRAVÉS DEL TIEMPO Y EL ESPACIO

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Determina la importancia del estudio e interpretación de los fenómenos que caracterizaron la Prehistoria y dieron origen a la Historia y su periodización, para facilitar la comprensión de los sucesos más importantes ocurridos a nivel nacional y mundial.*
- *Valora los esfuerzos y la creatividad de los aborígenes precolombinos panameños para reconocerla vigencia de gran parte de sus costumbres en los distintos períodos de la historia de Panamá.*

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|---|--|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>1. Generalidades de la historia</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Concepto. Fuentes de la Historia. ✓ El tiempo Histórico Ciencias auxiliares de la Historia. ✓ Cronología de la Historia Universal | <p>1. Interpretación de diversas definiciones de historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Periodización de la historia. ✓ Clasificación y medición del tiempo de la Historia. ✓ Comparación de las diferentes fuentes de la historia y descripción de las ciencias auxiliares. | <p>1. Valoración del estudio de la historia como base histórico-social para la formación de las primeras sociedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por conocer la importancia del estudio de la historia, sus fuentes y ciencias auxiliares. | <p>1. Manifiesta con seguridad la importancia de la historia en la formación cultural de los pueblos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica y expresa con interés la diferencia entre fuentes escritas y no escritas de la historia. ✓ Expresa con seguridad e interés el campo de estudio de las ciencias auxiliares de la historia. | <p>1. Investiga sobre diferentes conceptos de historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expone unas ideas sobre la importancia de la historia. ✓ Investiga y presenta síntesis sobre las diversas fuentes históricas. ✓ Elabora cuadro sinóptico o mapa mental de las ciencias auxiliares de la historia. |
| <p>2. Períodos de la Historia Panameña.</p> | <p>2. Identificación de los períodos históricos y los</p> | <p>2. Reflexión sobre los</p> | <p>2. Explica y argumenta</p> | <p>2. Investiga acerca de la división de los periodos</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|--|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>3. Período Prehispánico o Precolombino de Panamá.</p> <p>✓ Concepto.</p> | <p>acontecimientos que los enmarcan, destacando su importancia.</p> <p>3. Identificación de las etapas de evolución de las primeras poblaciones panameñas.</p> | <p>hechos que enmarcan los periodos de la historia de Panamá.</p> <p>3. Interés por conocer los hechos históricos en cada etapa del periodo prehispánico de Panamá.</p> | <p>con seguridad los acontecimientos que enmarcan los períodos históricos de Panamá.</p> <p>3. Explica en forma breve las características de cada etapa del desarrollo de las primeras</p> | <p>de la historia de Panamá.</p> <p>✓ Elabora cuadro o mapa mental de los periodos de la historia de Panamá.</p> <p>✓ Ubica en una línea del tiempo la distribución de los hechos históricos según los periodos de la historia.</p> <p>✓ Debate sobre los periodos históricos y sus principales hechos que los enmarcan.</p> <p>✓ Participa en gira educativa a sitios históricos.</p> <p>3. Discute acerca de los hechos históricos que señalan la división etapa prehispánica.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|------------------------|---|--|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>✓ Etapas</p> | <p>✓ Explicación de las características relevantes de cada etapa de desarrollo de las primeras poblaciones humanas en Panamá.</p> <p>✓ Comparación de las actividades económicas que desarrollaron las primeras poblaciones según cada etapa del período precolombino</p> | <p>✓ Valora el patrimonio histórico de las primeras poblaciones humanas del Panamá.</p> <p>✓ Toma conciencia de la evolución de la sociedad panameña durante el período prehispánico.</p> <p>✓ Reflexiona sobre el modo de vida de las diversas agrupaciones humanas que existieron en el período prehispánico.</p> | <p>poblaciones panameñas.</p> <p>✓ Aprecia en forma descriptiva los aportes culturales de las primeras poblaciones establecidas en el Istmo.</p> <p>✓ Clasifica en esquema las principales actividades económicas de los primeros pobladores del istmo.</p> <p>✓ Valora la importancia de los museos y sitios arqueológicos en la conservación del legado cultural de los pueblos precolombinos.</p> | <p>✓ Diseña un cuadro sinóptico donde ubica los hechos y/o características de las etapas del período prehispánico, a través de la línea del tiempo.</p> <p>✓ Investiga en diferentes textos, las etapas de evolución de las primeras poblaciones panameñas.</p> <p>✓ Elabora un mural de las principales actividades económicas desarrolladas por los primeros habitantes del istmo.</p> |

ÁREA 2: ÉPOCA HISPÁNICA O COLONIAL. PANAMA, GOBIERNO Y NACIÓN.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Conoce los hechos, características y consecuencias de la conquista y colonización española en el Istmo para determinar los factores que influyeron en los movimientos independentistas y su incidencia en la formación del Estado Panameño.*

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|--|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| 4. Exploración y Conquista española en el Istmo de Panamá. | 4. Descripción y localización de las exploraciones de Rodrigo de Bastidas y viaje de Cristóbal Colón al Istmo de Panamá ✓ Reconocimiento de la división política de Tierra Firme. ✓ Identificación de la división política de Tierra Firme. | 4. Se interesa por el estudio de las exploraciones españolas en Panamá. ✓ Valoración de la ubicación geográfica de Panamá durante la conquista española. ✓ Se interesa por conocer la primera organización política del territorio de Tierra Firme | 4. Identifica claramente las rutas de exploraciones seguidas por Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón en el Istmo de Panamá. ✓ Valora con ejemplos de la época la importancia geográfica del Istmo durante la conquista española. ✓ Describe con la ayuda de un mapa la primera organización política de Tierra Firme. | 4. Elabora un cuadro comparativo acerca de los lugares recorridos por Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón en el istmo de Panamá, durante la conquista. ✓ Ubica en un mapa de América, las dos gobernaciones de Tierra Firme señalando en cual estaba localizada Panamá. |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|---|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>5. Avistamiento del Mar del Sur.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La hazaña de Vasco Núñez de Balboa. | <p>5. Discusión y Análisis de la importancia del descubrimiento del Mar del Sur por Vasco Núñez de Balboa.</p> | <p>5. Toma conciencia de la importancia del descubrimiento del Mar del Sur para la Colonización del Istmo y América</p> | <p>5. Emite juicio crítico de la importancia del descubrimiento del Mar del Sur para Europa y Panamá.</p> | <p>5. Marca en un croquis la ruta seguida por Vasco Núñez de Balboa hacia el Mar del Sur.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Narra las historias de Balboa en su recorrido en el Darién y logro del descubrimiento del Mar del Sur. |
| <p>6. Proceso de colonización en el Istmo de Panamá</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Resistencia indígena. ✓ El Gobierno de Pedrarias Dávila. ✓ Fundación de las primeras ciudades españolas en el istmo ✓ Función transitista del Istmo de Panamá. <ul style="list-style-type: none"> ○ Las Ferias de Portobelo | <p>6. Descripción del proceso de colonización Española en la dominación del territorio panameño.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación del desarrollo económico en el Istmo. | <p>6. Toma conciencia de la importancia de la posición geográfica del Istmo de Panamá en el periodo de colonización.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reflexiona sobre las consecuencias sociales y económicas del proceso de colonización en el Istmo de Panamá. ✓ Toma conciencia de la importancia económica de las Ferias de Portobelo y sus consecuencias en el Istmo. | <p>6. Explica con argumentos validos el papel que desempeñó el Istmo de Panamá en el proceso de colonización.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Argumenta de forma crítica los aspectos positivos y negativos del proceso de colonización en el Istmo de Panamá. ✓ Explica con sus ideas la importancia de las | <p>6. Localiza en un mapa de Panamá las primeras ciudades fundadas en el istmo de Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora un cuadro comparativo sobre las consecuencias positivas y negativas de la colonización en el Istmo de Panamá. ✓ Analiza el sistema económico establecido por España en las colonias de América y Panamá |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|--|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>7. Estructura del Gobierno Colonial en el Istmo de Panamá</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoridades en España. ✓ Autoridades en América y Panamá ✓ Papel de la Iglesia durante la colonia. ✓ Ferias de Portobelo | <p>7. Diferenciación de la estructura del gobierno colonial: en España y en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de las funciones de las instituciones establecidas en América y el Istmo de Panamá en el periodo hispánico. | <p>7. Valoración de las repercusiones actuales de la forma y estructura del gobierno colonial en el Istmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por conocer las funciones de las instituciones establecidas en América y el Istmo de Panamá en el periodo hispánico. ✓ Valoración de la función de la iglesia durante la colonia en América y Panamá. | <p>Ferias de Portobelo en el desarrollo económico del istmo de Panamá.</p> <p>7. Identifica con esquema la estructura del gobierno colonial estableciendo una relación entre las autoridades establecidas en España y las de América y Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce la vigencia de la forma y estructura del gobierno colonial en su entorno. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora una síntesis de la función transitista del Istmo durante la Colonia y el desarrollo de las actividades económicas en el Istmo. <p>7. Elabora un cuadro esquemático del gobierno español establecido en América y Panamá durante la Colonia</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga sobre las funciones de cada una de las autoridades e instituciones políticas de la época colonial. |
| <p>8. Cultura y Sociedad</p> | <p>8. Identificación de las diferentes etnias en</p> | <p>8. Interesarse por conocer los grupos</p> | <p>8. Describe en forma precisa las</p> | <p>8. Investiga y debate sobre los aportes</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>Colonial</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Grupos Humanos durante la colonia. ✓ El mestizaje. ✓ Legado cultural. | <p>Panamá durante la colonia, sus consecuencias y legado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Relación del proceso de mestizaje con las características étnicas de la población panameña actual. ✓ Descripción del legado cultural generado durante la época colonial. | <p>humanos en Panamá durante la colonia y el legado cultural consecuente del mestizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demostración de respeto por las creencias, tradiciones y costumbres generadas con la colonia. colonia. | <p>características de los diferentes grupos étnicos establecidos en Panamá durante la colonia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Juzga las causas y consecuencias del mestizaje en América y Panamá. | <p>culturales que legaron los grupos étnicos en América, Panamá y hacia España.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga los grupos o culturas que existían en Panamá al momento de la llegada de los españoles. ✓ Elabora murales y/o afiches con ilustraciones de los grupos étnicos y sus características culturales, durante la colonia. ✓ Expone de manera grupal el proceso de mestizaje en Panamá. ✓ Investiga y debate sobre los aportes culturales que legaron los grupos étnicos en |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>9. La independencia del Istmo de Panamá de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antecedentes, causas , proceso, consecuencias | <p>9. Identificación de los antecedentes y causas que originaron los movimientos independentistas del Istmo de Panamá de España.</p> <p>✓ Describe los sucesos históricos de la independencia e Panamá</p> | <p>9. Valoración de las luchas independentistas de los líderes istmeños.</p> <p>✓ Valoración de las fechas históricas que consolidaron la independencia de Panamá de España.</p> <p>✓ Justificación de las razones de independencia y posterior Unión a Colombia.</p> | <p>9. Explica con ideas precisas, las causas que originaron las luchas de independencia del istmo.</p> <p>✓ Explica cronológicamente los acontecimientos históricos relacionados con la independencia del istmo de Panamá de España.</p> <p>✓ Expresa con argumentos válidos las causas y consecuencias de la unión del Istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> | <p>América, Panamá y hacia España.</p> <p>9. Investiga acerca de las causas que originaron los primeros movimientos de emancipación de las colonias hispanoamericanas.</p> <p>✓ Elabora murales alusivos a las fechas históricas que se conmemoran como efemérides patrias.</p> <p>✓ Elabora un mapa mental sobre las causas y consecuencias de la independencia del istmo de Panamá de España.</p> |

ÁREA 3: ÉPOCA DEPARTAMENTAL Y REPUBLICANA: DE 1821 EN ADELANTE.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Determina los hechos históricos ocurridos entre los años 1821-1903 para valorar su contribución en la formación y consolidación la identidad cultural y nacional del panameño.*
- *Explica los acontecimientos históricos más relevantes del siglo XX y los actuales del siglo XXI para comprender su incidencia en la realidad económica, política y social de nuestro país.*

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>10. La unión del Istmo de Panamá a la Gran Colombia (1821-1903)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Razones de la Unión. ✓ El proyecto de Bolívar. ✓ Movimientos autonomistas. | <p>10. Identificación de las razones que motivaron la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción de la situación socioeconómica y política que motivaron movimientos separatistas | <p>10. Reflexión sobre las razones que motivaron la unión del Istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración de los personajes que lideraron los movimientos separatistas durante el periodo de unión a Colombia. | <p>10. Expone con interés las razones que motivaron la unión del Istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Juzga en forma crítica la importancia del proyecto de Bolívar para el Istmo. | <p>10. Investiga acerca de las causas de la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga sobre el objetivo del congreso Bolivariano. ✓ Debate críticamente acerca de las luchas entre estadounidenses e ingleses por el dominio y control de la ruta interoceánica. ✓ Expone en grupo sobre los movimientos |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>10.1. Significado de los Tratados Mallarino-Bidlack (1846), Tratado Clayton – Bulwer (1850), para los panameños.</p> <p>✓ El Estado Federal de Panamá (1855</p> | <p>✓ Análisis del propósito de los Tratados Mallarino- Bidlack (1846), Tratado Clayton – Bulwer (1850)</p> <p>✓ Caracterización de la situación económica, política, social y cultural de los panameños durante el Estado Federal.</p> <p>11. Análisis de la situación económica del Istmo durante el descubrimiento</p> | <p>✓ Valoración del propósito de los tratados Mallarino-Bidlack (1846), Tratado Clayton – Bulwer (1850).</p> <p>✓ Toma conciencia de la importancia del Estado Federal de Panamá de 1855.</p> | <p>✓ Explica en forma correcta los propósitos de los tratados Mallarino-Bidlack (1846), Tratado Clayton – Bulwer (1850) para el istmo.</p> <p>✓ Formula juicios de valor a cerca del Estado Federal de Panamá de 1855.</p> | <p>separatistas durante el periodo de unión a Colombia.</p> <p>✓ Investiga sobre los líderes que organizaron los primeros movimientos separatistas del istmo de Panamá de Colombia.</p> <p>✓ Realiza una síntesis de los propósitos de cada uno de los tratados Mallarino Bidlack, Clayton-Bulwer, con respecto a Panamá.</p> <p>✓ Analiza en mesa redonda la importancia del Estado Federal de Panamá.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|--|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>11. La economía del Istmo en la época departamental</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El Ferrocarril transístmico. ✓ Antecedente y consecuencias ✓ El Canal por los franceses ✓ Convenio Salgar – Wise (1878) <p>12. Sociedad y Cultura en el Periodo Departamental.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aspectos culturales de la sociedad del Istmo en el periodo departamental. | <p>de las minas de oro de California y la construcción del ferrocarril transístmico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de los problemas confrontados por los franceses durante la construcción del canal interoceánico. <p>12. Caracterización de los aspectos culturales de la población istmeña en la época departamental.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificación de las clases sociales existentes en el Istmo durante la época departamental y sus principales aportes. ✓ Identificación de rasgos culturales de la época departamental en la actualidad | <p>11. Demuestra una actitud crítica acerca de la influencia estadounidense en los hechos históricos ocurridos en el istmo en el siglo XIX.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Deducción de las repercusiones de ferrocarril, el Canal francés en la economía del Istmo <p>12. Se interesa por conocer y valorar los aspectos relevantes de la sociedad y cultura existente en el Istmo durante la época departamental.</p> | <p>11. Expresa con interés la influencia del ferrocarril de Panamá en su economía</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa con claridad las causas del fracaso del canal francés. <p>12. Investiga y presenta con claridad las características de las poblaciones urbana y rural del istmo de Panamá durante el periodo de unión a Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica con interés las manifestaciones artísticas y culturales de la | <p>11. Expone ideas sobre situación económica del Istmo durante el descubrimiento de las minas de oro de California y la construcción del ferrocarril.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrolla en una mesa redonda los aspectos relevantes del proyecto del canal francés y su desenlace. <p>12. Elabora un mural sobre las manifestaciones artísticas y culturales de la población urbana y rural del istmo de Panamá.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>13. Situación sociopolítica del istmo de Panamá a finales del siglo XIX.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La Guerra de Los Mil Días. ✓ Victoriano Lorenzo | <p>13. Análisis del origen y evolución y fin de la Guerra de los Mil Días</p> | <p>13. Valoración de los protagonistas de la Guerra de los Mil Días en Panamá y los ideales de Victoriano Lorenzo</p> | <p>población urbana y rural del periodo de unión a Colombia y la actualidad</p> <p>13. Explica en forma precisa el origen, evolución y repercusiones de la Guerra de los Mil Días en la vida Nacional del Istmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra interés por conocer la vida y obra de personajes en las luchas internas de Colombia en el Istmo de Panamá. | <p>13. Investiga sobre la situación socio-política del istmo durante periodo de unión a Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en discusiones grupales sobre la guerra de los Mil Días y sus repercusiones en el Istmo ✓ Elabora murales y/o afiches sobre la guerrilla de Victoriano Lorenzo. |
| <p>14. La Separación de Panamá de Colombia en 1903.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Causas internas y externas Movimiento separatista de 3 de | <p>14. Proceso y consecuencias inmediatas de la Separación de Panamá de Colombia en 1903</p> | <p>14. Reconocimiento y valoración del papel que jugaron los líderes istmeños en la separación de Panamá de Colombia.</p> | <p>14. Expresa con claridad las causas, proceso y consecuencias de la separación de Panamá de Colombia</p> | <p>14. Elabora una síntesis cronológica del movimiento separatista.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga acerca del papel desempeñado por la Junta |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| noviembre de 1903 • Consecuencias inmediatas. | | | | Provisional de Gobierno en la conformación de la República de Panamá. ✓ Confecciona un álbum y/o mural sobre los líderes istmeños que lucharon por la separación de Panamá de Colombia. ✓ Discute en grupo el objetivo del tratado Hay Bunau Varilla y el interés de los Estados Unidos por la construcción de un canal interoceánico. |
| 15. Vida Republicana de Panamá ✓ Organización de la República. ✓ Constitución de 1904 | 15. Análisis de la Constitución política de 1904 y las primeras instituciones del Estado Panameño. | 15. Se interesa por conocer la organización administrativa en los inicios de la República. | 15. Argumenta reflexivamente acerca de la importancia de la Gesta separatista de 1903. | 14. Participa en la elaboración de murales de los símbolos patrios. |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|--|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Símbolos representativos de la Nación ✓ Primeros gobiernos y sus obras. ✓ Delimitación fronteras ✓ Principales luchas y problemas sociales, políticos y económicos del periodo Republicano. ✓ Los gobiernos de Panamá a partir de 1990 hasta nuestros días | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de la labor de los gobiernos. ✓ Descripción de las luchas por delimitar el Estado panameño, los problemas sociales, políticos y económicos de la primera mitad del siglo hasta 1968. ✓ Analiza los problemas políticos, sociales y económicos de la década de los 70 hasta la actualidad y sus consecuencias. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Intercambia opiniones positivas sobre la labor de los primeros gobiernos de la República de Panamá. ✓ Demuestra una actitud crítica frente a los sucesos históricos por la demarcación de las fronteras con Costa Rica y Colombia. ✓ Valoración de las luchas de los panameños por la total soberanía nacional. ✓ Interés por conocer los problemas políticos, sociales y económicos de la década de los 80 del siglo XX. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica con interés la importancia de la Junta provisional de Gobierno en la conformación de la República de Panamá. ✓ Relata en forma oral las luchas de los panameños por la demarcación de sus fronteras con Costa Rica y Colombia. ✓ Expresa con responsabilidad el sentido nacionalista de los panameños en las luchas por la reivindicación de nuestra soberanía ✓ Emite juicio crítico de los problemas políticos, sociales y económicos que ocurrieron durante la década | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora un cuadro sinóptico sobre la organización administrativa de Panamá en sus primeros años. ✓ Elabora un cuadro comparativo sobre las ventajas y desventajas que tuvo Panamá con la demarcación de la frontera con Colombia y Costa Rica. ✓ Elabora cuadros sinópticos de las principales luchas que a partir del inicio de la República ocurrieron en Panamá, destacando sus intereses y logros. ✓ Elabora en la línea de tiempo los acontecimientos más importantes |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--------------|-----------------|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| | | ✓ Reflexión sobre la labor realizada por los gobiernos a partir de 1990 hasta nuestros días. | de los 80, la invasión armada norteamericana y la labor realizada por los gobiernos hasta nuestros días. | del periodo republicano resaltando los hechos de mayor relevancia. ✓ Investiga la importancia que tuvo los Tratados Torrijos Carter en la lucha por la soberanía. ✓ Investiga sobre los problemas políticos, sociales y económicos que se desarrollaron en la década de los 80. ✓ Analiza videos de la cruzada Civilista, la invasión y la transferencia del canal de Panamá. |

BIBLIOGRAFÍA PARA USO DEL ESTUDIANTE

- CASTILLERO, Alfredo:** **Historia de Panamá.** Editora Renovación, undécima edición. Panamá. 1995.
- COBOS, G. Rubén:** **Historia Universal.** Editorial McGraw – Hill. México. 1994.
- GAZTEAZORO, Carlos M. Araúz. De et al.** **La Historia de Panamá en Textos.** Editora Universitaria. Tomo 2 Panamá. 1999.
- MORALES, C. Elsa María:**..... **Historia 3.** Santillana. 1996.
- QUINTERO, Carmen:**..... **El Canal de Panamá: 101 preguntas.** Imprenta Universitaria. Panamá. 1996.
- TAPIA, Luis H.:**..... **Historia de Panamá.** Editorial Escolar. S.A. 1996.

BIBLIOGRAFÍA PARA USO DEL DOCENTE

- APARICIO, Fernando Marcos. De et al:**.....**Historia de los movimientos de Mujeres en Panamá en el siglo XX.** Colección Agenda de Género del Centenario. Panamá. 2002.
- APARICIO, Fernando Marcos. De et al:**.....**Panamá 1903.** La emergencia del Estado Nacional Mediatizado. Revista Lotería. Nº 430. Mayo, Junio del 2000. pp. 45 – 52.
- ARAÚZ, Celestino A.:**..... **Justo Arosemena ante el expansionismo de los Estados Unidos.** Imprenta Universitaria. Panamá. 1996.
- ARAÚZ, Celestino A y Pizurno.:**..... **Historia de Panamá. Época Hispana.** Suplemento del periódico La Prensa. 14 de Noviembre de 1990.
- ARAÚZ. Reina T. de.:**..... **Nata Prehispánico.** Imprenta de la Nación. Panamá. 1992.
- ARAÚZ. Reina T. de.:**..... **Panamá Indígena.** Editora de la Nación. Panamá. 1980.
- CAMARGO, R. Marcela.:**..... **Orígenes Prehispánicos de la artesanía panameña.** Revista Patrimonio Histórico. Segunda época. Vol. 1 Abril 1992.
- CASTILLERO, C. Alfredo:** **Conquista, Evangelización y resistencia.** Imprenta la Nación. Panamá. 1995.
- CASTILLERO, C. Alfredo:** **Política de Poblamiento de Castilla de Oro y Veraguas en los orígenes de la colonización.** Editora Universitaria. 1972.
- COMISIÓN DE LA VERDAD:**..... **Panamá Informe de la Comisión de la Verdad.** Impreso en Formularios Continuos S.A. Panamá 2002



REPÚBLICA DE PANAMÁ
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

HISTORIA 8°



ACTUALIZACIÓN
2014

JUSTIFICACIÓN

La humanidad, en el presente siglo, experimenta los efectos del rápido desarrollo científico-tecnológico y el proceso de globalización que imponen nuevos enfoques en las relaciones entre pueblos, grupos de individuos, consecuentemente, los sistemas educativos de los países se ven precisados a adoptar nuevas estrategias, de manera que cada uno pueda preparar su población para enfrentar estos retos.

Estas y otras circunstancias que incluyen el interés de grupos nacionales, hacen obligantes y necesario revisar y actualizar los contenidos programáticos, objetivos y actividades del Programa de la asignatura **Historia de América del Octavo Grado**.

En relación a lo anterior, el Decreto Ejecutivo No. 719 del 20 de diciembre del 2003 reglamenta la Ley 42 del 5 de agosto del 2002 acerca de la enseñanza de la Historia, la Geografía y la Cívica.

Estas consideraciones constituyen referencia importante para el diseño de este Programa que ofrece una descripción detallada

de los aportes de la **Historia de América**, para la conformación del perfil que se desea en los y las estudiantes del **Octavo Grado** de la **Educación Básica General**.

Los contenidos del Programa de **Historia de América** tienen el propósito de explicar lo relacionado a la evaluación de la historia de los pueblos americanos desde el pasado precolombino hasta principios del siglo XXI, y cumple el cometido de dejar al descubierto la información existente, susceptible de ser aprendida por los pre adolescentes de manera que ella facilite la comprensión de nuestra herencia cultural.

Se espera que el programa sea de gran utilidad para las y los docentes de la materia y que le proporcionen una base sólida al estudiantado en la comprensión de un mundo en constante cambio, en el que el Continente Americano juega un papel importante.

DESCRIPCIÓN

El Programa de **Historia de América para el VIII grado**, ofrece una visión acerca del continente Americano al cual pertenecemos desde el pasado precolombino hasta principios del siglo XXI.

Los contenidos del Programa están organizados en **Tres Bloques Temáticos** a saber:

1. **Generalidades de la América Precolombina.**
2. **La América Hispana y las sociedades coloniales.**
3. **Las Revoluciones Americanas, la consolidación de las repúblicas americanas y los conflictos políticos, económicos, y sociales en el siglo XX y XXI.**

BLOQUE 1: Generalidades de la América Precolombina.

Este primer bloque enfoca las explicaciones en torno al largo transcurrir de la vida del hombre desde su aparición, hasta su evolución cultural, las culturas, distribución geográfica etc.

Los temas tratados son:

- Generalidades del continente americano
- Períodos históricos y áreas culturales en América.
- Características generales de los antiguos pueblos de América y las culturas más avanzadas.
- La población aborígen actual de América

La inclusión de estos temas permite al estudiantado reflexionar en torno a la transitoriedad y cambios de los seres humanos en contacto con su medio, las sociedades de nuestro tiempo y otras informaciones que le sirvan para reconstruir el pasado,

vinculándolo con las transformaciones que se suceden en el presente:

BLOQUE TEMÁTICO 2: la América Hispana y las sociedades coloniales.

Esta sección del Programa contiene temas como:

- Proceso de exploraciones y conquistas europeas en América
- El proceso de colonización europeo en América: Etapas y áreas de conquista: características y ubicación.
- Estructura político-administrativa de los diferentes sistemas coloniales.
- Vida política, económica y social en las colonias americanas.

Esta parte ofrece información amplia y organizada al alumnado acerca de la situación de Europa, antes del descubrimiento, la llegada de los europeos, sus formas de dominación, el proceso de desaparición o transformación de los pueblos aborígenes y sus civilizaciones y la implantación de los patrones culturales europeas en el nuevo mundo. El nuevo espíritu de cambio en la sociedad europea. Este bloque facilita la comprensión en torno al tránsito de las culturas indígenas de América.

Bloque 3: Las revoluciones americanas, la consolidación de las repúblicas americanas y los conflictos políticos, económicos y sociales en el siglo xx y xxi.

El tercer y último bloque temático aborda temas relacionados con las revoluciones políticas de los siglos XVIII y XIX , la

consolidación de las repúblicas americanas y los diversos conflictos políticos, económicos y sociales del siglo XX y XXI, y se ha estructurado de la siguiente manera:

- Las revoluciones de los siglos XVIII y XIX en América.
- El capitalismo estadounidense y su influencia en el continente americano.
- La primera y segunda guerra mundial y sus repercusiones en América.
- Acontecimientos en América: segunda mitad del siglo XX e inicios del siglo XXI.

En este bloque temático abordamos los diversos movimientos independentistas de las colonias americanas, la consolidación de estas nuevas repúblicas y los problemas que enfrentaron durante el siglo XIX. También, se incluyen temas relacionados al surgimiento de nuevas ideas políticas y económicas del siglo XX que generaron cambios en las mentalidades americanas, así como conflictos bélicos entre países de Europa, y Asia por el control del poder económico y militar que repercutieron de manera nefasta en América

El estudio de todos estos acontecimientos históricos, ocurridos en América son importante para que el estudiantado panameño del

VIII grado logre una cabal comprensión de los sucesos que contribuyeron a sentar las bases históricas, económicas y socio-culturales de las actuales repúblicas americanas.

Estos temas permitirán a los (las) jóvenes valorar el panorama del continente Americano en el siglo XX e inicio del presente, el cual se ha visto impactado por una serie de situaciones económicas, políticas y sociales que han influido en su devenir histórico y plantean nuevos retos.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Asociar las teorías que explican el origen del hombre americano con datos y rasgos culturales de los antiguos pobladores de América.
2. Analizar la situación, condiciones socio-económicas, políticas, científicas, tecnológicas y psicológicas existente, en los países europeos, especialmente en España y Portugal, a finales del siglo XV y su relación con los viajes de exploración y llegada a América.
3. Describir las raíces de los sistemas socio- económico, las instituciones, divisiones territoriales, expresiones culturales y los problemas actuales de América Latina y América Anglosajona.
4. Analizar el expansionismo norteamericano, en sus orígenes y proceso de desarrollo.
5. Analizar los procesos independentistas de las naciones latinoamericanas, los elementos comunes y la diversidad que caracterizó esa unidad.
6. Valorar los diversos cambios ocurridos en los últimos años particularmente en lo relativo a los sistemas políticos y económicos, a fin de adoptar una posición crítica y productiva ante lo presente y futuro.

OBJETIVOS DE GRADO

1. Valorar el aporte de las culturas azteca, maya e inca al desarrollo de la civilización en los pueblos antiguos de América.
2. Sistematizar información acerca de las exploraciones y penetración de los europeos en las tierras americanas y su incidencia en la integración de nuestros procesos nacionales.
3. Establecer las diferencias entre las colonizaciones portuguesas, francesas, inglesas y holandesas y su relación con las características culturales y económicas.
4. Reconocer las islas y costas del Caribe que fueron escenarios de luchas entre las potencias y continúan siendo áreas de conflicto en la actualidad.
5. Valorar la importancia de los movimientos culturales de Europa y su proyección en América durante la época colonial.
6. Analizar las causas, modalidades y evolución del proceso expansionista de Estados Unidos de fines del siglo pasado.

| |
|--|
| <p>ÁREA 1: GENERALIDADES DE LA AMÉRICA PRECOLOMBINA</p> <p>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoce las teorías que explican el origen del hombre americano para comprender la diversidad cultural de los antiguos pobladores de América.</i> • <i>Valora el aporte de las culturas: azteca, maya e Inca y de otros pueblos para comprender el desarrollo de la civilización en los pueblos antiguos de América.</i> |
|--|

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>1. Teorías del origen del Hombre Americano.</p> <p>Primeros pobladores</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Teorías del origen del hombre americano. | <p>1. Explicación de las diferentes teorías sobre el origen y procedencia del hombre americano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Localización en un planisferio de las rutas de procedencia de las inmigraciones de pobladores que llegaron al continente americano. | <p>1. Demuestra interés por conocer el origen del hombre americano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por el estudio de la procedencia de los primeros pobladores americanos. | <p>1. Describe y argumenta con interés las rutas de llegada de los primeros pobladores y explica las diferentes teorías de poblamiento en América.</p> | <p>1. Señala en un mapamundi las rutas de procedencia del hombre americano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora un cuadro sinóptico acerca de las teorías del origen del hombre americano, |
| <p>2. Períodos históricos en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Paleo indio cazadores y recolectores ✓ Arcaico: Elaboración de herramientas de | <p>2. Identificación de las características de los primeros pobladores de América en cada uno de los periodos de evolución.</p> | <p>2. Interés por conocer los períodos de evolución de los primeros pobladores de América.</p> | <p>2. Compara y describe en forma organizada, las características culturales de los primeros pobladores de América.</p> | <p>2. Elabora un cuadro sinóptico y línea de tiempo, anotando las características de los diversos periodos de evolución de los primeros pobladores de América.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|--|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>piedra</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Formativo: agricultura y sedentarismo ✓ Clásico: primeras civilizaciones ✓ Posclásico: consolidación de los grandes imperios <p>3. Áreas de las culturas de América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mesoamérica: ✓ Intermedia o Circuncaribe ✓ Andina. <p>✓ Características de los pueblos antiguos de América y las culturas más avanzadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pueblos de América del Norte ✓ Pueblos del Caribe ✓ América Central ✓ América del Sur | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Contrastación de las diferencias y semejanzas de la organización política, económica, social y cultural de las sociedades humanas precolombinas de América. <p>3. Descripción del nivel de desarrollo de las culturas precolombinas según el área geográfica donde se establecieron.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparación sobre la organización política, económica, social y cultural de las culturas precolombinas de América | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración del modo de vida y subsistencia de los primeros pobladores americanos. <p>3. Valoración e interés por conocer el legado cultural precolombino.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interés por conocer el nivel de desarrollo de las primeras culturas de América. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica la estructura organizacional de las poblaciones precolombinas de América en cada uno de los períodos. <p>3. Resalta con interés el legado cultural precolombino.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica en forma precisa la organización política, económica, social y cultural de las culturas precolombinas. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presenta un mural de las actividades que realizaban los primeros pobladores de América. ✓ Investiga aspectos culturales, políticos y económicos de los primeros pobladores de América. <p>3. Localiza en un mapa de América las áreas donde se ubicaron las primeras culturas de América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en debates acerca del desarrollo cultural que lograron algunas de las primeras culturas de América. ✓ Elabora cuadro sinóptico sobre la estructura organizacional de las poblaciones precolombinas de América. |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>4. Población aborigen actual de América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ De América del Norte ✓ América Central y Panamá. ✓ América del Sur <p>Características físicas, políticas, sociales y culturales de la población indígena de América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Situación actual y Problemas que confronta la población indígena de América | <p>4. Descripción de las características étnicas y culturales de los pobladores indígenas de América norte, Centroamérica, Suramérica y el Caribe.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconocimiento de las instituciones que en la actualidad buscan la preservación de las tradiciones culturales de los indígenas americanos. | <p>4. Demuestra tolerancia por las diferencias culturales de los actuales indígenas americanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra interés en los programas institucionales que buscan preservar las tradiciones culturales indígenas. | <p>4. Identifica, en forma clara, las características étnicas de la población indígena precolombina de norte, centro y Suramérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica y divulga de manera consciente los problemas que confrontan los aborígenes de América. | <p>4. Desarrolla mediante una mesa redonda, las características étnicas y culturales de los pobladores indígenas de América norte, Centroamérica, Suramérica y el Caribe; y la importancia de preservar sus tradiciones culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialoga acerca de los problemas que confrontan los actuales grupos aborígenes de América y las instituciones que preservan sus tradiciones culturales. |

| |
|--|
| ÁREA 2: LA AMÉRICA HISPÁNA Y LAS SOCIEDADES COLONIALES |
| <p>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprende la situación, condiciones socio-económicas, políticas, científicas, tecnológicas y psicológicas existente, en los países europeos, especialmente en España y Portugal, a finales del siglo XV para comprender su relación con los viajes de exploración y llegada a América.</i> • <i>Analiza las diferencias entre las colonizaciones portuguesas, francesas, inglesas y holandesas para comprender las características culturales y económicas de la América actual.</i> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>5. Proceso de exploraciones y conquista europea en América. Causas de la llegada de los europeos a América. ✓ Políticas ✓ Económicas ✓ Religiosas ✓ Tecnológicas</p> <p>Países europeos que exploran y conquistan territorios en América ✓ Portugal, España, Francia, Inglaterra y Holanda.</p> <p>El proyecto y viajes de Cristóbal Colón.</p> | <p>5. Explicación de las causas políticas, económicas, sociales y científicas de las exploraciones en América por portugueses, españoles, franceses, holandeses e ingleses.</p> <p>✓ Localización de los reinos de Europa que inician el proceso de conquista.</p> <p>✓ Analiza el proyecto de Cristóbal Colón en la conquista de América.</p> | <p>5. Se interesa por identificar las causas que originaron las exploraciones europeas en América.</p> <p>✓ Valora los aportes en los ámbitos políticos, científicos, económicos y sociales, de la conquista de América a la humanidad.</p> | <p>5. Identifica, en forma clara, las causas que originaron las exploraciones europeas en América.</p> <p>✓ Emite juicios constructivos sobre la situación socio-económica europea a finales de la Edad Media.</p> <p>✓ Formula</p> | <p>5 Investiga, discute y expone, en equipo, acerca de las causas que motivan las exploraciones europeas en América.</p> <p>✓ Discute en grupo las condiciones económicas europeas a finales de la Edad Media y su influencia en la conquista de América.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>6. Territorios conquistados por los europeos en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conquista en el Caribe o Las Antillas ✓ Conquista en Norteamérica ✓ Conquista de Centroamérica. ✓ Conquista y colonización del Istmo de Panamá ✓ Conquista en Suramérica: | <p>6. Localización de los territorios o áreas geográficas de América conquistados por los países o reinos de Europa.</p> <p>✓ Descripción del proceso de conquista y colonización del istmo de Panamá, destacando las diferentes ciudades fundadas.</p> | <p>6. Valoración reflexiva del proceso de conquista y colonización europea en América.</p> <p>✓ Reflexión sobre los resultados de las exploraciones de Cristóbal Colón en su cuarto viajes a América.</p> | <p>argumentaciones críticas del proyecto de Cristóbal Colón en la Conquista de América.</p> <p>6. Identifica claramente los territorios dominados por los europeos en el periodo de conquista y colonización en América.</p> <p>✓ Describe cronológicamente, en una línea de tiempo, las diferentes poblaciones fundadas por los españoles en el Istmo de Panamá durante la conquista y colonización.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Localiza en croquis las áreas de exploración y conquista de los diferentes países europeos en América. ✓ Sintetiza en forma cronológica los viajes de Cristóbal Colón. 6. Señala en un mapa de América con diferentes colores los territorios conquistados por cada uno de los países de Europa. ✓ Describe en un cuadro o mapa mental los diferentes territorios colonizados por los europeos en América. ✓ Localiza en croquis del Istmo de Panamá las diferentes |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|--|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>7. El proceso de colonización europea en América.</p> <p>Sistema de dominio de territorios por las potencias europeas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Española ✓ Portuguesa ✓ Francesa ✓ Inglesa ✓ Holandesa | <p>7. Comparación del proceso y sistema de dominio establecido por los europeos en territorios de América.</p> | <p>7. Mantiene una actitud crítica acerca del proceso y sistema de dominio de los europeos en territorios de América.</p> | <p>7. Diferencia e identifica, en forma clara, el sistema que los europeos utilizaron en el dominio y colonización de territorios en América.</p> | <p>poblaciones fundadas por los españoles durante la colonización.</p> <p>7. Elabora una síntesis mediante mapas cognitivos del proceso de colonización por las diversas potencias europeas en América, resaltando el sistema de explotación y desarrollo económico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga y analiza el sistema económico establecido por los europeos en América y sus consecuencias. ✓ Expone una charla acerca del proceso de esclavitud establecido por los europeos en América. |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>8. Estructura político-administrativo de los diferentes sistemas coloniales en América, establecidos por:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ España ✓ Portugal ✓ Inglaterra ✓ Francia ✓ Holanda | <p>8. Diferenciación de las estructuras administrativas de los sistemas coloniales europeos en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de las funciones políticas, administrativas y económicas de las instituciones que se establecieron en América. ✓ Relación de la estructura política de las colonias españolas, portuguesas e inglesas con su desarrollo económico. | <p>8. Valoración de las funciones de las instituciones coloniales en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reflexión sobre la forma de organización política-administrativa de las colonias europeas en América. | <p>8. Expresa con argumentos válidos la forma de organización política administrativa de las instituciones coloniales en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica con claridad las funciones políticas, administrativas y económicas de las instituciones que se establecieron en América. ✓ Relaciona destacando semejanzas y diferencias los modelos de organización de las colonias establecidas por españoles, portugueses, ingleses, otros. | <p>8. Elabora un cuadro comparativo de la estructura política administrativa establecida por los europeos en América y sus principales funciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga las instituciones que los países europeos establecieron en América y Europa. ✓ Elabora croquis de la división territorial establecida por España, Inglaterra, Portugal y otros, en América. |
| <p>9. Vida social y económica en las colonias americanas.</p> | <p>9. Descripción de las características de las sociedades</p> | <p>9. Valora la estructura social de América durante la época</p> | <p>9. Formula opiniones críticas acerca de la estratificación social en</p> | <p>9. Elabora una pirámide de la estructura social colonial establecidas en</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>Sociedades coloniales hispanoamericanas. ✓ Estructura social de América durante la colonia. (Modelo español, francés, Inglés y portugués)</p> <p>Actividades económicas de América durante la colonia. (Modelo español, francés, inglés y portugués).</p> | <p>coloniales en América durante la colonia.</p> <p>✓ Reconoce la influencia socio-cultural europea en América.</p> <p>✓ Clasificación y comparación de las actividades económicas en América durante la colonia, establecidas por las potencias colonizadoras.</p> <p>✓ Descripción de las actividades económicas de las colonias portuguesas y españolas.</p> <p>✓ Explicación de las principales actividades económicas de las colonias inglesas y francesas.</p> <p>✓ Comparación del desarrollo</p> | <p>colonial.</p> <p>✓ Respeto el aporte social y cultural de la sociedad americana colonial.</p> <p>✓ Valoración de la importancia de las actividades económicas y el sistema de explotación establecido en la sociedad americana durante la colonia.</p> | <p>América durante la época colonial, comparando los modelos establecidos por los europeos.</p> <p>✓ Expresa con argumentos positivos y coherentes ideas sobre la forma de explotación y modelos económicos desarrollados en América colonial, por los diversos países colonizadores.</p> | <p>las colonias españolas, inglesas y portuguesas en América.</p> <p>✓ Compara, mediante cuadro, la estructura social de las colonias en América establecidas por las distintas potencias europeas.</p> <p>✓ Participa en un conversatorio relacionando las similitudes y diferencias de los sistemas de explotación económica colonial.</p> <p>✓ Elabora un cuadro sinóptico de las actividades económicas que realizaban las colonias,</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--------------|---|---------------|----------------------|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| | <p>económico de las colonias inglesas y francesas en América.</p> | | | <p>comparando los modelos establecidos por los países colonizadores.</p> |

ÁREA 3: LAS REVOLUCIONES AMERICANAS, LA CONSOLIDACIÓN DE LAS REPÚBLICAS AMERICANAS Y LOS CONFLICTOS POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES DEL SIGLO XX Y XXI

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Analiza los procesos independentistas de las naciones latinoamericanas para destacar los elementos comunes y la diversidad que caracterizó esa unidad.*
- *Describe las raíces de los sistemas socio - económicas, las instituciones, divisiones territoriales, expresiones culturales para comprender los problemas actuales de América Latina y América Anglosajona.*
- *Comprende los diversos cambios ocurridos en los últimos años particularmente en lo relativo a los sistemas políticos y económicos, a fin de adoptar una posición crítica y productiva ante lo presente y futuro.*

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|--|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>10. Las Revoluciones del siglo XVIII y XIX en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ América del Norte ✓ La independencia de las trece colonias inglesas ✓ Causas y consecuencias. <p>Las revoluciones en Hispanoamérica en la lucha por la independencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Causas y | <p>10. Explicación de las causas y consecuencias que originaron los movimientos independentistas de las 13 colonias inglesas en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los líderes precursores de la independencia de las colonias hispanoamericanas. | <p>10. Valoración de las causas y consecuencias de la revolución norteamericana.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por conocer las causas que originaron la independencia de las colonias hispanoamericanas y sus consecuencias. ✓ Aprecia la labor de los precursores de las luchas independentista | <p>10. Expresa con claridad el valor histórico de la revolución de las 13 colonias inglesas en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Deduce y expresa con respeto, conclusiones sobre las causas y consecuencias, internas y externas que propiciaron la independencia de las colonias hispanoamericanas. | <p>10. Investiga las razones que determinaron la lucha por la independencia de las 13 colonias inglesas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga sobre los personajes protagonistas de ideales revolucionarios en las colonias inglesas en América. ✓ Ordena de manera cronológica los principales movimientos precursores de la |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|--|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| consecuencias ✓ Personajes destacados. ✓ El proyecto de Simón Bolívar y el congreso de Panamá. | ✓ Reconocimiento del rol desempeñado por Simón Bolívar en los movimientos independentistas con la consolidación de la Gran Colombia | hispanoamericana. ✓ Valoración del rol desempeñado por Simón Bolívar en la lucha independentista. | | independencia de las colonias hispanoamericanas. ✓ Investiga logros obtenidos a pesar del fracaso del Congreso Anfictiónico en 1826. ✓ Confecciona un mural sobre los líderes de la independencia de las colonias hispanoamericanas. |
| 11. El Capitalismo estadounidense y su influencia en el continente americano. ✓ Antecedentes ✓ Concepto de Capitalismo La Doctrina Monroe y El “Destino Manifiesto” de Estados Unidos. | 11. Análisis de la política de expansionista de los Estados Unidos en América. ✓ Análisis de las causas | 11. Se interesa por conocer la política expansionista de Estados Unidos en el siglo XVIII en América. ✓ Juzga cómo la | 11. Expresa con argumentos críticos, su opinión acerca de las estrategias utilizadas por Estados Unidos para mantener el control económico y político en territorios americanos. ✓ Expresa con | 11. Presenta charla grupal sobre la Doctrina Monroe y el “Destino Manifiesto” de los Estados Unidos y su política expansionista en América. ✓ Elabora una síntesis |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>✓ Influencia de los Estados Unidos en la Separación de Panamá de Colombia.</p> <p>✓ La Diplomacia del dólar y las Intervenciones de Estados Unidos en América.</p> | <p>planteadas por los Estados Unidos para intervenir militarmente algunos países de América en el siglo XIX y XX.</p> <p>✓ Explicación de la influencia de los Estados Unidos en la Separación de Panamá de Colombia.</p> | <p>política de los Estados Unidos de Norteamérica influye en la separación de Panamá de Colombia.</p> <p>✓ Respeto las negociaciones realizadas entre líderes estadounidense y panameños para la Separación de Colombia.</p> | <p>claridad y comparte sus conocimientos acerca de las luchas realizadas por algunos países americanos contra las intervenciones estadounidenses.</p> | <p>sobre las causas que promovieron la separación de Panamá de Colombia.</p> <p>✓ Investiga y presenta cronológicamente, las intervenciones militares en América, por los Estados Unidos y las causas que la motivaron.</p> |
| <p>12. Primera y Segunda Guerra Mundial: sus repercusiones en América.</p> <p>La primera guerra mundial (1914-1919)</p> <p>✓ Causas y Repercusiones de la primera guerra mundial en América</p> <p>✓ La segunda guerra</p> | <p>12. Explicación de las causas que originaron la primera y segunda guerra mundial, sus repercusiones políticas, sociales y económicas para América.</p> | <p>12. Mantiene una actitud de tolerancia sobre las intervenciones estadounidense en América.</p> <p>✓ Reflexión sobre las causas y repercusiones de la Primera y segunda Guerra Mundial en el continente</p> | <p>12. Expresa en forma clara los hechos que motivaron la Primera y segunda Guerra mundial.</p> <p>✓ Evalúa críticamente las repercusiones sociales de la Primera y Segunda guerra mundial para América y el</p> | <p>12. Investiga a cerca de las causas de la primera guerra y segunda guerra mundial, destacando la participación de Estados Unidos.</p> <p>✓ Presenta un informe escrito sobre las consecuencias de la primera y segunda Guerra Mundial para los países de América</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>mundial (1943-1945)</p> <p>✓ Causas y Repercusiones de la segunda guerra mundial en América</p> <p>✓ La Guerra Fría</p> <p>13. Acontecimientos en América a partir de la segunda mitad del siglo XX e inicios del XXI.</p> <p>Movimientos nacionalistas y populares en América</p> <p>✓ Gobiernos populistas en América.</p> <p>✓ Las revoluciones en la década de los cincuenta: cubana y boliviana.</p> <p>✓ Dictaduras militares en América Latina en la década de los 80.</p> | <p>13. Identificación de los movimientos nacionalistas y populistas en América durante el siglo XX.</p> <p>✓ Análisis del sistema de gobierno dictatorial que se establecieron en algunos países de Latinoamérica en la década de los 70 y 80.</p> <p>✓ Análisis de las luchas que tuvo Panamá para</p> | <p>americano.</p> <p>✓ Interés por analizar el periodo post guerra y significación de la Guerra Fría</p> <p>13. Valoración de las luchas de los pueblos americanos por el reconocimiento de los derechos y la vida democrática.</p> <p>✓ Reflexión de las repercusiones de los gobiernos dictatoriales que se establecieron en América Latina en las décadas de los 70 y 80.</p> <p>✓ Valoración de la lucha generacional</p> | <p>mundo.</p> <p>✓ Analiza críticamente las acciones de los países o bloques durante el período de la Guerra Fría.</p> <p>13. Argumenta de manera crítica la importancia de los movimientos nacionalistas y populistas de América durante el siglo XX.</p> <p>✓ Critica con fundamentos válidos el sistema dictatorial que se dio en algunos países latinoamericanos durante el siglo XX.</p> <p>✓ Comenta críticamente la</p> | <p>Latina.</p> <p>✓ Investiga sobre la situación de América Latina con la entrada de Estados Unidos a la segunda guerra mundial y las consecuencias.</p> <p>13. Investiga acerca de los movimientos nacionalistas y populistas en América Latina durante el siglo XX.</p> <p>✓ Participa en un debate sobre forma de gobierno democrático y una Dictadura y elabora conclusiones.</p> <p>✓ Elabora síntesis sobre los aspectos</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|--|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Democratización de los países de América Latina ✓ Reversión del Canal a Panamá en 1999. ✓ América en el siglo XXI. | <p>el logro de la reversión del Canal en 1999.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano durante el siglo XXI. | <p>de los panameños por la reversión del Canal de Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestra interés por el análisis de los problemas que enfrentan los países del continente americano y Panamá en el presente siglo XXI. | <p>importancia de las luchas panameñas por la reversión del Canal de Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica con claridad los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano en el siglo XXI. | <p>económicos, políticos, sociales de la revolución cubana y boliviana.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialoga sobre los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano en el siglo XXI. |

BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTE

- COMAS, Juan:** **Principal aportación indígena precolombina la Cultura Universal.**
- CHIONG, Moisés:** **Historia de la Cultura en América Latina.** Editorial Textos Escolares.
Chong - Ramar. 1998.
- MONTENEGRO, Augusto:** **Historia de América.** Editorial Norma. Septiembre 1999.
- SOLÍS, Elizabeth G. De:** **Historia de América.** Ediesco. 2003

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

- BOYA G., Jaime H.**.....**Ciencias Sociales 7.** Santillana S.A. 1999.
- CATTANEO, Liliana de et. Al:** **Ciencias Sociales. Historia 8.** Santillana S.A. Edición 1998.
- CEDEÑO C., Diógenes:** **El Cuarto Viaje de Cristóbal Colón.** Editorial Universitaria, Panamá. 1996.
- COMAS, Juan:** **Principales aportaciones indígenas precolombinas de la Cultura Universal.**
- CHIONG, Moisés:** **Historia de la Cultura en América Latina.** Editorial Textos Escolares.
Chong - Ramar. 1998.
- GARCÍA, Sebastián M. De et al:** **Tiempo Historia 2.** Edición. Renovada Editorial Vicente Vives. España. 2000.
- GONZÁLEZ G., Juan de D:** **Historia 1er. Curso.** Editorial. Santillana Iera. Edición 1993.
- MORÓN, Guillermo De et al:** **Historia Universal 8.** Santillana S. A. Iera. Edición 2001.
- MONTENEGRO, G. Augusto:** **Historia de América.** Editorial Norma. 1999.
- OIT. (Edición Conmemorativa):** **Convenio N° 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes.**
Impreso en Costa Rica. 2001.
- PÉREZ, H Pedro:**..... **América Latina y el Colonialismo europeo. Siglos XVI- XVIII.** Editorial Síntesis.
Impreso en España. 1992
- PRIVITELLIO, Luciano De et al.** **Historia 8.** Santillana. S.A. Iera. Edición. 2001.
- SIMPSON, Tony:** **Patrimonio Indígena y Autodeterminación.** Documento Iwgia 22.
Copenhague. 1997.



REPÚBLICA DE PANAMÁ
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

HISTORIA 9°



ACTUALIZACIÓN
2014

JUSTIFICACIÓN

La humanidad, en el presente siglo, experimenta los efectos del rápido desarrollo científico-tecnológico y el proceso de globalización que imponen nuevos enfoques en las relaciones entre pueblos y grupos de individuos. Consecuentemente, los sistemas educativos de los países se ven precisados a adoptar nuevas estrategias, de manera que cada uno pueda preparar su población para enfrentar estos retos.

Estas y otras circunstancias que incluyen el interés de grupos nacionales, hacen obligantes y necesario revisar y actualizar los contenidos programáticos, objetivos y actividades de los Programas de las asignaturas: **Historia de América del Octavo Grado e Historia Antigua y Media del Noveno grado.**

En relación a lo anterior, el Decreto Ejecutivo No. 719 del 20 de diciembre del 2003 reglamenta la Ley 42 del 5 de agosto del 2002 acerca de la enseñanza de la Historia, la Geografía y la Cívica.

Estas consideraciones constituyen referencia importante para el diseño de los Programa, que ofrecen una descripción detallada de los aportes de la **Historia de América** y de dos períodos de la **Historia Universal (Antigua y Media)** para la conformación del perfil que se desea en los y las estudiantes del **Octavo y Noveno Grado** de la **Educación Básica General.**

Los contenidos del Programa de **Historia de América** tienen el propósito de explicar lo relacionado a la evolución de la historia de los pueblos americanos desde el pasado precolombino hasta principios del siglo XXI, y cumple el cometido de dejar al descubierto la información existente, susceptible de ser

aprendida por los Pre- adolescentes, de manera que ella facilite la comprensión de nuestra herencia cultural.

Por otro lado el Programa de Historia Antigua y Media, a través de sus contenidos seleccionados e integrados, proporciona información básica e indispensable acerca de los momentos iniciales y finales de dos períodos de la **Historia Universal (Antigua y Media).**

La interdependencia entre todos los países es una característica de la vida contemporánea que para comprenderla es preciso, hoy más que antes, conocer **dónde, cuándo, cómo y por qué** se formaron las relaciones y sistemas que estrechan la vida de los pueblos, ya sea de manera amistosa, o bien en forma conflictiva. Esa necesidad de comprensión conduce al alumnado a ampliar los horizontes de la Historia nacional y americana y a descubrir aquellos procesos de los pueblos de otros continentes (Europa, Asia, África), que más han influido y que continúan influyendo en el presente.

La problemática contemporánea, no encuentra su explicación total en el pasado reciente, diversos acontecimientos históricos suelen tener una larga gestación a través del tiempo, de manera que para comprender situaciones y conflictos actuales en el Cercano, Medio y Lejano oriente, hay que conocer la antigua formación de sus pueblos, modos de vida y mentalidad religiosa, al igual que los sistemas de contar, medir el tiempo, ideas e instituciones políticas y sociales y hasta los deportes que nacieron hace miles de años, es decir un concepto integral del pasado y del presente de estas sociedades, su desarrollo e influencia en la formación del mundo actual.

Se espera que los programas sean de gran utilidad para las y los docentes de la materia y que además promuevan en el estudiantado el desarrollo de la investigación, la búsqueda de

información como herramientas esenciales para el estudio de la Historia.

DESCRIPCIÓN

El Programa de **Historia Antigua y Medieval** para el **IX grado** ofrece un recorrido por el pasado que se inicia en el **Oriente**, cuyos espacios geográficos e históricos son muy diferentes de los escenarios y procesos nacionales y continentales.

Los contenidos del Programa están organizados en tres Bloques Temáticos a saber:

1. **La edad antigua y el surgimiento de las primeras civilizaciones.**
2. **Las Civilizaciones clásicas occidentales: su organización política y social.**
3. **Las Grandes Civilizaciones de la edad media, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socio-culturales de Europa, Asia y África.**

BLOQUE 1: La Edad Antigua: y el surgimiento de las primeras civilizaciones.

Este primer bloque presenta información acerca de las sociedades más antiguas de Europa, Asia y África, que alcanzaron un desarrollo más avanzado, creativo y de mayor influjo sobre las demás poblaciones del mundo.

Los temas tratados son:

- Primeras civilizaciones del Cercano Oriente.

- Otras culturas del Cercano Oriente.
- Los grandes Imperios del primer Milenio.
- Dos antiguas civilizaciones del Lejano Oriente.

La inclusión de estos temas permitirá al estudiantado reconocer que muchas de estas civilizaciones a pesar de no poseer una tecnología simple, fueron capaces de producir y administrar sus excedentes económicos, organizar estructuras de gobierno y otros logros que les permitieron hacer uso de la fuerza de trabajo de la población en beneficio del Estado.

Las civilizaciones que se incluyen en este grupo son: Egipto, Mesopotamia, Fenicia, Persa, Hebrea, China e India. Estas se establecieron a lo largo de ríos y mares y dejaron a la humanidad una importante herencia cultural como: escritura, pólvora, pirámides, alfabeto, religiones, nociones de Matemáticas, arquitectura, Literatura, Filosofía y otras.

BLOQUE 2: Las civilizaciones Clásicas Occidentales: su organización política y social

Esta sección del Programa contiene temas como:

- La sociedad griega: una civilización del Mediterráneo.
- La Grecia Arcaica: una unidad cultural.

- La Grecia Clásica: de las guerras Médicas a la guerra del Peloponeso.
- La civilización Romana.
- La República Romana.
- El Imperio Romano: su religión y cultura.
-

Los contenidos de esta parte del Programa hacen referencia a dos civilizaciones del Mediterráneo (griego y romano), desarrolladas en un medio geográfico distinto, pero favorecidas por las comunicaciones marítimas. Los griegos y los romanos asimilaron los adelantos de sus vecinos orientales, desarrollaron su creatividad y echaron las bases de la civilización Occidental de la cual hoy formamos parte.

El estudio de estas dos culturas permitirá a los (las) alumnos, reconocer y valorar el legado cultural tanto de los griegos como de los romanos. De los griegos heredamos su forma de entender el mundo y al ser humano, el germen actual del sistema democrático de gobierno, su filosofía basada en la razón y sus normas artísticas. De los romanos sus aportes fueron: en arte, Literatura, Filosofía, religión y Derecho. Los griegos con sus Ciudades- Estados y el pensamiento humanista y el Imperio Romano con su Derecho, desplegaron

una nueva idea del mundo, que se ha mantenido casi inalterable hasta nuestros días.

BLOQUE 3: Las grandes civilizaciones de la Edad Media, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socio-culturales de Europa, Asia y África.

El tercer y último bloque temático aborda los temas relacionados al expansionismo de las grandes civilizaciones, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socio-culturales de Europa, Asia y África.

Los temas tratados son:

- La Edad Media: ideas y conceptos principales.
- El Feudalismo: sistema socio-económico y cultural de la Edad Media.
- El Imperio Carolingio.
- Surgimiento y expansión del Imperio Árabe.
- Transformaciones políticas, económicas y sociales en la Europa medieval.
- Formación de las primeras nacionalidades.
- Acontecimientos del medievo y su influencia en África

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Desarrollar habilidades para la representación, localización e interpretación de información geográfica, histórica, económica y social, teniendo como referencia el origen de las sociedades antiguas y del cercano oriente.
2. Analizar, describir y sintetizar las características políticas, económicas, sociales y culturales de los pueblos del lejano oriente a través de la historia.
3. Valorar la evolución política de las ciudades - estados, como aporte importante para las transformaciones y organización de los estados nacionales.
4. *Demostrar habilidad en el pensamiento, crítico, reflexivo e investigativo, para la comprensión de los aportes realizados por las culturas de la edad media y su relación con los pueblos actuales.*

OBJETIVOS DE GRADO

1. Estudiar las características de las sociedades del Cercano Oriente en la antigüedad y las condiciones que hicieron posible su alto grado de desarrollo.
2. Valorar las ventajas e inconvenientes que tuvieron las estructuras económicas, sociales, políticas y religiosas de los pueblos del Lejano Oriente (China, Japón) en su desarrollo histórico.
3. Analizar las etapas históricas del pueblo griego, la originalidad de sus ciudades-Estados, modo de vida e importancia en el desarrollo de Grecia.
4. Valorar las instituciones romanas, su creatividad, especialmente del Derecho Romano y su influencia en la cultura occidental.
5. Analizar las tres civilizaciones claves de la Edad Media: Europa occidental, Bizancio y la Islámica, destacando sus características básicas y proyección hasta el presente.
6. Reconocer las bases religiosas, económicas, sociales y políticas de las culturas islámicas y la importancia de su aportación a la cultura nacional.
7. Analizar y comparar el poder del Estado y el régimen de tenencia de la tierra de China, India y Japón durante la época medieval y su transcurrir a través de los tiempos.
8. Reconocer los reinos o imperios con jerarquía administrativa y organización militar que se desarrollaron durante la Edad Media en África y su relación con la situación actual de ese continente

ÁREA 1: LA EDAD ANTIGUA Y SURGIMIENTO DE LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Analiza el origen y desarrollo de los pueblos de la antigüedad que se establecieron en el cercano oriente para conocer los aportes más significativos a la humanidad.*
- *Comprende las características de las sociedades del Lejano Oriente en la antigüedad para comprender las condiciones que hicieron posible su alto grado de desarrollo.*

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|---|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>1. La Historia: Concepto, metodología y objeto de estudio. Concepto, Métodos, Fuentes y Ciencias auxiliares de la historia.</p> <p>Periodización de la historia. ✓ Edades de la historia</p> | <p>1. Descripción de los métodos de estudio de la historia según el hecho histórico que se investiga.</p> <p>✓ Relación de las ciencias auxiliares de la historia y los aportes de cada una de ellas.</p> | <p>1. Valoración de la importancia del aprendizaje de la historia universal.</p> <p>✓ Se interesa por los métodos utilizados por la historia en las investigaciones de los hechos históricos.</p> <p>✓ Demuestra interés por conocer los aportes de las ciencias auxiliares a la historia.</p> | <p>1. Define con argumentos críticos el concepto de historia.</p> <p>✓ Describe detalladamente los métodos para el estudio de la historia.</p> <p>✓ Expresa con claridad los aportes de las ciencias auxiliares de la historia.</p> | <p>1. Investiga el concepto de historia y su campo de estudio.</p> <p>✓ Describe mediante mapas mentales los métodos de estudio de la historia.</p> <p>✓ Elabora un cuadro sinóptico sobre las ciencias auxiliares de la historia y sus aportes.</p> |
| <p>2. Teorías sobre el origen de la especie humana. ✓ Los primeros</p> | <p>2. Comparación de las teorías creacionista y evolucionista del origen de la especie humana.</p> | <p>2. Reflexión sobre las teorías sobre el origen de la especie humana.</p> | <p>2. Discrimina y expresa con claridad las teorías sobre el origen de la especie humana.</p> | <p>2. Debate acerca de las teorías sobre el origen de la especie humana.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>hombres y sus características.</p> <p>3. El surgimiento de las primeras civilizaciones del cercano oriente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conceptos de civilización, cultura y sociedad. <p>Culturas del cercano oriente: Egipto y Mesopotamia, sumerios, asirios, hititas, fenicios y hebreos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Orígenes de sus pobladores ✓ Ubicación geográfica <p>Períodos históricos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organización política, social y económica. ✓ Actividades económicas ✓ Desarrollo cultural | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción de las características de los primeros humanos en la tierra. <p>3. Comparación entre las definiciones civilización, cultura y sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificación de los pueblos establecidos en el cercano Oriente: Egipto y Mesopotamia y otros pueblos. ✓ Comparación entre la organización política, social y económica de las culturas del cercano Oriente. ✓ Identificación del | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra curiosidad por conocer el proceso evolutivo de la especie humana. <p>3. Demuestra interés por la diferencia conceptual entre civilización, cultura y sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Apreciación del valor cultural de los pueblos Egipcios, Mesopotámicos y otros pueblos del cercano Oriente. ✓ Demostración de respeto por la estructura organizacional de las culturas de Egipto, Mesopotamia y otros pueblos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Describe en forma clara las características de los primeros humanos en la tierra. <p>3. Señala en forma correcta la estructura organizacional de las culturas de Egipto, Mesopotamia y otros pueblos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora destacando con ejemplos los aportes de las culturas Egipcias, Mesopotámicas y otros pueblos del cercano oriente, a la humanidad. ✓ Describe en forma clara la organización política, social y económica de las culturas egipcias, mesopotámicas y | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubica en un mapamundi los lugares donde se han encontrado los restos humanos más antiguos. <p>3. Ubica en un mapamundi las áreas o regiones donde surgieron las primeras civilizaciones del Cercano Oriente e identifica los países que ocupan esas zonas actualmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora en una línea de tiempo, la cronología del surgimiento de las primeras civilizaciones del cercano oriente. ✓ Elabora un cuadro comparativo acerca de la organización |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|---|--|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>✓ Aspectos religiosos Aportes culturales</p> | <p>legado cultural a la humanidad, por los egipcios, mesopotámicos y otros pueblos del cercano oriente.</p> | <p>✓ Valoración de los aportes de las culturas Egipcias, Mesopotámicas y otros pueblos del cercano oriente, a la humanidad.</p> | <p>otros pueblos del cercano Oriente.</p> | <p>política, social y económica de las culturas Egipcias y Mesopotámicas y otros pueblos.</p> <p>✓ Ordena en un cuadro sinóptico los pueblos que se establecieron en Egipto y Mesopotamia describiendo sus rasgos culturales y sus creencias religiosas.</p> <p>✓ Elabora un mapa mental de los aportes de los egipcios, mesopotámicos y otros pueblos del cercano oriente; legaron al mundo occidental.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>4. Civilizaciones del Lejano Oriente. Primeras culturas en India y China.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubicación geográfica ✓ Origen y períodos históricos. ✓ Organización política, social y económica. <p>Desarrollo y aportes culturales de la India y China.</p> | <p>4. Caracterización de las culturas que se establecieron en el Lejano Oriente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción de los aspectos religiosos, sociales, culturales y económicos de las culturas del lejano Oriente. ✓ Reconocimiento de la organización política y social de los pueblos medos, persas, drávidas, vedas y mongoles. <p>Identificación del legado cultural de los pueblos ubicados en India y China la humanidad.</p> | <p>4. Identificación del área geográfica donde se establecieron los pueblos del lejano oriente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestra interés por los aportes sociales y culturales de los pueblos de la India y China. | <p>4. Localiza geográficamente las culturas del Lejano Oriente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce con interés las características socio-culturales y aportes de las primeras civilizaciones del lejano oriente. ✓ Distingue claramente la organización política y social de los pueblos establecidos en la India y China. | <p>4. Ubica en un mapa del lejano oriente los territorios ocupados por los medos, persas, arios, drávidas, vedas y mongoles.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presenta en un cuadro sinóptico las características religiosas, y culturales de los persas, medos, arios, drávidas, vedas y mongoles. ✓ Elabora un cuadro o mapa mental acerca de la organización social y política de las culturas medos, persa, drávidas, vedas y mongoles. |

ÁREA 2: LAS CIVILIZACIONES CLÁSICAS OCCIDENTALES: SU ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Conoce los periodos históricos de las civilizaciones de Grecia y Roma para establecer la relación existente entre sus componentes económicos, sociales, políticos y religiosos.*
- *Valora la creatividad de los griegos y los romanos para reconocer sus aportes a las sociedades occidentales y su vigencia en el presente.*

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>5. La sociedad griega: una civilización del Mediterráneo.</p> <p>Períodos históricos de Grecia.</p> <p>5.1 Las civilizaciones Pre-helénicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La civilización Cretense ✓ Características geográficas, políticas sociales y económicas. ✓ Aportes <p>✓ Los reinos Micénicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características geográficas, políticas sociales y económicas. ✓ Aportes. | <p>5. Explicación de los periodos históricos de Grecia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Localización geográfica de las civilizaciones cretense y micénica. ✓ Análisis de las diferencias y semejanzas de los aspectos políticos, económicos y sociales de la civilización cretense y micénica. | <p>5. Muestra interés por el estudio de los periodos históricos de Grecia. La civilización cretense y micénica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración de los aportes políticos, sociales y culturales de las culturas griegas. (Cretense y micénica) | <p>5. Compara y describe con precisión, en una línea del tiempo los periodos históricos de Grecia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce correctamente la estructura política, social y religioso de las civilizaciones pre helénicas ✓ Formula argumentaciones críticas acerca de las diferencias y semejanzas entre la civilización cretense y micénica. | <p>5. Presenta un cuadro sinóptico sobre los períodos históricos de Grecia, cretense y micénicas, resaltando las características de cada una de ellas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubica en un mapa el área geográfica ocupada por las civilizaciones Cretenses y Micénica. ✓ Ubica en una línea del tiempo los principales hechos en la historia de la civilización |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--------------|-----------------|---------------|----------------------|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| | | | | <p>Cretense.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presenta una pirámide social de la estructura de la sociedad cretense y micénica. ✓ Participa en un conversatorio acerca de las civilizaciones cretense y micénica, estableciendo similitudes y diferencias en los aspectos políticos, económicos y religiosos. ✓ Investiga acerca de los pueblos que ocasionaron el colapso de la civilización Micénica. |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>5.2 Grecia Arcaica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubicación geográfica de la Grecia Arcaica. ✓ Orígenes y expansión de la Polis ✓ Expansión colonial ✓ Organización política, social y económica ✓ Sistema democrático en Atenas | <p>5.2. Localización de las áreas geográficas que habitaron los griegos en la época arcaica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis de las características políticas, sociales, económicas del periodo arcaico griego. ✓ Descripción de las causas y consecuencias de la expansión colonial griega en la época arcaica. ✓ Explicación sobre los gobiernos y obras de algunos legisladores griegos de la época arcaica. | <p>5.2 Valoración del desarrollo político, social y económico de la Grecia arcaica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por conocer la estructura política y su expansión, de la Grecia arcaica. ✓ Valoración de los gobiernos y obras de algunos legisladores griegos de la época arcaica. | <p>5.2 Localiza en forma precisa, las áreas geográficas habitadas por los griegos en el periodo arcaico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Describe brevemente las características políticas, sociales y económicas del periodo arcaico de Grecia. ✓ Analiza los cambios políticos que ocurrieron durante el periodo de la Grecia arcaica, destacando la expansión de esta cultura. ✓ Valora los aportes políticos del sistema de gobierno democrático, establecido por algunos legisladores | <p>5.2 Ubica en un mapa las áreas geográficas que habitaron los griegos de la época Arcaica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialoga sobre las características del período Arcaico, comentando los cambios que se dieron en la organización política, social y económica, durante esta época. ✓ Realiza un conversatorio sobre las causas y consecuencias de la expansión colonial en la época arcaica. ✓ Investiga acerca del gobierno y obra de los legisladores griegos como: |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|--|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>5.3 La Grecia Clásica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antecedentes históricos • Ciudades Estados: <ul style="list-style-type: none"> • Esparta y Atenas. • Organización política y social. | <p>5.3 Descripción de la organización sociopolítica de Esparta y Atenas en la Grecia clásica.</p> <p>✓ Reconocimiento de los valores inculcados mediante la educación Espartana y ateniense.</p> | <p>5.3 Reflexiona sobre la organización sociopolítica de Atenas y Esparta en el periodo clásico.</p> <p>✓ Apreciación de los valores inculcados por los espartanos y ateniense a su población mediante la educación.</p> | <p>griegos.</p> <p>5.3. Expresa de manera objetiva los aspectos más sobresalientes de la organización sociopolítica de Esparta y Atenas en el periodo clásico.</p> <p>✓ Argumenta críticamente acerca de los valores inculcados por los espartanos y ateniense a su población mediante la educación.</p> | <p>Licurgo, Dracon, Solón.</p> <p>5.3 Investiga acerca de la organización sociopolítica de Esparta y Atenas durante la Grecia Clásica.</p> <p>✓ Desarrolla a través de un panel los valores inculcados en la educación espartana y en la ateniense, destacando su vigencia a través de los tiempos.</p> |
| <p>5.4 Las Guerras Médicas: Causas y Consecuencias</p> <p>✓ Gobierno de Pericles:</p> <p>✓ La dominación de Macedonia: el Helenismo.</p> <p>✓ Guerra del Peloponeso: causas y consecuencias.</p> | <p>5.4 Análisis del desarrollo de las tres guerras medicas realizadas en la Grecia Clásica.</p> | <p>5.4 Interés por conocer las causas que originaron las guerras médicas en la Grecia clásica y sus consecuencias</p> | <p>5.4 Argumenta con actitud crítica y reflexiva sobre las consecuencias políticas y sociales de las guerras médicas para la sociedad griega.</p> | <p>5.4 Redacta un resumen acerca del desarrollo de las tres guerras Médicas, destacando las causas, etapas y sus consecuencias.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|---|--|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Religión de los griegos. ✓ Aportes de los griegos a la humanidad: literatura, filosofía y las ciencias ✓ La ciudadanía y la democracia. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificación de las causas y consecuencias de las guerras médicas para la sociedad griega. ✓ Descripción de los aportes del gobierno de Pericles a la democracia y la cultura. ✓ Análisis de los factores que permitieron el desarrollo del helenismo en Grecia. ✓ Caracterización de los aportes realizados por el helenismo a la cultura occidental. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interés por conocer el sistema de gobierno establecido por Pericles en Grecia y los aportes realizados a la democracia y cultura griega. ✓ Reflexiona sobre los factores que favorecieron el desarrollo del Helenismo en Grecia, y los aportes realizados a la sociedad occidental. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora mediante un escrito los aportes hechos por Pericles a la democracia y cultura griega. ✓ Explica con ideas claras los aportes en el campo de las letras, filosofía y las ciencias realizados por los griegos a la cultura occidental. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analiza fuentes bibliográficas sobre el sistema de gobierno establecido por Pericles, destacando sus mayores aportes a la democracia y la cultura. ✓ Realiza una lectura en textos, libros, obras clásicas acerca del helenismo y sus aportes más importantes a la cultura Occidental. ✓ Observa y comenta videos acerca de la cultura griega y elabora informe escrito sobre el mismo. |
| <p>6. La Civilización Romana.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubicación geográfica ✓ Primeros habitantes. ✓ Períodos históricos de Roma. | <p>6. Localización de las áreas geográficas donde se establecieron los primeros pobladores de Roma.</p> | <p>6. Interés por conocer la ubicación geográfica de los primeros pobladores romanos.</p> | <p>6. Localiza en forma precisa, el área geográfica donde se establecieron los primeros pobladores romanos.</p> | <p>6. Ubica en un mapa de Italia el área geográfica en donde se establecieron los primeros pobladores de Roma.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>6.1. La monarquía en Roma.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características generales de la sociedad romana. ✓ Organización política y social ✓ Caída del régimen real: causas y consecuencias. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estructuración de la pirámide social de la sociedad durante el periodo monárquico en Roma. ✓ Comparación de las funciones que tenían las instituciones creadas durante la monarquía en Roma. ✓ Identificación de las causas que propiciaron la caída del Régimen monárquico y sus consecuencias. ✓ Identificación de las características generales de la república romana y su organización social y política. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por conocer la evolución histórica de los primeros habitantes romanos. ✓ Reflexión sobre la estratificación social y política de la sociedad griega durante el periodo monárquico. ✓ Demuestra interés por conocer los hechos que propiciaron la caída del régimen monárquico en Roma. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Describe de forma clara la evolución histórica de los habitantes de Roma. ✓ Describe en forma correcta, la organización política y social de la sociedad romana durante el periodo de la Monarquía. ✓ Argumenta de manera crítica y reflexiva los hechos que propiciaron la caída de la monarquía romana. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expone en plenaria el informe de una lectura grupal acerca de los primeros habitantes de Roma y su evolución histórica. ✓ Confecciona una pirámide social que muestre la organización de la sociedad romana durante el período monárquico. ✓ Elabora un mapa conceptual acerca de las instituciones creadas durante la monarquía, destacando sus funciones. ✓ Investiga acerca de las causas que propiciaron la |
| <p>6.2. La República Romana</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características generales de la República. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparación de las diferencias sociales existentes entre los patricios y plebeyos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interés por conocer las causas que originaron el surgimiento del | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica con claridad y precisión las causas que | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga acerca de las causas que propiciaron la |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|--|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organización política y social ✓ El expansionismo romano. ✓ Conquista de Italia <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las Guerras Púnicas ✓ La conquista del Mediterráneo Oriental ✓ Beneficios del expansionismo. ✓ Consecuencias de la conquista. ✓ Crisis de la República. <ul style="list-style-type: none"> ○ Fin de la República. | <p>durante la república romana.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción de los territorios conquistados por Roma a través de las guerras Púnicas. ✓ Descripción de los períodos dinásticos y la organización de los territorios del imperio romano. ✓ Análisis de las dinastías que gobernaron en Roma durante los siglos I al III D. C. | <p>sistema de República en Roma y su organización política y social.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestra interés por las funciones de las instituciones políticas creadas en la república Romana. ✓ Interés en el análisis de las guerras púnicas y los logros para el imperio Romano. ✓ Demuestra actitud crítica y reflexiva por conocer la conformación del imperio romano y | <p>originaron el surgimiento del sistema republicano en Roma.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa con responsabilidad las diferencias sociales entre los patricios y plebeyos durante la república romana. ✓ Explica con claridad, el desarrollo de las guerras púnicas y las instituciones políticas que surgieron durante la república romana. ✓ Identifica en forma precisa los períodos dinásticos y los territorios conquistados por Roma durante el | <p>caída del régimen monárquico y sus consecuencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición dialogada acerca de la causas el gobierno republicano en Roma; exponiendo sus características y organización social. ✓ Ubica en un mapa los territorios conquistados por Roma durante la época republicana. |
| <p>6.3. El Imperio Romano</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los periodos dinásticos ✓ El poder de los emperadores ✓ La organización de las provincias. | | | | |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ El Imperio en crisis: causas y consecuencias. ✓ Difusión y persecución del Cristianismo ✓ Decadencia y división del Imperio. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Romano de Oriente ✓ Romano de Occidente ✓ Legado cultural de los romanos a la humanidad. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis de las causas y consecuencias que incidieron en la decadencia del imperio romano. ✓ Descripción del desarrollo cultural de la civilización romana y sus aportes a la humanidad. | <p>las Dinastías que la gobernaron durante los siglos I al III D.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reflexiona acerca de las causas y consecuencias de la decadencia del imperio romano. ✓ Valoración de los aportes de la civilización romana a la humanidad. | <p>Imperio en los siglos I al II D.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa con ideas claras la difusión y persecución del cristianismo durante el imperio romano. ✓ Reconoce utilizando ejemplos actuales la importancia del legado cultural de la civilización romana a la humanidad. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace comentario entre compañeros acerca de las diferencias sociales existentes entre patricios y plebeyos. ✓ Elabora cuadros o mapas cognitivos sobre las instituciones políticas creadas durante el gobierno republicano romano, destacando sus funciones. ✓ Ubica en un mapa los territorios que comprendían el Imperio Romano. ✓ Esquematiza en la línea del tiempo las tres dinastías que gobernaron del siglo I al III DC. ✓ Investiga en diversas fuentes |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--------------|-----------------|---------------|----------------------|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| | | | | bibliográficas las causas y consecuencias directas que incidieron en la decadencia del Imperio Romano. ✓ Dialoga en mesa redonda sobre los aportes culturales, de la civilización Romana a la humanidad. |

ÁREA 3: LAS GRANDES CIVILIZACIONES DE LA EDAD MEDIA, SUS APORTES Y LAS TRANSFORMACIONES POLITICAS, ECONOMICAS Y SOCIO-CUTURALES DE EUROPA, ASIA Y AFRICA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Explica los hechos históricos más importantes que caracterizaron la Edad Media para resaltar la incidencia y proyecciones en el mundo actual.
- Analiza los procesos de formación de la Europa feudal y señorial para entender la crisis de la Edad Media.
- Analiza las transformaciones que se produjeron a finales de la Edad Media en los aspectos sociales, económicos y políticos en Europa, Asia y África para reconocer su proyección hacia la época Contemporánea.

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|---|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>7. La Edad Media en Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Generalidades de la Edad Media <p>Principales civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los reinos romanos germánicos ✓ El Imperio Romano de Oriente ✓ Civilización Islámica. <p>Los pueblos Bárbaros</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubicación geográfica ✓ Formación de nuevos reinos ✓ Causas y consecuencias de las invasiones bárbaras. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fragmentación del Imperio Romano ✓ La consolidación de la iglesia de Roma. | <p>7. Localización de los territorios del imperio romano que fueron invadidos por pueblos bárbaros.</p> <p>✓ Análisis comparativo de las características sociales entre los pueblos germanos y los romanos, y descripción de las características generales de los pueblos invasores del imperio romano.</p> | <p>7. Demuestra interés por conocer las características generales y aportes de las civilizaciones que se desarrollaron en la Edad Media.</p> <p>✓ Reflexiona acerca del desarrollo de los pueblos germánicos y bárbaros, destacando las consecuencias para el imperio romano.</p> | <p>7. Describe detalladamente las características y territorios de los reinos romanos germánicos y de los pueblos bárbaros.</p> <p>✓ Explica con claridad los factores que favorecieron las invasiones bárbaras y la fragmentación del Imperio Romano de Occidente.</p> | <p>7. Ubica en croquis el área geográfica que ocuparon las civilizaciones de la Edad Media, y los pueblos más avanzados.</p> <p>✓ Ubica en un mapa antiguo los territorios del Imperio que fueron invadidos por los bárbaros</p> <p>✓ Elabora cuadro comparativo de las características los pueblos de los invasores.</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|---|--|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>8. El Imperio de Oriente o Bizantino.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Origen del Imperio, Ubicación geográfica y Períodos del imperio ✓ Organización social, política y económica del Imperio. ✓ Decadencia del Imperio ✓ Legado de Bizancio a Occidente | <p>8. Estructuración de los periodos históricos del imperio Bizancio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caracterización de la organización política, social y económica del Imperio Bizantino. ✓ Identificación de las causas que provocaron la decadencia del Imperio Bizantino. | <p>8. Disposición por el estudio del origen y los periodos históricos del imperio Bizantino.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Criticidad y claridad en la exposición de la organización social, política y económica del imperio bizantino. ✓ Mantiene una actitud crítica y reflexiva sobre las causas de la decadencia del Imperio Bizantino. | <p>8. Explica y señala en forma precisa el origen y características generales de los periodos históricos del Imperio Bizantino.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpreta con criticidad la organización política, social y económica del Imperio Bizantino. ✓ Expresa brevemente las causas de la decadencia del imperio Bizantino y valora su legado cultural. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga los factores que favorecieron las invasiones bárbaras y sus consecuencias. 8. Presenta en un cuadro o mapa cognitivo, los períodos históricos de Bizancio, señalando las características de cada uno. ✓ Expone informe de lectura acerca de la organización social, política y económica del imperio Bizantino. ✓ Investiga a cerca de las causas que provocaron la decadencia del Imperio Bizantino. ✓ Presenta en cuadros o mapas cognitivos los |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|--|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>9. La edad Media y El Feudalismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conceptualización ✓ Factores que originaron el feudalismo ✓ Características del Feudalismo en el orden económico, social y político. ✓ La iglesia en la sociedad feudal. ✓ Arte y Cultura | <p>9. Descripción de los factores que dieron origen al feudalismo y las características de este sistema de gobierno en los aspectos económicos, social y político.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis del papel de la iglesia y el desarrollo del Arte y la cultura durante el periodo feudalista. | <p>9. Emite juicios críticos sobre el desarrollo del sistema feudalista en la edad media.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración del papel de la iglesia y el desarrollo del arte y la cultura durante la sociedad feudal. | <p>9. Expresa de manera crítica y reflexiva los factores y características del feudalismo en la edad media.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Argumenta de manera crítica la labor de la iglesia durante la edad media y el desarrollo del arte y la cultura. | <p>aportes o legados de imperio bizantino a occidente.</p> <p>9. Investiga la definición de los términos: Edad Media, feudalismo, latifundio, feudo, siervos, nobleza y clero.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición dialogada acerca de las características de este sistema de gobierno en los aspectos económicos, social y político. ✓ Observa y comenta videos del sistema de vida y papel de iglesia durante la edad media (en el nombre de la |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>10. El Imperio Carolingio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características generales y surgimiento de la dinastía Carolingia. ✓ Organización política social y económica del Imperio. ✓ Aportes de Carlomagno: cultural, artístico y literarios ✓ Causas de la división y decadencia del imperio. | <p>10. Caracterización de la dinastía carolingia en los aspectos políticos, sociales y económicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de la importancia de las conquistas de Carlomagno para el imperio carolingio. | <p>10. Demuestra interés por conocer el origen y las características del imperio carolingio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración de la importancia de las conquistas de Carlomagno para el imperio | <p>10. Sistematiza y presenta en forma creativa las características, aspectos políticos, sociales y económicos del imperio Carolingio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Deduce y expresa con | <p>rosa).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Debate en una mesa redonda los aspectos positivos y negativos del régimen feudal y el avance que representó para la sociedad esclavista. ✓ Elabora una pirámide social de la organización de la sociedad feudal, señalando las relaciones entre los grupos. <p>10. Investiga cómo se originó el Imperio Carolingio y elabora un mapa de los países que lo conformaron</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discute en una mesa redonda acerca de la importancia de las conquistas de |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| | ✓ Descripción del aspecto cultural artístico y literario del imperio de Carlomagno. | ✓ Apreciación de las obras culturales del imperio carolingio. | claridad los aportes culturales, artísticos y literarios del imperio Carolingio. | Carlomagno. ✓ Realiza investigación sobre la obra de Carlomagno, destacando el aspecto cultural, artístico y literario. ✓ Elabora un cuadro sinóptico acerca de los pueblos que invadieron el Imperio Carolingio, destacando su procedencia. ✓ Investiga acerca las causas de la división y decadencia del imperio carolingio. |
| 11. Surgimiento y expansión del Imperio Árabe. ✓ Origen, Ubicación geográfica del imperio Árabe. ✓ El Islamismo: doctrina de | 11. Descripción de los territorios ocupados por el imperio Árabe e identificación de los países del Cercano oriente que | 11. Demuestra interés por conocer el espacio geográfico que ocuparon los pueblos árabes. | 11. Explica con claridad la ubicación geográfica de los territorios ocupados por el imperio árabe. | 11. Investiga la definición de los términos: mahometismo, islamismo, musulmán |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---|--|--|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>Mahoma.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La organización política, social y económica del Imperio árabe ✓ La conquista del Mediterráneo por los árabes. ✓ Legado cultural de los árabes <p>12. Transformaciones políticas, económicas y sociales en la Europa, Asia y África medieval.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las cruzadas religiosas. ✓ Desarrollo comercial urbano ✓ Surgimiento de las ciudades medievales: Burgos. ✓ Organización socio-política de las ciudades. <p>Formación de las primeras nacionalidades en Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Factores que favorecieron la unidad nacional europea. ✓ Los primeros Estados nacionales ✓ Proceso de unificación territorial de los primeros | <p>formaron parte del mundo islámico en la Edad Media.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de los aportes del Islam a la humanidad y el legado cultural de los árabes. <p>12. Análisis de los cambios sociales y económicos de la Europa Medieval entre los siglos XI y XII, destacando las consecuencias del crecimiento de las ciudades medievales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción de las características que distinguieron las ciudades medievales en Europa. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración de las características culturales de los países que conformaron el mundo islámico en la Edad media y sus aportes culturales a la humanidad. <p>12. Se interesa por conocer los cambios económicos y sociales de la Europa medieval con las cruzadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración del crecimiento de las ciudades medievales, el modo de vida en las ciudades medievales, las características sociopolíticas de las ciudades medievales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica con exactitud los países del cercano oriente que conformaron el mundo islámico en la Edad Media. <p>12. Expresa en forma sencilla el desarrollo de las cruzadas e identifica las regiones donde se desarrollaron.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Describe brevemente evolución de las ciudades medievales en los aspectos socio-políticos y culturales <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica con argumentos | <p>y semita.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Localiza en un mapa la región geográfica que ocupó el imperio árabe y los actuales países que formaron parte del mundo islámico en la Edad Media. <p>12. Presenta en un mapa conceptual los aportes del Islam a la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en una exposición acerca de los cambios sociales y económicos que se produjeron en Europa entre los siglos XI y XII, destacando su incidencia en el régimen feudal, la vida religiosa y en la formación de las |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|-----------------|---------------|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| estados nacionales en la Edad Media en Europa. | | | válidos porque se considera la Carta Magna inglesa como la primera constitución en el mundo. | <p>naciones modernas.</p> <p>✓ Investiga en equipos de trabajo acerca de las características políticas y sociales de las ciudades medievales.</p> <p>✓ Elabora un trabajo escrito acerca de cómo se llevo a cabo la unidad nacional en Inglaterra, Francia y España a través de dinastías y monarcas.</p> <p>✓ Elabora en equipo un trabajo escrito sobre la Carta Magna inglesa, destacando su importancia histórica.</p> <p>✓ Investiga acerca de los cambios</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>13. La China: unidad y el apogeo cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Primeras dinastías chinas: Sui, Tang, Sung y Ming. ✓ Japón en la época feudal. ✓ Influencia de la China en el desarrollo de Japón. ✓ Régimen feudal típico de Japón: el Shogunato. | <p>13. Análisis acerca del proceso de unificación de los primeros estados nacionales en Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación sobre la consideración de la primera Carta Magna inglesa como la primera Constitución en el Mundo. ✓ Descripción de los cambios sociales y religiosos generados en España después de la invasión musulmana. ✓ Estructuración política sobre la organización China durante la Edad | <p>13. Valoración de la importancia de la Carta Magna inglesa como primera constitución en el mundo y su influencia en otros países.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra interés por conocer la organización política de la cultura China. ✓ Valoración de la cultura y emperadores chinos y sus costumbres. ✓ Comentarios validos de las diferencias entre | <p>13. Identifica cronológicamente los períodos dinásticos de China en la Edad Media.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Redacta en forma clara, informes con argumentaciones críticas sobre los logros de los emperadores Chinos. ✓ Describe oralmente los relatos de Marco Polo sobre las costumbres chinas. ✓ Comenta críticamente el | <p>sociales y religiosos que se generaron en España con la invasión musulmana.</p> <p>13. Presenta en una línea del tiempo la cronología de los períodos dinásticos de China en el lapso que corresponde a la Edad Media.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora un escrito describiendo los hechos o hazañas de algunos emperadores de las dinastías chinas. ✓ Lee y comenta en clase fragmentos de los viajes de Marco Polo acerca de las costumbres chinas. |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| <p>14. Transformaciones del medioevo en África.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Primeros Reinos de África: ✓ Principales Culturas africanas ✓ Conquista del norte de África. ✓ Dominio de tierras africanas por otros países y sus | <p>Media</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción y análisis de logros de algunos emperadores de la dinastía China y las leyendas de Marco Polo. ✓ Comparación entre el régimen feudal europeo y el régimen feudal japonés. ✓ Descripción de los elementos que caracterizaron el desarrollo de las culturas africanas en la Edad Media. <p>14. Exposición de diálogos sobre las consecuencias de la conquista de los pueblos árabes en el norte de África.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción de los territorios dominados | <p>el régimen feudal europeo y el régimen feudal japonés.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Es respetuoso de la diversidad cultural de las poblaciones africanas en la Edad Media. <p>14. Valoración de la influencia árabe en la cultura africana.</p> | <p>proceso de formación de la nación japonesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Evalúa con acierto el desarrollo, semejanzas y/o diferencias de las culturas japonesa y el régimen feudal europeo. <p>14. Expresa con ideas puntuales las características de las culturas de África.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analiza y expresa con seguridad argumentos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza un análisis acerca de la formación y desarrollo de Japón. ✓ Elabora un cuadro comparativo Entre, el régimen feudal europeo y el japonés. <p>14. Investiga en grupo acerca de los elementos que caracterizaron las culturas africanas de la Edad Media, destacando la influencia musulmana en el desarrollo</p> |

| CONTENIDOS | | | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN |
|---------------|-----------------------------|---------------|--|-------------------------------------|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | |
| consecuencias | por las culturas Africanas. | | sobre las consecuencias de la conquista árabe en el norte de África. | histórico de África. |

BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE.

- Atlas** Histórico.: **Grupo; S.A. c/ de la Maratón, 7.** Madrid. España. 2001.
- González, G. Juan de Dios:** **Historia. Primer curso.** Educación secundaria. Editorial Santillana. S.A. 1993.
- Melo, José Alberto De et al. :** **Historia Antigua y Edad Media.** Manfer S. A. Panamá. 19
- Montenegro, Augusto G.:** **Historia del Antiguo Continente.** Editorial Norma. 1993.
- Morales, Elsa María C.:** **Historia 3.** Santillana. S.A. Panamá. 1996.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

1. **Atlas** Histórico.: **Grupo; S.A. c/ de la Maratón, 7.** Madrid. España. 2001.
2. **Duque, Lucía De et al. :** **Sociedad en Construcción.** Editora Oxford. University Press. – Harla de Colombia. 1996.
3. **Lapaix. Colón:** **Historia de la Civilización.** El Ser humano y sus huellas. Cuaderno de trabajo. Susaeta. Ediciones Dominicanas
4. **Lavacude, Kenny Parra:**..... **Ciencias Sociales 7.** Editorial Santillana. Santa Fe de Bogotá. Colombia. 1999
5. **Melo, José Alberto De et al. :** **Historia Antigua y Edad Media.** Manfer S. A. Panamá. 1998
6. **Merega, Herminia.:** **Ciencias Sociales 7.** Editorial Santillana. Chile. 1998.
7. **Morón, Guillermo De et al.:**..... **Historia Universal.** Editorial Santillana. S.A. 2002.
8. **Muso, Marcelo N.:**..... **Ciencias Sociales. Historia 7.** Ediciones Santillana. S.A. 1997.

DOCENTES COLABORADORES EN LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA

Profesora María Isabel Ruíz

Profesora Esther Carrasco

Profesora Silvia Guerra

Profesora María Ávila

Profesor Fermín Santana S.

Profesor Franklin Ortega

Profesor Rafael Morales

Profesora Cinthya E. Palma O.




MEDUCA
PARA TODA LA VIDA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN